

Salsiera

Ferretti, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/q7010-00150/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7010-00150/>

CODICI

Unità operativa: q7010

Numero scheda: 150

Codice scheda: q7010-00150

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: q7010-00151

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: salsiera

Denominazione: Due salsiere

Codice lingua: ITA

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: fiori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Numero: 992

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 1059

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1780

A: 1800

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: ceramista

Nome di persona o ente: Ferretti, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1750-1810

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica

MISURE [1 / 2]

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 15.5

Larghezza: 23

Profondità: 13.3

Specifiche: Inv. 992

MISURE [2 / 2]

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 15

Larghezza: 23

Profondità: 13

Specifiche: Inv. 1059

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Salsiere gemelle in maiolica con forma a navicella e parete mossa da numerose rocaille di cui una, salendo a virgola, va a formarne la presa stessa. La decorazione è costituita da linee che sottolineano il movimento a rilievo delle salsiere, mentre nella parte frontale, sotto il becco, è presente un piccolo fiore. All'interno è invece dipinta una grande rosa con stelo spinoso accompagnata da fiori secondari che sono sparsi sulla superficie. La decorazione è in cromia verde e nera, mentre l'orlo è profilato in bruno scuro.

Notizie storico-critiche

Le due salsiere appartengono al legato Ermes Visconti. In un primo momento furono attribuiti alla produzione milanese mentre oggi è riconosciuta una possibile appartenenza alla produzione lodigiana, in particolare all'attività della manifattura Antonio Ferretti. Le due salsiere incontrano infatti coerenza con altri pezzi lodigiani del periodo 1780-1800 (R. Ausenda 2001, p. 227).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Fonte: Bibliografia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Visconti, Ermes

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_q7010-00150_IMG-0000507202

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: M_1059

Collocazione del file nell'archivio locale: Maioliche

Nome del file originale: M_1059.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ausenda R.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate - Ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: v. II, pp. 226-228

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baroni C.

Titolo libro o rivista: Maioliche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1940

V., tavv., figg.: tav. 84

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morazzoni G.

Titolo libro o rivista: Le maioliche di Milano

V., tavv., figg.: tav. 79

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gregorietti G.

Titolo libro o rivista: Maioliche di Lodi, Milano e Pavia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1964

V., pp., nn.: n. 354

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: UNIMI

Nome: Bertocco, Mattia Alberto

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca