

RR. Carabinieri a cavallo - Soldati 1859

De Stefani, Vincenzo; Vizzotto, Alberti Giuseppe



Link risorsa: <http://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/s2010-00051/>

Scheda SIRBeC: <http://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/s2010-00051/>

CODICI

Unità operativa: s2010

Numero scheda: 51

Codice scheda: s2010-00051

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128702

Ente schedatore: R03/ Musei di Solferino e S. Martino

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: VAL

Codice IDK della scheda correlata: s2010-00003

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: ciclo

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Ritratti di uniformi dell'Armata Sarda - 1859

Titolo: RR. Carabinieri a cavallo - Soldati 1859

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017067

Comune: Desenzano del Garda

Località: San Martino della Battaglia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: torre

Qualificazione: monumento

Denominazione: Torre di S. Martino alla Battaglia

Denominazione spazio viabilistico: Via Torre, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di S. Martino della Battaglia

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario 2000

Data: 2011

Numero: 2245

Specifiche inventario: Numero attribuito nel corso della presente campagna di catalogazione

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Desenzano del Garda

Foglio/Data: 61/ 1971

Particelle: 58

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 1625362,99

PUNTO|Coordinata Y: 5031369,724

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1893

Validità: post

A: 1893

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: De Stefani, Vincenzo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1859-1937

Codice scheda autore: s2010-00025

Sigla per citazione: 00000072

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Vizzotto, Alberti Giuseppe

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1862-1931

Codice scheda autore: s2010-00029

Sigla per citazione: 00000076

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: muratura/ pittura

MISURE

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Affresco che segue l'andamento curvo della parete del giroscale, tra il quarto ed il quinto piano

Indicazioni sul soggetto: Figure maschili: militari (2). Animali: cavalli (2).

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto

Trascrizione: RR. Carabinieri / a cavallo / 1859

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso

Trascrizione: Soldati

Notizie storico-critiche

Tra la quarta e la quinta sala, lungo il percorso, lo stesso De Stefani ha realizzato, con la collaborazione del giovane Giuseppe Vizzotto Alberti, una seconda "serie di dieci "Ritratti di uniformi dell'Armata Sarda del 1859" tratti da modelli ad acquerello forniti dall'illustratore imolese Quinto Cenni e tratteggiati con pennellate asciutte, pulite, attente a rendere ogni figura con la necessaria chiarezza descrittiva e cromatica" [Regonelli S., Gli affreschi di San Martino della Battaglia. Il Risorgimento dipinto nel ciclo della Gran Torre, Torino, Allemandi & C. 2011, p. 39].

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2011

Descrizione intervento

spolveratura, pulitura a secco con spugne Wishab, stuccature delle fessure con impasto a base di calce idraulica, consolidatura delle decorazioni a tempera, reintegro delle stuccature e delle lacune con colori ad acquerello in sottotono

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Lithos

Ente finanziatore: Ministero per i Beni Culturali

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Società Solferino e S. Martino

Indirizzo: Localita' Torre S. Martino, 2 - Desenzano Del Garda (BS)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Dal Prato, Andrea

Data: 2011/05/17

Codice identificativo: 2245-a.

Note: visione d'insieme

Nome del file: 2245-a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Dal Prato, Andrea

Data: 2011/05/17

Codice identificativo: 2245-b

Note: particolare

Nome del file: 2245-b.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Tipo/Formato immagine

IMMAGINE ORIGINALE: formato=JPEG; dimensione=369x567; bits per pixel=24; risoluzione=400x400; spazio su disco=31.938; spazio in memoria=628.236

IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=500x768; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=130x200; qualità=64

CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2012/03/16

Descrizione immagine: particolare

Path dell'immagine originale: s2010/solferino e san martino alta risoluzione

Nome file dell'immagine originale: 2245-b.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Tipo/Formato immagine

IMMAGINE ORIGINALE: formato=JPEG; dimensione=597x818; bits per pixel=24; risoluzione=400x400; spazio su disco=82.540; spazio in memoria=1.465.856

IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=561x768; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=146x200; qualità=64

CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2012/03/16

Descrizione immagine: visione d'insieme

Path dell'immagine originale: s2010/solferino e san martino alta risoluzione

Nome file dell'immagine originale: 2245-a.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Gli affreschi di San martino della Battaglia. Il Risorgimento dipinto nel ciclo della Gran Torre

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: s2010-00001

Sigla per citazione: 00000007

V., pp., nn.: pp. 37-40

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene musealizzato

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: R03/ Musei di Solferino e San Martino

Nome: Massari, Francesca

Referente scientifico: Bajocchi, Enzo

Funzionario responsabile: Borghi, Bruno

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2019/08/08

Ultima modifica scheda - ora: 18.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2019/08/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 01.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2014/12/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30

GESTIONE COMPONENTE TERRITORIALE

Componente territoriale - data ultima modifica: 2014/12/02

Componente territoriale - ora ultima modifica: 14.00

PROGETTO

Ente: 438

Anno del progetto: 2010