Santi

Porta, Lorenzo (e aiuti); Porta, Francesco

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00382/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00382/

CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 382

Codice scheda: w6010-00382

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 0382

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055503

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: decorazione plastico-pittorica

Identificazione: complesso decorativo

Identificazione [1 / 3]: Santi

Identificazione [2 / 3]: Angeli

Identificazione [3 / 3]: Motivi decorativi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Rosate

Collocazione originaria: SI

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 551543,66133

PUNTO|Coordinata Y: 5061287,0161

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1582

Validità: ca.

A: 1584

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Autore/Nome scelto: Porta, Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1582-1584

Codice scheda autore: w6010-00009

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: fonte archivistica

AUTORE [2 / 2]

Autore/Nome scelto: Porta, Lorenzo

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1582-1621/22 ca.

Codice scheda autore: w6010-00010

Riferimento all’autore: e aiuti

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: fonte archivistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: stucco/ doratura/ modellatura/ pittura

Materia e tecnica: intonaco/ pittura a fresco

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 100

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Decorazione del sottarco: fascia ripartita in vari riquadri sagomati che ospitano cornici a piccoli ovuli alternativamente ovali e polilobate, ornate da piccole figure dipinte a fresco.

Indicazioni sul soggetto: Figure: santi; angeli. Elementi decorativi: cornci a ovuli.

Notizie storico-critiche
La decorazione di questa parte della chiesa fu realizzata da Francesco e Lorenzo Porta, stuccatori originari di Osteno, sul lago di Lugano, forse tra il 1582 e il 1584, contemporaneamente ai lavori documentati nella navata destra. Nessuna menzione, nei libri contabili della Basilica, dei piccoli affreschi a monocromo, eseguiti probabilmente da un decoratore specializzato attivo nella bottega dei Porta (Cortesi Bosco, in "I pittori bergamaschi...Il Seicento", vol. II, pp. 92-94, nota 5).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: stucchi

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: affreschi

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: superficie pittorica offuscata

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Indirizzo: Via Malj Tabajani, 4 - 24121 Bergamo BG

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/07/00

Codice identificativo: SMMBG0382a

Nome del file: 0382a

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: w6010

Nome file dell'immagine originale: 0382a.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pittori bergamaschi

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi dal XIII al XIX secolo: il Seicento

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1983-1987

Codice scheda bibliografia: w6010-00011

V., pp., nn.: v. II, pp. 92-94

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanchi M.

Titolo libro o rivista: La Basilica di Santa Maria Maggiore: una lettura iconografica della "Biblia Pauperum" di Bergamo

Luogo di edizione: Clusone

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: w6010-00003

V., pp., nn.: p. 385

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: beni non adeguatamente sorvegliabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Monaco, Tiziana

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2011

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00