Stampa

Lanfranco Giovanni

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-02571/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02571/

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2571

Codice scheda: 3y010-02571

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: culturaItalia

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619836

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda di livello superiore: 3y010-02571

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 1

Numero stampa/matrice composita o serie: 4

Completa/incompleta: incompleta

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione spazio viabilistico: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Numero: I00891

INVENTARIO [2 / 3]

Numero: I00892

INVENTARIO [3 / 3]

Numero: I00893

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 572457,36204

PUNTO|Coordinata Y: 5042809,8519

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 145.00

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto murale

Autore bene finale/originale: Lanfranco Giovanni

Datazione bene finale/originale: 1636-1646

Collocazione bene finale/originale: NA/ Napoli/ Chiesa del Gesù

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1665

Validità: ca.

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Lanfranco Giovanni

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1582/ 1647

Codice scheda autore: RL010-01228

Sigla per citazione: 00001159

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche
L'opera deriva dagli affreschi eseguiti da Giovanni Lanfranco nel suo periodo napoletano, tra 1636 e 1646 per la chiesa del Gesù. Fanno parte della serie i quattro evangelisti dalle vele del tamburo. Le Blanc segnala che l'opera è stata eseguita da Roullet insieme a Louvemont.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I00891

Note: riproduzione integrale prima del restauro

Nome del file: I00891.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I00892

Note: riproduzione integrale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: I00892.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I00893

Note: riproduzione integrale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: I00893.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 3]

Descrizione immagine: riproduzione integrale prima del restauro

Path dell'immagine originale: 3y010

Nome file dell'immagine originale: I00891.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 3]

Descrizione immagine: riproduzione integrale

Path dell'immagine originale: 3y010

Nome file dell'immagine originale: I00892.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 3]

Descrizione immagine: riproduzione integrale

Path dell'immagine originale: 3y010

Nome file dell'immagine originale: I00893.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

Sigla per citazione: 00000095

V., pp., nn.: v. III p. 371 n. 11

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/01/19

Ultima modifica scheda - ora: 22.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00