

# Riposo durante la fuga in Egitto

Vecellio Tiziano; Bonasone Giulio; Rota Martino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00266/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00266/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 266

Codice scheda: C0060-00266

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621746

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Riposo nella fuga in Egitto

Titolo: Riposo durante la fuga in Egitto

Tipo titolo: da Massari S., Giulio Binasone, pp. 100-101 n. 134

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 2]: Pinacoteca Carrara

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

#### **DATA**

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00252

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 552614,48225

PUNTO|Coordinata Y: 5061423,6435

### CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 249

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1 / 2]

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Autore bene finale/originale: Bonasone Giulio

Datazione bene finale/originale: 1563

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 2]

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Vecellio Tiziano

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1569

Validità: ca.

A: 1569

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVI

Cronologia specifica matrice: 1569 ca.

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Vecellio Tiziano

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1488-1490/ 1576

Codice scheda autore: C0060-00023

Sigla per citazione: 00000023

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Bonasone Giulio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1510 ca./ 1576

Codice scheda autore: C0060-00199

Sigla per citazione: 00000199

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Rota Martino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1520/ 1583

Codice scheda autore: C0060-00049

Sigla per citazione: 00000049

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

Specifiche: il nome dell'editore veneto Camozzi è stato abraso; è stato aggiunto il nome dell'inventore

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

### MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 208

Larghezza: 342

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 227

Larghezza: 343

Filigrana: non rilevabile perché la stampa è controfondata

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: Titiano / inuent

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso a destra

Trascrizione: Apud [lettere abrase]

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di commento

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore, su quattro colonne

#### Trascrizione

Non fra superbi, e splendidi palaggi / D'oro, di gietti, e di pitture adorni, / Ma uedi il gran Mottor ne i più seluaggi / Luochi esser non fra Ginepri, et Orni, / Non sono al suo seruir famigli, ò paggi, / Ne ha ueste, che lo cuopri, o che l'adorni; / Ma stassi ignudo in grenbo ala sua Madre / Vergine, col fauor del sommo Padre. / All'aspetto de cui, quando egli nacque / La terra d'erbe, e fior, si ricoperse, / E s'acquetaro i fiumi, i fonti, e l'acque, / E il Sol mai piu bel giorno non aperse, / Ne rise l'aria, et ogni uento tacque, / L'empie stelle dal Ciel foro disperse, / E tranquillo era il mar, tranquillo il Cielo, / E tutto un sol amor, tutto un sol zelo.

#### Notizie storico-critiche

Questa stampa costituisce una copia in controparte di un'incisione di Giulio Bonasone, identificata dalla Catelli Isola come opera di Martino Rota probabilmente del 1569, correggendo l'attribuzione a Battista del Moro avanzata dallo Zani. È noto uno stato antecedente a quello qui catalogato nel quale si legge il nome dello stampatore veneto Camozzi, successivamente abraso, e in cui manca il nome dell'inventore. La stampa del Bonasone deriva a sua volta da un disegno del Tiziano preparatorio per un dipinto smarrito.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00252

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP00252.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 252

Note: riproduzione completa

### **IMMAGINI DATABASE**

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP00252.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 50 n. 253

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tognoli L.

Titolo libro o rivista

Per Tiziano. Quadri, xilografie e acqueforti dell'Accademia Carrara. Mostra promossa dall'Associazione Amici dell'Accademia col patrocinio del Comune di Bergamo e dell'Azienda Autonoma di Turismo. (Quaderni dell'Accademia Carrara)

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0060-00040

Sigla per citazione: 00000040

V., pp., nn.: p. 13 n. 28

**BIBLIOGRAFIA [3 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catelli Isola M.

Titolo libro o rivista

Immagini da Tiziano. Stampe dal sec. XVI al sec. XIX dalle collezioni del Gabinetto Nazionale delle Stampe. Roma - Villa della Farnesina alla Lungara 16 dicembre 1976 - 15 gennaio 1977

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0060-00032

Sigla per citazione: 00000032

V., pp., nn.: p. 52 n. 73

V., tavv., figg.: n. 72

**BIBLIOGRAFIA [4 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zani P.

Titolo libro o rivista: Enciclopedia metodico critico-ragionata delle belle arti

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1819-1824

Codice scheda bibliografia: C0060-00095

Sigla per citazione: 00000095

V., pp., nn.: parte II v. IV p. 55

**BIBLIOGRAFIA [5 / 6]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Massari S.

Titolo libro o rivista: Giulio Bonasone. Catalogo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: C0060-00045

Sigla per citazione: 00000045

V., pp., nn.: p. 100 n. 133

V., tavv., figg.: n. 133

## **BIBLIOGRAFIA [6 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Massari S.

Titolo libro o rivista: Giulio Bonasone. Catalogo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: C0060-00045

Sigla per citazione: 00000045

V., pp., nn.: pp. 100-101 n. 134

V., tavv., figg.: n. 134

## **MOSTRE**

Titolo: Per Tiziano. Quadri, xilografie e acqueforti dell'Accademia Carrara

Numero opera nel catalogo: 28

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, , 1976

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.01

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00