

# Adorazione dei magi

Clovio Giulio; Cort Cornelis



Link risorsa: <http://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01076/>

Scheda SIRBeC: <http://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01076/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1076

Codice scheda: CM010-01076

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 02

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00636254

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Adorazione dei magi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Casa degli Umiliati

Denominazione spazio viabilistico: Via Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 3]

Data: 2004

Numero: DEF 2523

### INVENTARIO [2 / 3]

Data: 1990

Numero: REBORA 2222

### INVENTARIO [3 / 3]

Data: 1980

Numero: BELLINI C 458

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 1521260

PUNTO|Coordinata Y: 5049030

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1567

Validità: post

A: 1567

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Clovio Giulio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1498/ 1578

Codice scheda autore: CM010-00667

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Cort Cornelis

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1533/ notizie al 1578

Codice scheda autore: CM010-00402

Motivazione dell'attribuzione: firma

### EDITORI STAMPATORI

Nome: Salamanca Antonio

Dati anagrafici: 1500 ca./ 1562

Ruolo: stampatore

Luogo di edizione: Roma

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

### MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm.

Altezza: 300

Larghezza: 216

### MISURE FOGLIO

Unità: mm.

Altezza: 307

Larghezza: 223

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: C. CORT. FE / 1567

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra entro figurazione

Trascrizione: DO. IVLIO CLOVIO DE CROVACIA INVE.

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a sinistra entro figurazione

Trascrizione: ROMAE: / EX TYPIS / ANT. D. / SALAMANCA.

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso da destra a sinistra sotto figurazione

Trascrizione

AURUM TUS. MYRRHAM REGIQ. HOMINIQ. DEOQ; DONA TULERE MAGI EXTREMIS ORIENTIS AD ORIS.  
IGNAROS DUXIT QUOS STELLA UIACQ; LOCIQ.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Esemplare incollato a supporto cartaceo. Carta ingiallita. Macchie. diffuse lungo tutta la superficie della stampa

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2523

Nome del file: 2523.tiff

### **IMMAGINI DATABASE**

Tipo/Formato immagine

IMMAGINE ORIGINALE: formato=Unknown format; dimensione=853x1280; bits per pixel=24; risoluzione=300x300;  
spazio su disco=3.284.373; spazio in memoria=3.276.800

IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=512x768; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=80x120;  
qualità=32

CAMPO DI PROVENIENZA: IMR

Data di registrazione: 2006/12/05

Path dell'immagine originale: CM010

Nome file dell'immagine originale: 2523.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2018/06/27

Ultima modifica scheda - ora: 12.04

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2018/07/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 01.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2014/12/04

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 10.03

## **GESTIONE COMPONENTE TERRITORIALE**

Componente territoriale - data ultima modifica: 2014/12/03

Componente territoriale - ora ultima modifica: 12.45

## **PROGETTO**

Ente: 139

Anno del progetto: 2005