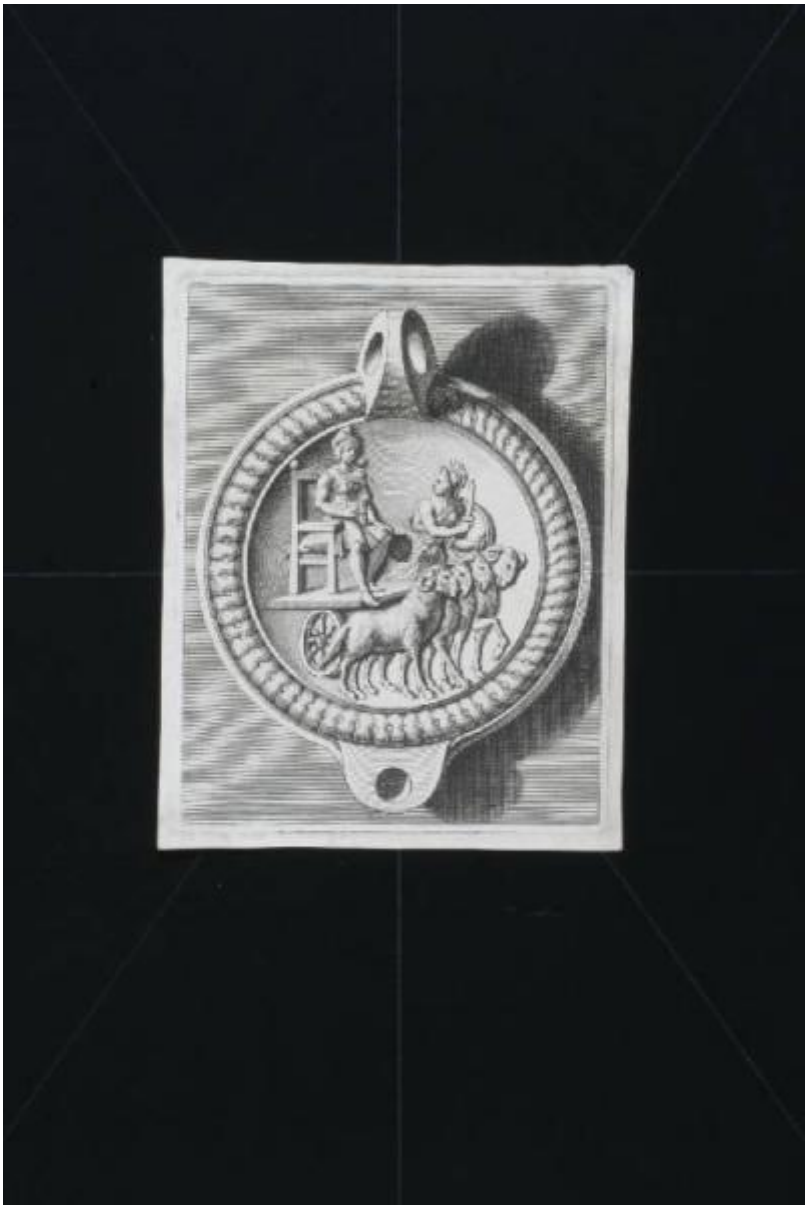
Le antiche lucerne sepolcrali figurate, raccolte dalle cave sotterranee, e grotte du Roma, nelle quali si contengono molte erudite memorie. Disegnate, ed intagliate nelle loro forme da Pietro Santi Bartoli e che ora sono tra le stampe di Lorenzo Fi

Bartoli Pietro Santi



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00252/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00252/

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 252

Codice scheda: CM020-00252

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605965

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 00605965

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Quantità non rilevata: QNR

Completa/incompleta: incompleta

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: Lucerna sepolcrale

Titolo della serie di appartenenza
Le antiche lucerne sepolcrali figurate, raccolte dalle cave sotterranee, e grotte du Roma, nelle quali si contengono molte erudite memorie. Disegnate, ed intagliate nelle loro forme da Pietro Santi Bartoli e che ora sono tra le stampe di Lorenzo Fi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004

Numero: DEF 649

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 509

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI B 274

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 521419,42914

PUNTO|Coordinata Y: 5047715,6981

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Titolo della pubblicazione
Le antiche lucerne sepolcrali figurate, raccolte dalle cave sotterranee, e grotte du Roma, nelle quali si contengono molte erudite memorie. Disegnate, ed intagliate nelle loro forme da Pietro Santi Bartoli e che ora sono tra le stampe di Lorenzo Fi

Autore della pubblicazione: Bellori Giovanni Pietro

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1635

Validità: post

A: 1700

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Bartoli Pietro Santi

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1635/ 1700

Codice scheda autore: RL010-00172

Sigla per citazione: 00001494

Motivazione dell’attribuzione: documentazione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Bartoli Pietro Santi

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1635/ 1700

Codice scheda autore: RL010-00172

Sigla per citazione: 00001494

Motivazione dell’attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 160

Larghezza: 123

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 165

Larghezza: 128,5

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 174

Larghezza: 137

DATI ANALITICI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 649

Nome del file: 649.tiff

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: CM020

Nome file dell'immagine originale: 649.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Paleari, Elda

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00