

Bice ritrovata da Marco Visconti nel sotterraneo del suo castello di Rosate

Hayez Francesco; Picozzi Carlo; Bonatti Gaetano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-00628/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-00628/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 628

Codice scheda: CM020-00628

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00606336

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Marco Visconti e Bice

Titolo: Marco Visconti ritrova Bice

Titolo proprio: Bice ritrovata da Marco Visconti nel sotterraneo del suo castello di Rosate

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo: Bice retrouvée par Marc Visconti dans le souterrain de son château de Rosate

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: DEF

Data: 2004

Numero: DEF 1314

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 521419,42914

PUNTO|Coordinata Y: 5047715,6981

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Validità: post

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Hayez Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1791/ 1882

Codice scheda autore: RL010-01142

Sigla per citazione: 00000537

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Picozzi Carlo

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1827-1858

Codice scheda autore: RL010-01747

Sigla per citazione: 00002232

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Bonatti Gaetano

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Codice scheda autore: ICCD0-01845

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 113

Larghezza: 154

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 218

Larghezza: 312

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 255

Larghezza: 343

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: HAYEZ DIP.

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: PICOZZI DIS.

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: GAET.O BONATTI INC.

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: BICE RITROVATA DA MARCO VISCONTI NEL SOTTERRANEO DEL SUO CASTELLO DI ROSATE

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso al centro di seguito a titolazione

Trascrizione

DEL PROFESSORE FRANCESCO HAYEZ MEMBRO DELLE II. RR. ACCADEMIE DI VIENNA,/ MILANO, E VENEZIA,
DI PROPRIETA' DEL SIG.R DOTTOR FRANCESCO CAVEZZALI

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: BICE RETROUVEE PAR MARC VISCONTI DANS LE SOUTERRAIN DE SON CHATEAU DE ROSATE

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso al centro di seguito a titolazione

Trascrizione

PAR LE PROFESSEUR FRANCOIS HAYEZ, MEMBRE DES ACADEMIES I. ET E. DE/ VIENNE, MILAN ET VENICE:
PROPRIETE' DE M.R LE DOCTEUR FRANCOIS CAVEZZALI.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

smarginata al margine sinistro; macchie; strappi e lacune consolidati con strisce di carta al verso; lacerazioni

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1314

Nome del file: 1314.tiff

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: CM020

Nome file dell'immagine originale: 1314.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunslerlexicon Internationale Kunsterdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Paleari, Elda

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00