

# Scenografia teatrale

Burnacini, Lodovico Ottavio; Küsel Mathäus



Link risorsa: <http://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-02683/>

Scheda SIRBeC: <http://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-02683/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 2683

Codice scheda: CM020-02683

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 02

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978474

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Scenografia teatrale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Casa degli Umiliati

Denominazione spazio viabilistico: Via Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 3]**

Data: 2004

Numero: DEF 5114

### **INVENTARIO [2 / 3]**

Data: 1990

Numero: REBORA 4641

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Data: 1980

Numero: BELLINI K32

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 1521260

PUNTO|Coordinata Y: 5049030

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Numero pagina/tavola: .

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1636

Validità: post

A: 1681

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Küsel Mathäus

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1629/ 1681

Codice scheda autore: CM010-00920

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Burnacini, Lodovico Ottavio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1636-1707

Codice scheda autore: CM020-00189

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Burnacini, Lodovico Ottavio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1636-1707

Codice scheda autore: CM020-00189

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

Materia e tecnica: aquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 251

Larghezza: 427

### MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 251

Larghezza: 427

### MISURE FOGLIO

Unità: mm.

Altezza: 265

Larghezza: 438

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra entro parte figurata

Trascrizione: LODOUICO BURNACINI IN.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra entro parte figurata

Trascrizione: MATT. KUSSEL SCULP.

## STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: timbro circolare

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Stampa controfondata. Carta annerita. Strappi consolidati con carta al verso: lungo tutta la superficie della stampa. Macchie: lungo tutta la superficie della stampa. Lacuna consolidata con carta al verso: lungo il margine superiore della stampa. Foro: lungo il margine superiore della stampa

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 5114

Nome del file: 5114.tif

### IMMAGINI DATABASE

Tipo/Formato immagine

IMMAGINE ORIGINALE: formato=Unknown format; dimensione=1280x783; bits per pixel=24; risoluzione=300x300; spazio su disco=3.038.312; spazio in memoria=3.006.720

IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=768x470; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=200x122; qualità=64

CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2010/05/26

Descrizione immagine: 5114.tif

Path dell'immagine originale: CM020

Nome file dell'immagine originale: 5114.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2008

V., pp., nn.: ad vocem

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2018/06/27

Ultima modifica scheda - ora: 12.04

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2018/07/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 01.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2014/12/04

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 10.03

**GESTIONE COMPONENTE TERRITORIALE**

Componente territoriale - data ultima modifica: 2014/12/03

Componente territoriale - ora ultima modifica: 12.45

**PROGETTO**

Ente: 139

Anno del progetto: 2008