

3.me Vue des environs du Rein

Savin



3. - Vue des environs du Rein.

Link risorsa: <http://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-04299/>

Scheda SIRBeC: <http://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-04299/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 4299

Codice scheda: CM020-04299

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 02

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059295

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di paesaggio fluviale

Titolo proprio: 3.me Vue des environs du Rein

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Casa degli Umiliati

Denominazione spazio viabilistico: Via Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2004

Numero: DEF 8256

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1990

Numero: REBORA 7599

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 1521260

PUNTO|Coordinata Y: 5049030

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Savin

Dati anagrafici/Periodo di attività: secc. XVIII/ XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Savin

Dati anagrafici/Periodo di attività: secc. XVIII/ XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

EDITORI STAMPATORI

Nome: Carmine

Dati anagrafici: secc. XVIII/ XIX

Ruolo: stampatore

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

Materia e tecnica: bulino

MISURE [1 / 3]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 155

Larghezza: 156

MISURE [2 / 3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 179

Larghezza: 156

MISURE [3 / 3]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 220

Larghezza: 184

MISURE FOGLIO

Unità: mm.

Altezza: 234

Larghezza: 320

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: SAVIN DEL. SC.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: CARMINE EXC.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: 3.ME VUE DES ENVIRONS DU REIN.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro di forma circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Macchie: lungo i margini della stampa. Strappi consolidati con striscia di carta al verso: lungo il margine destro della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 8256

Nome del file: 8256.tif

IMMAGINI DATABASE

Tipo/Formato immagine

IMMAGINE ORIGINALE: formato=Unknown format; dimensione=854x1280; bits per pixel=24; risoluzione=300x300; spazio su disco=3.289.992; spazio in memoria=3.281.920

IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=512x768; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=133x200; qualità=64

CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2011/10/25

Path dell'immagine originale

CM020/SIRBeC/Armadio_5_2011_Durando-quarto piano/Scatola_4_2011/Busta_54_2011/CD 2

Nome file dell'immagine originale: 8256.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2018/06/27

Ultima modifica scheda - ora: 12.04

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2018/07/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 01.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2014/12/04

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 10.03

GESTIONE COMPONENTE TERRITORIALE

Componente territoriale - data ultima modifica: 2014/12/03

Componente territoriale - ora ultima modifica: 12.45

PROGETTO

Ente: 139

Anno del progetto: 2010