

## Lunetta con San Giovanni Evangelista

Dalcò, Antonio; Toschi, Paolo; Magnani, Giuseppe; Allegri, Antonio detto Correggio



Link risorsa: <http://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03526/>

Scheda SIRBeC: <http://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03526/>

## CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3526

Codice scheda: H0080-03526

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036174

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

## ALTRI CODICI

Altro codice bene: Culturalitalia

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di traduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Lunetta con San Giovanni Evangelista

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: comunale

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civica Raccolta delle Stampe A. Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Numero della segnatura: Art. g. 4-41

### COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 1514075,32

PUNTO|Coordinata Y: 5035213,12

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: affresco

Autore bene finale/originale: Allegri, Antonio detto Correggio

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Emilia Romagna/ PR/ Parma/ chiesa di S. Giovanni Evangelista

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1820

Validità: post

A: 1854

Validità: ante

Motivazione cronologia: attività incisori

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 5]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Magnani, Giuseppe

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1804-1879

Codice scheda autore: H0080-02466

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 5]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Dalcò, Antonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1802-1888

Codice scheda autore: H0100-00044

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [3 / 5]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Toschi, Paolo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1788-1854

Codice scheda autore: H0100-00121

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [4 / 5]**

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Toschi, Paolo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1788-1854

Codice scheda autore: H0100-00121

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [5 / 5]**

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Allegri, Antonio detto Correggio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1489 ca.-1534

Codice scheda autore: H0080-00156

Sigla per citazione: 10000270

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**EDITORI STAMPATORI**

Nome: Altmayer

Dati anagrafici: 1845 ante-1859 post

Ruolo: stampatore

**DATI TECNICI**

Materia e tecnica: bulino

**MISURE**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 426

Larghezza: 580

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 431

Larghezza: 587

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Correggio dip.

### ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: G. Magnani e P. Toschi dis.

### ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: A. Dalcò e P. Toschi inc.

### ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore in basso al centro

Trascrizione: Altmayer impresse

### ISCRIZIONI [5 / 7]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore al centro

Trascrizione: IN S. GIOVANNI/ sulla porta dalla chiesa al chiostro.

### ISCRIZIONI [6 / 7]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: scolpito intorno alla lunetta

Trascrizione: ALTIVS. CAETERIS. DEI. PATEFECIT. ARCANA/ IOANNES EVANGELISTA

### **ISCRIZIONI [7 / 7]**

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sopra l'inciso a destra

Trascrizione: TAV. XXV.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso

Descrizione: ovale con le iniziali RSM

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. g. 4-41

Percorso relativo del file: art

Nome del file: Art. g. 4-41.jpg

## IMMAGINI DATABASE

Tipo/Formato immagine

IMMAGINE ORIGINALE: formato=Unknown format; dimensione=800x620; bits per pixel=24; risoluzione=300x300; spazio su disco=335.192; spazio in memoria=1.488.000

IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=768x595; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=200x155; qualità=64

CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2011/02/23

Path dell'immagine originale: H0080/SIRBeC/Armadio\_4\_anno\_2007-2008-2009-2010/Scatola\_1\_2011/BUSTA\_8\_2011

Nome file dell'immagine originale: Art. g. 4-41.jpg

## BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

Sigla per citazione: 00000032

V., pp., nn.: v. II p. 83 n. 3

## BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mussini M.

Titolo libro o rivista: Correggio tradotto

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: H0080-00073

Sigla per citazione: 00000073

V., pp., nn.: p. 133 n. 151

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili



## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: R03/ Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2018/01/04

Ultima modifica scheda - ora: 16.32

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 08.30

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2014/12/04

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 10.03

### GESTIONE COMPONENTE TERRITORIALE

Componente territoriale - data ultima modifica: 2014/12/02

Componente territoriale - ora ultima modifica: 15.52

## PROGETTO

Ente: 143

Anno del progetto: 2009