

Imagine, rappresentacione, overo discorso de la vita morale, et christiana, acciò ch'il Mondo la conosca, et ame

ambito veneziano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-03643/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-03643/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 3643

Codice scheda: H0080-03643

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02036289

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria della Vita umana

Titolo proprio

Immagine, rappresentazione, ovvero discorso de la vita morale, et christiana, acciò ch'il Mondo la conosca, et ame

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1972

Numero: Reg. Ingr. 5452

Numero della segnatura: Art. g. 24-38

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1552

Validità: post

A: 1552

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneziano

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

DATI TECNICI

Materia e tecnica: xilografia

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 447

Larghezza: 653

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 450

Larghezza: 654

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a caratteri tipografici

Posizione: su una grossa pietra in basso a destra

Trascrizione: M. D. LII./ IN/ VENETIA/ Con priuilezzi libera:/ lissimi de Sommi/ Potentati.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in alto al centro

Trascrizione

IMAGINE, RAPPRESENTACIONE, OVERO/ DISCORSO DE LA VITA MORALE, ET CHRISTIANA,/ Acciò ch'il Mondo la conosca, et ame.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di commento

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel cartiglio ai lati della tabella con il titolo

Trascrizione: SVA VENTVRA HA' CIASCVN DAL DI' CHE NASCE E TARDE NON FVR MAI GRACIE DIVINE.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Quantità: 1

Posizione: nell'angolo inferiore destro dell'inciso

Descrizione: non identificabile

Notizie storico-critiche

La complessa rappresentazione allegorica comprende numerose personificazioni tutte contrassegnate con le rispettive didascalie.

Sull'albero a sinistra è presente uno stemma con le iniziali LV, che fanno riferimento all'incisore o all'editore.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Piccoli fori.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria Carlo Alberto Chiesa

Data acquisizione: 1972

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Art. g. 24-38

Percorso relativo del file: art

Nome del file: Art. g. 24-38.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0080

Nome file dell'immagine originale: Art. g. 24-38.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30