

La darsena

Dell'Orto, Uberto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0080-04184/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0080-04184/>

CODICI

Unità operativa: H0080

Numero scheda: 4184

Codice scheda: H0080-04184

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128446

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 0302128447

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Barche in darsena a Viareggio

Titolo proprio: La darsena

Tipo titolo: da Mezzetti A., L'acquaforte lombarda nella seconda metà dell'800, p. 183

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1927-

Numero: Mod. m. 19-5

Numero della segnatura: Mod. m. 19-5

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1876

Validità: post

A: 1880

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Dell'Orto, Uberto

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1848-1895

Codice scheda autore: H0080-02572

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

STATO DELL' OPERA

Stato: terzo stato su tre (secondo Monteforte F.)

Specifiche: con le iniziali ripetute, una volta nel giusto verso e una volta in controparte

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 260

Larghezza: 443

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 433

Larghezza: 647

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: [?] U.D.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nell'angolo inferiore destro del foglio

Trascrizione: 240

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Dell'Orto

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in alto a destra

Trascrizione: 810

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso, nell'angolo superiore destro

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta "INSERITO AL N. 810 [il numero è a pastello]/ DI CATALOGO DELLA/ CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA"

Notizie storico-critiche

L'arco cronologico proposto per la datazione è quello indicato da Mezzetti per l'intera produzione grafica di questo autore (bibl. cit.). L'esemplare qui catalogato è quello citato da Mezzetti, all'epoca conservato presso la Galleria d'Arte Moderna (inv. 810).

Per questa incisione il catalogo curato da F. Monteforte (Uberto Dell'Orto e il Realismo lombardo del secondo Ottocento, 1992, p. 188), segnala tre stati: "primo, acquaforte e puntasecca; secondo, la lastra è incisa con le doppie iniziali rovesciate; terzo, le iniziali vengono incise correttamente". L'esemplare qui catalogato presenta le caratteristiche del III stato su tre.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Carta imbrunita. Foxing. Lacerazioni: due strappi nel margine inferiore. Al verso sono incollati in vari punti piccoli tasselli di carta grigia, probabilmente funzionali ad una precedente collocazione dell'opera su supporto.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: trasferimento

Nome: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: Mod. m. 19-5

Percorso relativo del file: mod

Nome del file: Mod. m. 19-5.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0080

Nome file dell'immagine originale: Mod. m. 19-5.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Calzini R.

Titolo libro o rivista: Uberto Dell'Orto pittore

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1921

Codice scheda bibliografia: H0080-00442

Sigla per citazione: 00000459

V., tavv., figg.: tav. LXXXVIII

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mezzetti A.

Titolo libro o rivista: L'acquaforte lombarda nella seconda metà dell'800

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1935

Codice scheda bibliografia: H0090-00012

Sigla per citazione: 00000097

V., pp., nn.: p. 183 n. 294

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vitali L.

Titolo libro o rivista: Incisioni lombarde del secondo Ottocento all'Ambrosiana

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1970

Codice scheda bibliografia: H0080-00415

Sigla per citazione: 00000434

V., pp., nn.: p. 32 n. 24

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Monteforte F.

Titolo libro o rivista: Uberto Dell'Orto e il realismo lombardo del secondo Ottocento

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: H0080-00438

Sigla per citazione: 00000456

V., pp., nn.: p. 188 n. 126

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Alberti, Alessia

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30