# Michelangiolo Buonarroti

## Morghen Raffaello

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0100-00080/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0100-00080/

## CODICI

Unità operativa: H0100

Numero scheda: 80

Codice scheda: H0100-00080

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639801

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

**RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

## OGGETTO

**OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Michelangelo Buonarroti

Titolo proprio: Michelangiolo Buonarroti

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1929-

Numero: RI m. 84-12

### COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1829

Validità: post

A: 1829

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Morghen Raffaello

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1758/ 1833

Codice scheda autore: RL010-01547

Sigla per citazione: 00000975

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

**AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Morghen Raffaello

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1758/ 1833

Codice scheda autore: RL010-01547

Sigla per citazione: 00000975

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

**STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

Materia e tecnica: acquaforte

**MISURE [1 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 183

Larghezza: 149

Validità: ca.

**MISURE [2 / 2]**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 293

Larghezza: 208

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 538

Larghezza: 390

Filigrana: lettere "P.M"

## DATI ANALITICI

**ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: Raffaello Morghen disegnò e inc: 1829.

**ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: MICHELANGIOLO BUONARROTI

**ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

Al Commendatore A. Ramirez di Montalvo / Presidente della R. Accademia delle Belle Arti di Firenze Dirett. della / R. Galleria e Conservat. dei Monumenti dei Reali Palazzi di Toscana. / Raffaello Morghen D. D. D.

**ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: Luigi Bardi impresse

**ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso

Trascrizione: NR. 2744

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Grandi

Quantità: 1

Posizione: sul cartoncino di controfondo

Descrizione
scritta: DONO DI / (...) / RACCOLTA DELLE STAMPE A. BERTARELLI. La scritta è completata a mano con la scritta: Grandi - 1956.

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 23/09/2004

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 084_012_

Percorso relativo del file: ri\medie

Nome del file: 084_012_.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0100

Nome file dell'immagine originale: 084_012_.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: D'Adda, Roberta

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30