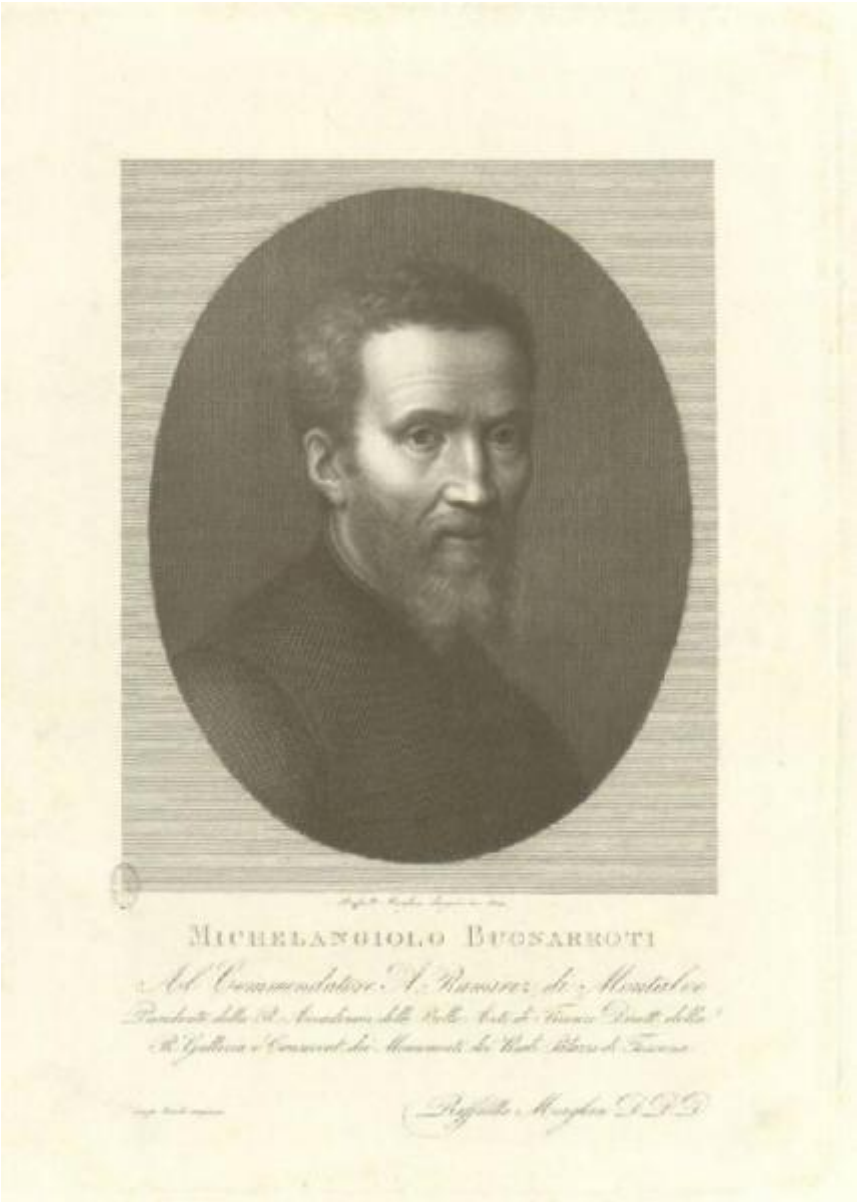
Michelangiolo Buonarroti

Morghen Raffaello



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0100-00086/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0100-00086/

CODICI

Unità operativa: H0100

Numero scheda: 86

Codice scheda: H0100-00086

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639807

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Michelangelo Buonarroti

Titolo proprio: Michelangiolo Buonarroti

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1929-

Numero: RI g. 1-36

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1829

Validità: post

A: 1829

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Morghen Raffaello

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1758/ 1833

Codice scheda autore: RL010-01547

Sigla per citazione: 00000975

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Morghen Raffaello

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1758/ 1833

Codice scheda autore: RL010-01547

Sigla per citazione: 00000975

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 183

Larghezza: 149

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 293

Larghezza: 208

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 647

Larghezza: 480

Filigrana: lettere "P.M"

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: Raffaello Morghen disegnò e inc: 1829.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: MICHELANGIOLO BUONARROTI

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

Al Commendatore A. Ramirez di Montalvo / Presidente della R. Accademia delle Belle Arti di Firenze Dirett. della / R. Galleria e Conservat. dei Monumenti dei Reali Palazzi di Toscana. / Raffaello Morghen D. D. D.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: Luigi Bardi impresse

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: 177

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: a sinistra della parte incisa, in basso

Descrizione: ovale con le lettere: GAMM

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso, in alto

Descrizione
scritta: INSERITO AL N. _ / DI CATALOGO DELLA / CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA. La scritta è completata a matita blu con il numero: 2536

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 23/09/2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: ingiallimento della carta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Nome: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 001_036_

Percorso relativo del file: ri\grandi

Nome del file: 001_036_.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: H0100

Nome file dell'immagine originale: 001_036_.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: D'Adda, Roberta

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 18.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/14

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30