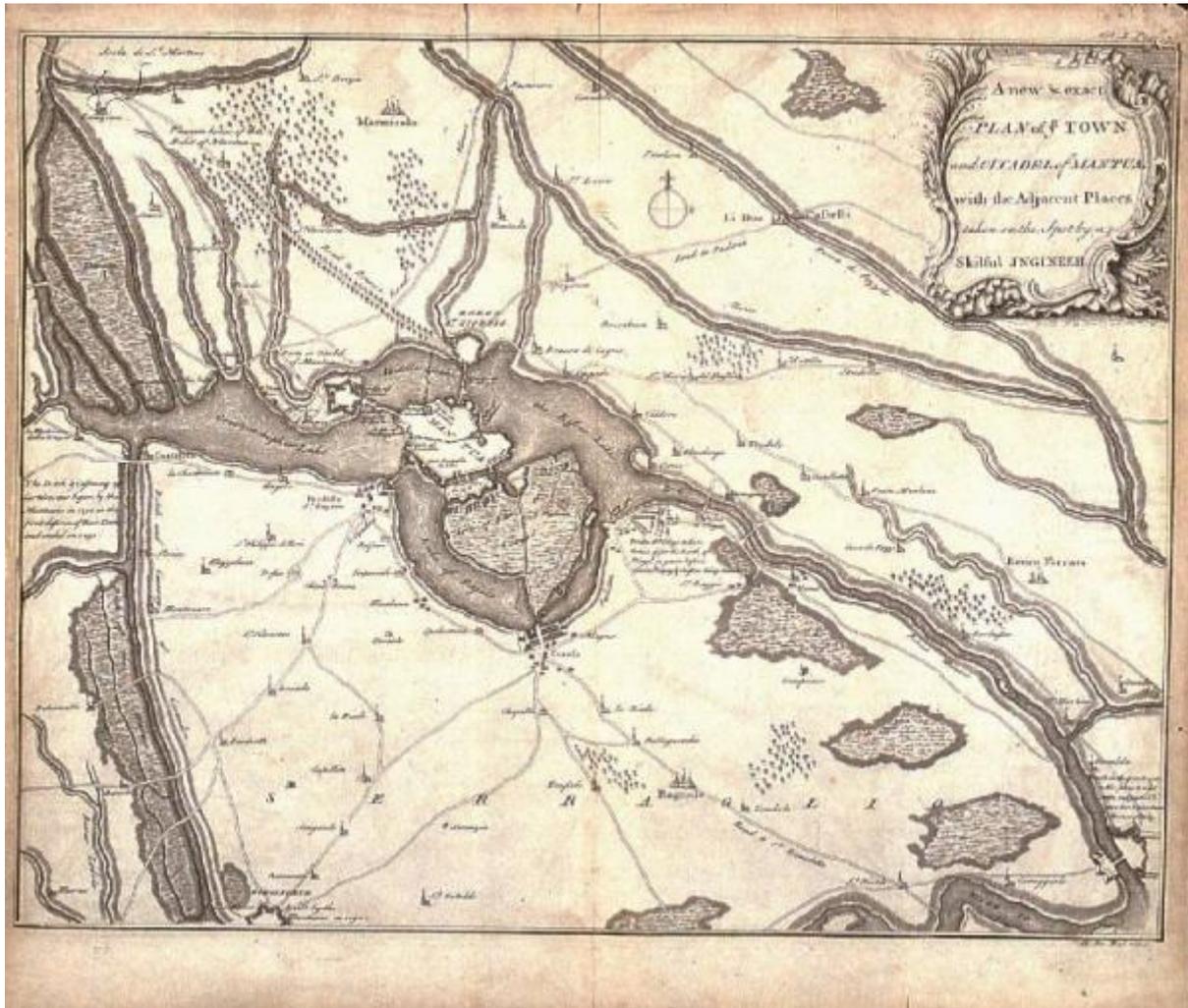


A new & exact / PLAN of the TOWN / and CITADEL of MANTUA, / with the Adjacent PLACES / [...]

Du Bosc Claude



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0230-00431/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0230-00431/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 431

Codice scheda: M0230-00431

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Inventario Museo della città

Numero interno: TS0585

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032290

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

Ente proponente: Comune di Mantova

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 0302032290

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: cartografia

Identificazione: CARTA TOPOGRAFICA DI MANTOVA E TERRITORI LIMITROFI

Titolo proprio: A new & exact / PLAN of the TOWN / and CITADEL of MANTUA, / with the Adjacent PLACES / [...]

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Denominazione spazio viabilistico: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04211427

Transcodifica del numero di inventario: 04211427

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 640469,77167

PUNTO|Coordinata Y: 5001196,1341

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Titolo della pubblicazione

The Military History of the Late Prince Eugene de Savoy, and of the Late John Duke of Malborough, Including A Particular Description of the Several Battles, Sieges, etc. in which either or both those General commanded. [...], vol. I

Autore della pubblicazione: Du Bosc Claude

Edizione: Du Bosc Claude/ London/ 1736

Numero pagina/tavola: p. 77

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1736

Validità: post

A: 1736

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Du Bosc Claude

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII prima metà

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito inglese

Riferimento all'intervento: disegnatore

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

Materia e tecnica: calcografia

MISURE

Unità: mm

Altezza: 390

Larghezza: 460

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 390

Larghezza: 460

Validità: ca.

Filigrana: Numero romano IV

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: inglese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: angolo superiore destro, in cornice

Trascrizione: A new & exact / PLAN of the TOWN / and CITADEL of MANTUA, / with the Adjacent PLACES

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: a chiusura del titolo

Trascrizione: taken on the Spot by a / Skilful JNGINEER.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: inglese

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul filetto superiore, angolo destro

Trascrizione: Vol. I. Page. 77

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il filetto inferiore, angolo destro

Trascrizione: Cl. Du Bosc. exc.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro del foglio

Trascrizione: 16 [...]

Notizie storico-critiche

La carta, un'incisione in rame il cui disegno risulta riconducibile alla matrice della carta topografica stampata dalla ditta Ottens tra 1737 e 1750 (cfr. raccolta Sammartini n. inv. 04211426), rappresenta Mantova e il suo territorio, differenziandosi rispetto a quella per una riduzione dell'immagine nella parte inferiore: in questo esemplare, infatti, manca il corso del fiume Po delimitante l'area del Serreglio a sud della città. Come nella carta della ditta Ottens, ma tradotte in lingua inglese, compaiono anche in questo caso note didascaliche di commento presso alcune località, tra le quali - per citare qualche esempio - Pietole (definito paese celebre per la nascita del Poeta Virgilio) e Garolda di Governolo (con riferimento all'incontro tra Attila re degli Unni e Papa Leone Magno nel 452).

Distanze e toponomastina conoscono qualche storpiatura. In alto a destra un'accurata cornice di tipo ornamentale a fogliami vegetali include la titolazione, riportando anche notizia di un non meglio identificato "abile ingegnere" responsabile del disegno della carta. La firma dell'incisore ed editore della stessa, invece, compare nell'angolo inferiore destro: Claude Du Bosc, incisore parigino, soggiornò a lungo a Londra, dedicandosi all'incisione dei cartoni di Raffaello; autore di frontespizi e illustratore di libri, intraprese anche l'attività editoriale.

L'esemplare era originariamente parte del volume I dell'opera "The Military History of the Late Prince Eugene de Savoy, and of the Late John Duke of Malborough [...]", edita dal Du Bosc e stampata da James Bettenham a Londra nel 1736.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Bordi lievemente ingialliti e con numerosi strappi (in particolare il bordo superiore).

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: MN/ Mantova

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MN0597

Nome del file: MN0597.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: M0230

Nome file dell'immagine originale: MN0597.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantova stampe

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano.

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00028

V., pp., nn.: p. 82 n. 89

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Museo della Città

Nome: Marocchi, G.

Funzionario responsabile: Benetti, S.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00