Colandine

Società Ceramica Italiana Laveno

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/XC010-00054/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/XC010-00054/

CODICI

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 54

Codice scheda: XC010-00054

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: numero di inventario

Numero interno: 2499

Tipo scheda: MI

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648401

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: matrice

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio orientale con pagode, fiori e fiume con onde

Titolo: Colandine

Tipo titolo: dal marchio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Denominazione spazio viabilistico: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: stabilimento

Denominazione: Stabilimento Ponte Società Ceramica Italiana

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2005

Numero: 2499

Transcodifica del numero di inventario: 0002499

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 234/L

Transcodifica del numero di inventario: L000234

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 468722,42059

PUNTO|Coordinata Y: 5082781,6726

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1883

Validità: post

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Società Ceramica Italiana Laveno

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856/ 1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell’attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

Materia e tecnica: rame

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 230,5

Larghezza: 400,4

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sul recto

Trascrizione: 211 [biffato]

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sul recto

Trascrizione: 234 [n. inventario lastra]

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Posizione: sul recto al centro ripetuto in basso e il alto

Descrizione: scritta "COLANDINE" entro cornice quadriloba con filettature

Notizie storico-critiche
Per affinità con una lastra conservata al MIDC (n. inventario 2501) e avente il doppio marchio Colandine e SCI si propende a considerare anche il presente manufatto come realizzato presso la Società Ceramica Italiana sulla base di un disegno Colandine, manifattura inglese nota proprio per simili decori di gusto orientale. La lastra, databile tra la fine del XIX secolo e l'inizio del successivo, era utilizzata per la "decorazione a stampa" su ceramica mediante decalcomania, secondo una tecnica utilizzata a partire dal secondo Settecento dalle manifattura francesi e inglesi e importata in Italia verso il 1820. Il decoro denominato "Colandine" dal nome della manifattura inglese che lo diffuse è caratterizzato da un giardino favoloso di gusto orientale con pagode, fiori e onde spumose di un corso d'acqua in primo piano e fu molto copiato da manifatture italiane ed europee. La lastra in oggetto era destinata all'ornamentazione di un piatto. "La terraglia ottocentesca di Laveno non era inglese ma doveva apparirlo " (R. Ausenda, p. 32).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: abrasioni, macchie, graffi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Richard Ginori 1735

Data acquisizione: 1968

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Richard Ginori 1735 S. p. A.

Indirizzo: Via Giulio Cesare, 50 - 50019 Sesto Fiorentino (FI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2499

Nome del file: 2499.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: XC010

Nome file dell'immagine originale: 2499.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ausenda R.

Titolo libro o rivista: Storia della ceramica nel territorio di Varese dal '700 al '900

Titolo contributo: I primi cento anni della ceramica di Laveno

Luogo di edizione: Saronno (VA)

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: XC010-00057

V., pp., nn.: pp. 32-34

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1994

Specifiche ente schedatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 3]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 3]: Sarzilla, Monica

Nome [3 / 3]: Sangermano, Nesta

Funzionario responsabile: Lenardon, Marisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2008

Nome: Civai, Alessandra

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/23

Ultima modifica scheda - ora: 15.04

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/02/18

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/02/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 00.00