

# IL FAUT DANSER

ambito Italia settentrionale



Link risorsa: <http://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/s2020-00006/>

Scheda SIRBeC: <http://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/s2020-00006/>

## **CODICI**

Unità operativa: s2020

Numero scheda: 6

Codice scheda: s2020-00006

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 02

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01971220

Ente schedatore: R03/ Museo del Risorgimento

Ente competente: S23

Ente proponente: Provincia di Mantova

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: L'ALBERO DELLA LIBERTA'

Titolo: IL FAUT DANSER (L'ALBERO DELLA LIBERTA')

Titolo proprio: IL FAUT DANSER

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo: IL FAUT DANSER

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020063

Comune: Solferino

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Museo del Risorgimento

Denominazione spazio viabilistico: Via Ossario di Solferino

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo del Risorgimento

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1999

Numero: 805

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 622633,31 E

PUNTO|Coordinata Y: 5025664,34

Proiezione e Sistema di riferimento: UTM

## **RAPPORTO**

### **COPIE**

Collocazione: VE/ Venezia/ Museo Correr/ Gabinetto Stampe e Disegni/St. P.D. 8125

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVIII/ XIX

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1797

Validità: post

A: 1810

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito Italia settentrionale

Riferimento all'intervento: inventore

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: litografia inchiostro seppia

### **MISURE**

Unità: mm.

Altezza: 255

Larghezza: 370

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm.

Altezza: 285

Larghezza: 380

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: litografica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto - in basso

Trascrizione: Il faut danser

#### Notizie storico-critiche

Questa incisione mette in scena allegoricamente la delusione e l'amarezza delle popolazioni dell'Italia settentrionale dopo il trattato di Campoformio. Il tradimento del generale francese ispira, tra le altre, questa rappresentazione dell'albero della libertà: i popoli italiani sono incarnati da maschere della commedia dell'arte, burattini servili che inscenano un beffardo girotondo sotto lo sguardo benevolente del nuovo padrone; Napoleone Bonaparte, agli ordini del quale ora "il faut danser", programmaticamente in lingua francese. La copia conservata nel Gabinetto Disegni e Stampe del Museo Correr, Venezia, è stata così attribuita: Anonimo del XVIII sec. ( 1799 ?).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Necessità di restauri

Fonte: catalogatore

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: SSSM9008

Note: Immagine digitale

Nome del file: ADP\_9008.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Tipo/Formato immagine

IMMAGINE ORIGINALE: formato=JPEG; dimensione=768x526; bits per pixel=24; risoluzione=150x150; spazio su disco=57.865; spazio in memoria=1.211.904

IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=768x526; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=200x137; qualità=64

CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2010/06/24

Descrizione immagine: ADP\_9008.jpg

Path dell'immagine originale: s2020/FOTO GRANDI

Nome file dell'immagine originale: ADP\_9008.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vovelle M.

Titolo libro o rivista: Il triennio rivoluzionario italiano visto dalla Francia: 1796-1799

Luogo di edizione: Napoli

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: s2020-00009

V., pp., nn.: p. 38; p. 183

V., tavv., figg.: tav. 7

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: R03/ Museo del Risorgimento

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Bajocchi, Enzo

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2014/12/02

Ultima modifica scheda - ora: 18.30

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2014/12/04

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 10.03

## **PROGETTO**

Ente: 438

Anno del progetto: 2008