

Castello di Bertonico - complesso

Bertonico (LO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1A050-00011/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1A050-00011/>

CODICI

Unità operativa: 1A050

Numero scheda: 11

Codice scheda: 1A050-00011

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: si

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: Istituto Italiano dei Castelli

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura fortificata

Definizione tipologica: castello

Denominazione: Castello di Bertonico - complesso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098002

Comune: Bertonico

CAP: 26821

Indirizzo: Vicolo Mirabello

Collocazione: Fuori dal centro abitato, in posizione dominante

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

Specifiche
Residenza alberciara

info:

Phone: +39 348.00.65.752 - +39 0377.85.352 Fax: +39 0377.85.5748 Mail: info@villafabrizia.it
Via Mirabello, 1 -26821 Bertonico (LO)

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Bertonico

Foglio/Data: 18

Particelle [1 / 5]: 17

Particelle [2 / 5]: 19

Particelle [3 / 5]: 20

Particelle [4 / 5]: 23

Particelle [5 / 5]: 24

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: origine

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 4]

Secolo: sec. XIV

Data: 1458/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 4]

Secolo: sec. XIV

Data: 1458/00/00

NOTIZIA [2 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ricostruzione

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 4]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 4]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

Validità: ante

NOTIZIA [3 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

La tenuta divenne Palazzo dell'Agenzia, ossia sede dell'amministrazione delle proprietà ospedaliere nel territorio, con annesso l'Arsenale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 4]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1786/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 4]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1786/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [4 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 4]

Secolo: sec. XIV

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 4]

Secolo: sec. XIV

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA [1 / 2]

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: aperta

Riferimento alla parte: torre

PIANTA [2 / 2]

Forma: quadrata

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: laterizio

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a n falde

Qualificazione della forma: a falde asimmetriche

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Fonte: Osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: residenza alberghiera

USO STORICO [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: difensivo

USO STORICO [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: detenzione privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LO001001

Visibilità immagine: 1

Nome del file: LO001001.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bonelli, Daniele

Data: 2015/00/00

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_1A050-00011_06

Note: Vista generale

Specifiche: #EXPO#

Nome del file: EXPO_A_1A050-00011_06.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Caspani, Pietro

Data: 2015/03/24

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_1A050-00011_02

Note: Vista d'ingresso

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO_A_1A050-00011_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Caspani, Pietro

Data: 2015/03/24

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_1A050-00011_03

Note: Muro di cinta

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO_A_1A050-00011_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Caspani, Pietro

Data: 2015/03/24

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_1A050-00011_04

Note: Muro di cinta

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO_A_1A050-00011_04.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Caspani, Pietro

Data: 2015/03/24

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: EXPO_A_1A050-00011_05

Note: Vista complessiva

Visibilità immagine: 1

Nome del file: EXPO_A_1A050-00011_05.JPG

BIBLIOGRAFIA

Autore: Conti F./ Hybsch V./ Vincenti A.

Titolo libro o rivista: I castelli della Lombardia : Province di Milano e Pavia

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: v. I pp. 35-35

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1999

Nome: Mascione, Maria

Referente scientifico: Conti, Flavio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2003

Nome: Mascione, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2015

Nome: Caspani, Pietro

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 30370-00059 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 30370

Numero scheda: 59

Codice scheda: 30370-00059

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: 1A050-00011

Scheda di riferimento - NCTR: 03

OGGETTO

Identificazione del bene: Bertonico (LO), Castello di Bertonico

DESCRIZIONE

Descrizione

Collocato sul limitare nord-occidentale del piccolo comune, il Castello di Bertonico sorge oggi isolato e completamente rimaneggiato; di origine trecentesca, nel XVIII secolo fu oggetto di radicali trasformazioni che hanno reso irriconoscibile l'antico maniero. Della fabbrica medievale si conservano solamente alcuni resti della struttura muraria e una massiccia torre quadrangolare che ancora prospetta il corso dell'Adda e che sino agli ultimi decenni era priva di significative aperture; evidenti sono invece i segni della trasformazione del castello in residenza agricolo-signorile e del successivo cambiamento, avvenuto in epoca recente, in resort. Al complesso oggi si accede superando un primo cortile, sul quale prospetta il portale d'ingresso, caratterizzato da un arco a tutto sesto, che emerge per dimensioni dal resto della muratura e dal fabbricato di destra. L'arcata, poggiante su due finti pilastri laterali con capitello leggermente aggettante, è contornata da una incorniciatura rettangolare che ne sottolinea l'importanza, acuita anche dalla copertura a quattro falde inclinate. Da qui si accede alla corte interna sulla quale si presenta la semplice facciata principale, movimentata dalla differente altezza dei fabbricati e dalla presenza di semplici finestre rettangolari prive di qualsiasi elemento decorativo. Fa eccezione una poco significativa balaustra metallica posta a protezione del piccolo balcone semi-centrale. Alla facciata è anteposta una sorta di terrazzamento sopraelevato, accessibile attraverso una rampa e una scalinata, la cui area è delimitata da una dozzina di pilastri quadrangolari mistilinei attualmente sormontati da leggiadre fioriere

NOTIZIE STORICHE

Notizie storiche

Edificato nel Trecento, il Castello di Bertonico deve la sua costruzione alla nobile casata milanese dei Visconti, che vollero costruire lungo il fiume Adda, una serie di edifici fortificati per il governo del territorio e soprattutto, per il controllo della via d'acqua. La presenza di un castello nel feudo di Bertonico, inoltre, aveva lo scopo di avvalorare il dominio politico della signoria milanese anche su questa parte della pianura lodigiana. Persa ben presto la sua funzione difensiva lungo l'asse dell'Adda, del Ticino e del Po, nel 1458 il piccolo complesso architettonico divenne proprietà della Ca' Granda dei poveri di Dio di Milano (Ospedale Maggiore). In realtà il cambiamento strategico era già avvenuto nel secolo precedente, quando Bernabò Visconti a Bertonico aveva prediletto altri complessi strategico-difensivi nel lodigiano, consentendo nel 1359 a Girardolo Pusterla di donare l'intera proprietà agli ospedali del Broglio e di Santa Caterina di Milano, separando di fatto le cospicue proprietà agricolo-terriere del feudo dal controllo degli enti sanitari lodigiani. Nel 1750 l'Ospedale Maggiore decise di intervenire radicalmente sull'intero complesso, dando nuova importanza al "Palazzo", che ora veniva destinato, ancor più che in passato, ad ospitare i suoi emissari. Periodicamente, infatti, il nosocomio milanese inviava qui il personale addetto al controllo delle attività produttive. Assunto sempre più l'aspetto di un'imponente struttura agricola nel XVIII secolo, l'ente proprietario edificò un grande Arsenale, successivamente trasformato in deposito per la legna e, dopo ancora, in abitazione del vigilante. Il bene, dunque, per alcuni secoli rimase di proprietà dell'importante nosocomio meneghino che, sino al 1786, conservò anche il potere di nominare il podestà. Sul finire del XX secolo l'Ospedale Maggiore decise di alienare la proprietà, che venne acquisto da un privato che lo trasformò in un resort e in un'ambiente turistico-ricettivo.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome compilatore: Zanzottera, Ferdinando

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

AGGIORNAMENTO

Data: 2016

Nome: Tunesi, Lorenzo

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro