Chiesa Parrocchiale di S.Rocco

Darfo Boario Terme (BS)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1r050-00001/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1r050-00001/

CODICI

Unità operativa: 1r050

Numero scheda: 1

Codice scheda: 1r050-00001

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: KDF10000

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S74

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Codice bene: F IMM-LOM60-0003366

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa Parrocchiale di S.Rocco

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017065

Comune: Darfo Boario Terme

Indirizzo: Via S. Rocco, 0 (P)

Altra località: Erbanno (frazione ISTAT)

Collocazione: Nel centro abitato, in posizione dominante

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Erbanno

Foglio/Data: 2/ 1980

Particelle: C

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 6]

Ruolo: decorazione interna, pala dell'altare

Autore/Nome scelto: Barbello G.

Motivazione dell’attribuzione: bibliografica

AUTORE [2 / 6]

Ruolo: decorazione interna, cantorie (2)

Autore/Nome scelto: Barbetti G. di Erbanno

Motivazione dell’attribuzione: bibliografica

AUTORE [3 / 6]

Ruolo: decorazione interna, organo

Autore/Nome scelto: Grigolli C.

Motivazione dell’attribuzione: bibliografica

AUTORE [4 / 6]

Ruolo: decorazione facciata, affresco medaglione

Autore/Nome scelto: Nodari G. B.

Motivazione dell’attribuzione: bibliografica

AUTORE [5 / 6]

Ruolo: decorazione interna, affreschi

Autore/Nome scelto: Orelli V. A.

Motivazione dell’attribuzione: bibliografica

AUTORE [6 / 6]

Ruolo: decorazione facciata, affreschi

Autore/Nome scelto: Volpi B. di Lovere

Motivazione dell’attribuzione: bibliografica

AMBITO CULTURALE [1 / 3]

Riferimento all'intervento: costruzione originaria

Denominazione: maestranze lombarde

Fonte dell'attribuzione: bibliografica

AMBITO CULTURALE [2 / 3]

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Fonte dell'attribuzione: bibliografica

AMBITO CULTURALE [3 / 3]

Riferimento all'intervento: ripresa lavori di costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Fonte dell'attribuzione: bibliografica

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 12]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Costruzione

Notizia: La dedicazione al Santo protettore contro la peste la fa ritenere sorta alla fine del Quattrocento.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 12]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 12]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

Validità: ca.

NOTIZIA [2 / 12]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Visita pastorale del vescovo D. Bollani

Notizia
Ordine che la chiesa sia rimbiancata, che sia riparato e rafforzato il tetto, che siano rinnovati i due altari laterali e che quello maggiore sia curato e ornato con candelabri in legno. Il vicario G. Cavalli ordina che venga collocata la croce e fatto un palio di legno dipinto per l'altare maggiore e che venga riparata la porta.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 12]

Secolo: sec. XVI

Data: 1567/09/26

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 12]

Secolo: sec. XVI

Data: 1567/09/27

NOTIZIA [3 / 12]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Visita di monsignor C. Pilati

Notizia
La chiesa fungeva già da parrocchiale. Il delegato vescovile rinnova l'ordine dell'imbiancatura e del paliotto ligneo ad ogni altare.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 12]

Secolo: sec. XVI

Data: 1573/09/28

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 12]

Secolo: sec. XVI

Data: 1573/09/28

NOTIZIA [4 / 12]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Visita apostolica di S. Carlo Borromeo

Notizia
Ordine che la cappella maggiore sia chiusa da cancelli, che sia rappezzato il pavimento e che le pareti imbiancate, che il soffitto sia fatto ad involto entro un anno, che si dovrà costruire la sagrestia presso il campanile e sulla facciata si dovrà aprire una finestra ad occhio.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 12]

Secolo: sec. XVI

Data: 1580/08/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 12]

Secolo: sec. XVI

Data: 1580/09/00

NOTIZIA [5 / 12]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: Visita pastorale del card. F. Morosini

Notizia: Ordine di spostare di un braccio i cancelli di legno voluti da S. Carlo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 12]

Secolo: sec. XVI

Data: 1593/05/04

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 12]

Secolo: sec. XVI

Data: 1593/05/04

NOTIZIA [6 / 12]

Riferimento: campanile

Notizia sintetica: Visita pastorale del vescovo M. Giorgi

Notizia: La chiesa diventa parrocchiale e il vescovo ordina che sia provveduta di una campana.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 12]

Secolo: sec. XVII

Data: 1602/10/27

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 12]

Secolo: sec. XVII

Data: 1602/10/27

NOTIZIA [7 / 12]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Costruzione altare maggiore.

Notizia: Costruzione dell'altare maggiore. La parrocchiale antica aveva tre altari.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 12]

Secolo: sec. XVII

Data: 1651

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 12]

Secolo: sec. XVII

Data: 1651

NOTIZIA [8 / 12]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: Ricostruzione dell'edificio

Notizia: Ricostruzione dell'edificio con data di fine lavori sul portale della facciata.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 12]

Secolo: sec. XVIII

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 12]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1781

Validità: ante

NOTIZIA [9 / 12]

Riferimento: rivestimenti interni

Notizia sintetica: Esecuzione decorazioni interne

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 12]

Secolo: sec. XIX

Data: 1810

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 12]

Secolo: sec. XIX

Data: 1844

Validità: ante

NOTIZIA [10 / 12]

Riferimento: facciata principale

Notizia sintetica: Restauri della facciata.

Notizia: Restauri della facciata con decorazione "marmorizzata" e fregi di gusto floreale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 12]

Secolo: sec. XX

Data: 1927

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 12]

Secolo: sec. XX

Data: 1927

NOTIZIA [11 / 12]

Riferimento: pareti interne

Notizia sintetica: Restauri dei dipinti eseguiti da L. Tonni di BG

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 12]

Secolo: sec. XX

Data: 1950

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 12]

Secolo: sec. XX

Data: 1950

NOTIZIA [12 / 12]

Riferimento: pareti interne

Notizia sintetica: Restauri degli affreschi eseguiti da G. Trainini

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 12]

Secolo: sec. XX

Data: 1954

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 12]

Secolo: sec. XX

Data: 1954

PREESISTENZE

PREESISTENZE

Ubicazione: intero bene

Individuazione: nessuna preesistenza accertata

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 2]

Riferimento: chiesa/sagrestia

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: 1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: a setti

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 2]

Riferimento: campanile

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: ?

Tipo di piani: non ispezionabile

Suddivisione verticale: locale unico

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria
La navata unica, in stile barocco, di forma tendenzialmente ellittica è divisa in tre campate. Nei raccordi ricurvi tra le lesene si aprono 4 nicchie. La 1° e 3° campata sono coperte da volta a botte con andamento inclinato a semicalotta, mentre la 2° campata ha un'ampia volta a vela con 4 pennacchi mistilinei decorati a fresco e una vasta calotta circolare affrescata; uguale è la stuttura del presbiterio, più stretto e di forma quadrata, ma in dimensioni minori. L'incassatura dietro l'altare è coperta da volta a botte inclinata per raccordarsi con la lunetta. La facciata è a 2 ordini divisi da cornicione ed è sormontata da timpano a termminazione inflessa. Il campanile con copertura a piramide ha la cella inserita tra cornicioni e 4 aperture rettangolari con protezione in lamiera inclinata. La pavimentazione policroma è in granito e marmo, mentre nella sagrestia è in cotto. Le strutture verticali sono in pietra, non intonacata sul retro, e la copertura è in coppi nuovi e di recupero.

PIANTA

Riferimento alla parte: chiesa

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: longitudinale

Forma: mistilinea

FONDAZIONI

STRUTTURE

Ubicazione: intero bene

Tipo: continua

Qualificazione del tipo: non accertabile

Tecnica costruttiva: non accertabile

Materiali: non accertabile

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]

Ubicazione: sagrestia

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: mattoni pieni in laterizio

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]

Ubicazione: chiesa e campanile

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a blocchi grezzi

Materiali: pietra

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: navata, 1° e 3° campata

TIPO [1 / 4]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [1 / 4]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: sagrestia

TIPO [2 / 4]

Genere: solaio

Forma: piana

STRUTTURA [2 / 4]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: campanile

TIPO [3 / 4]

Genere: solaio

Forma: piana

STRUTTURA [3 / 4]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: navata, 2° campata/pesbiterio

TIPO [4 / 4]

Genere: volta

Forma: a vela

STRUTTURA [4 / 4]

Riferimento: intera volta

COPERTURE

Ubicazione: chiesa/campanile

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde/a piramide

Qualificazione della forma: a falde asimmetriche/con facciate a linee ondulate

STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: capriate

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole/lamina

SCALE

SCALE

Ubicazione: interna, tra navata e presbiterio

Genere: gradini d'accesso

Categoria: di rappresentanza

Quantità: 1

Collocazione: longitudinale

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE

Riferimento: rampe

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 3]

Ubicazione: navata

Genere: granito e marmo

Schema del disegno: con greche perimetrali

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 3]

Ubicazione: presbiterio

Genere: seminato colorato del 1814

Schema del disegno: a motivi geometrici

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 3]

Ubicazione: sagrestia

Genere: in cotto

Schema del disegno: posa longitudinale

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 13]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 13]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 13]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 13]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 13]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 13]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 13]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 13]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 13]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [10 / 13]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [11 / 13]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: porta

Qualificazione del tipo: a 5 ordini di riquadri, rettangolare alternati a quadrangolari

Materiali: legno

ELEMENTI DECORATIVI [12 / 13]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [13 / 13]

Collocazione: interna

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 3]

Ubicazione: facciata principale, portale

Genere: iscrizione

Tipo: Sopra il portale nella lunetta c'è il cartiglio con la data.

Trascrizione testo: D.O.M./MDCCLXXXI

Tecnica: incisa/o

Materiali: pierta grigia di Sarnico

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 3]

Ubicazione: facciata principale, tra portale e cornicione

Genere: iscrizione

Tipo: Riquadro recante ad affresco 2 angeli con drappo ove la scitta

Trascrizione testo: FAVETE/AD SANTUARIUM/MEVM

Tecnica: a fresco

Materiali: intonaco

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 3]

Ubicazione: prospetto principale, finestra scomparto superiore

Genere: iscrizione

Tipo: La cornice aggettata racchiude una cartella.

Trascrizione testo: RESTAU/1980

Tecnica: incisa/o

Materiali: stucco bianco

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche
La copertura ha un manto con coppi nuovi e recuperati, alcune tegole sogette a rottura e molte ad attacchi biologici (micro e macroflora) e incrostazioni.

Fonte: diretta/2003

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Riferimento alla parte: rivestimenti interni

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche
Le finiture interne risultano in buono stato, anche se lungo la navata in corrispondenza delle aperture si notano microfessurazioni. In ottimo stato di conservazione gli intonaci della sagrestia

Fonte: diretta/2003

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Riferimento alla parte: strutture verticali e rivestimenti esterni

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche
Nelle pareti laterali e nel retro della chiesa si riscontrano con particolare evidenza le conseguenze di erosione, disgregazione del materiale, distacchi degli intonaci e polverizzazione della malta di allettamento provocate dagli agenti atmosferici. Staticamente il quadro fessurativo non mostra particolari problemi. La facciata, restaurata negli anni'80 è ben conservata ma soggetta nella sezione inferiore ad affumicamento e depositi superficiali.

Fonte: diretta/2003

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Riferimento alla parte: prospetto principale

Data inizio: 1979/00/00

Data fine: 1980/00/00

Descrizione intervento: Restauri alla facciata

RESTAURI [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1997/00/00

Data fine: 1999/00/00

Note
<CONV302> RSTT=Interventi di manutenzione straordinaria e ordinaria ad opera dell'Ing. S. Baisini: rimozione della zoccolatura interna del marmo; scrostatura dell'intonaco ammalorato delle pareti interne e della facciata; reintonacatura con intonaci appositi di tipo macroporoso con antisali; riposizionamento della zoccolatura in marmo lasciando un'intercapedine areata; pulizia degli affreschi e ridipintura di altre parti; sistemazione del portale d'ingresso; rifacimento dell'impianto d'illuminazione.

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: Consistenza buona

Manutenzione: Manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Fonte: diretta/2003

Indicazione specifica: Parrocchia di San Rocco (Erbanno)

Indirizzo: Via Argilla - Erbanno
25040 Darfo Boario Terme (BS)

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: Zona a degli antichi nuclei/servizi di interesse comune

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KDF10D01

Note: fronte principale

Nome del file: KDF10D01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KDF10D02

Note: esterno, angolo nord-ovest

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KDF10D02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KDF10D03

Note: particolare esterno, cella campanaria

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KDF10D03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KDF10D04

Note: particolare esterno, portale d'ingresso

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KDF10D04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KDF10D05

Note: particolare interno, nicchia laterale a destra dell'ingresso

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KDF10D05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KDF10D06

Note: particolare interno, altare della madonna del rosario

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KDF10D06.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KDF10D07

Note: particolare del presbiterio, lato est

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KDF10D07.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KDF10D08

Note: navata, presbiterio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KDF10D08.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KDF10D09

Note: navata, ingresso

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KDF10D09.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia B/N

Codice identificativo: KDF10F01

Note: fronte principale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: estratto catastale (immagine digitale)

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: KDF10T01

Percorso relativo del file: DatiCdR\Documenti\A\Allegati\Catastali

Nome del file: KDF10T01.jpg

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Disegno di rilievo

Note: <CONV302> recuperato da campo DIS
Pianta

Ente proprietario: luogo di conservazione: Bertolini A./Panazza G. - f. 685

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Autore: Bertolini A./Panazza G.

Titolo contributo: Arte in Val Camonica - Monumenti e opere

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: v. II pp. 430-446

V., tavv., figg.: v. II ff. 685-714

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Autore: Sigala A.

Titolo contributo: Darfo Boario Terme

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: pp. 103,105

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Autore: Pedersoli G. S./ Ricardi M.

Titolo contributo: Guida di Val Camonica e valli confluenti

Luogo di edizione: Gianico

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 447-448

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Autore: Sigala A.

Titolo contributo: Vicende storiche dell'antico comune rurale di Erbanno, con cenni di storia camuna

Luogo di edizione: Cividate Camuno

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: pp. 92,94,98,110,114,115,116,117,321

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Autore: AA.VV.

Titolo contributo: "La nostra Chiesa-la nostra Casa", supplemento a "La Voce del Popolo"

Luogo di edizione: Darfo B. T.

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 18-36

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2003

Nome: Arrighini M.

Funzionario responsabile: Morandini Lucia