# Chiesa della Madonna del Rosario

Corteno Golgi (BS)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1r070-00054/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1r070-00054/

## **CODICI**

Unità operativa: 1r070

Numero scheda: 54

Codice scheda: 1r070-00054

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO** 

Numero interno: BSXEQ10000

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

Ente competente: S74

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: chiesa

Qualificazione: di frazione

Denominazione: Chiesa della Madonna del Rosario

Fonte della denominazione: consuetudine

#### **ALTRA DENOMINAZIONE**

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Santuario della Visitazione

Fonte dell'altra denominazione: consuetudine

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017063

Comune: Corteno Golgi

Indirizzo: Via I Maggio

Altra località: Piazza

Collocazione: Nel centro abitato, integrato con altri edifici

## **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

#### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Corteno golgi

Foglio/Data: 56/ 2000

Particelle: A

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: restauro

Autore/Nome scelto: Prandini Gianni

Motivazione dell'attribuzione: bibliografica

**AUTORE [2 / 2]** 

Ruolo: restauro

Autore/Nome scelto: Belotti Tino

Motivazione dell'attribuzione: bibliografica

**AMBITO CULTURALE [1 / 2]** 

Riferimento all'intervento: rifacimento

Denominazione: maestranze lombarde

Fonte dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Riferimento all'intervento: decorazione

Denominazione: maestranze lombarde

Fonte dell'attribuzione: bibliografia

#### **NOTIZIE STORICHE**

## **NOTIZIA** [1 / 14]

Riferimento: sacrestia

Notizia sintetica: fine lavori

Notizia: I lavori di costruzione della sacrestia si concludono nel 1731.

#### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1631

#### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1631

#### **NOTIZIA** [2 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: carattere generale

#### Notizia

il sito - una piccola chiesa dedicata ai SS. Faustino e Giovita, è ricordato già in una bolla di Innocenzo II del 10 agosto 1132 che enumera i beni di proprietà dell'omonimo monastero bresciano.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 14]

Secolo: sec. XII

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1132/08/10

#### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 14]

Secolo: sec. XII

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1132/08/10

#### **NOTIZIA** [3 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: carattere generale

#### Notizia

Negli atti delle visite pastorali del Pandolvi (27 agosto1562) e del Pilati (25 settembre1573) la costruzione è descritta come fatiscente e pericolante: se ne decreta il restauro e la demolizione.

## CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 14]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1562/08/27

#### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 14]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1573/09/25

#### **NOTIZIA [4 / 14]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: cambio di titolarità

#### Notizia

a seguito della visita pastorale del vescovo Marino Giorgi, nel settembre 1603, viene trasferita la sede della confraternita dei Disciplini di Santa Maria Elisabetta dall'omonimo oratorio (che viene quindi demolito) alla chiesa dei SS. Faustino e Giovita che d'ora in poi assume il titolo di Chiesa della Visitazione di Maria ad Elisabetta.

#### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 14]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: inizio

Data: 1603/09/00

#### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 14]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: inizio

Data: 1603/09/00

#### **NOTIZIA** [5 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: rifacimento

#### Notizia

Dal 1603 si avviano i lavori di ristrutturazione e ampliamento dell'edificio, che si concludono nel 1611, data che compare anche nella targa in facciata

# CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 14]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: inizio

Data: 1603

## CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 14]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1611

**NOTIZIA** [6 / 14]

Riferimento: area presbiteriale

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: A conclusione dei lavori di rifacimento la chiesa è decorata a fresco.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 14]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1611

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 14]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1624

Validità: ante

**NOTIZIA** [7 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: carattere generale

Notizia

Nel 1646 il vescovo Morosini approva l'acquisto di un appezzamento di terreno da parte della confraternita dei Disciplini, le cui rendite sono deputate alla cura e al mantenimento della chiesa..

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 14]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

Data: 1646

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 14]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

Data: 1646

**NOTIZIA** [8 / 14]

Riferimento: facciata

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Attorno alla metà del XVII vengono costruiti il portico d'ingresso in facciata e il frontone.

## CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 14]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

Data: 1640

Validità: post

# CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 14]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

Data: 1660

Validità: ante

#### **NOTIZIA** [9 / 14]

Riferimento: campanile

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia: il campanile viene riedificato nel XVII secolo.

#### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 14]

Secolo: sec. XVII

Data: 1600

Validità: post

#### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 14]

Secolo: sec. XVII

Data: 1699

Validità: ante

#### **NOTIZIA** [10 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

#### Notizia

Nel 1797, la Repubblica Cisalpina incamera tutti i beni e le proprietà connesse alla chiesa e la Confraternita dei Disciplini viene fusa con quella del SS. Sacramento.

#### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1797

## CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 14]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1797

Validità: ante

## **NOTIZIA** [11 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: Nel 1815 la chiesa è acquistata dal Demanio da parte dell'arciprete Bortolo Cocchetti.

#### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1815

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1815

#### **NOTIZIA** [12 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: Nel 1829 la chiesa è acquistata dalla famiglia Sgabussi.

## CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1815

#### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1815

## NOTIZIA [13 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: Nel 1920 la famiglia Sgabussi dona l'edificio alla parrocchia.

#### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 14]

Secolo: sec. XX

Data: 1920

#### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 14]

Secolo: sec. XX

Data: 1920

#### **NOTIZIA** [14 / 14]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Negli anni 1977 e 1978 la chiesa viene interamente restaurata e i lavori affidati all'architetto Gianni Prandini; i restauri della decorazione pittorica sono invece curati da Tino Belotti.

# CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [14/14]

Secolo: sec. XX

Data: 1977

Validità: post

#### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [14 / 14]

Secolo: sec. XIX

Data: 1978

Validità: ante

#### **PREESISTENZE**

#### **PREESISTENZE**

Ubicazione: presbiterio, lato destro

Individuazione: monofora del preesistente edificio del XII secolo.

#### **SPAZI**

#### SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 2]

Riferimento: campanile

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 2

Tipo di piani: p.t.; p. 1.

Suddivisione verticale: ad aula

#### **SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 2]**

Riferimento: chiesa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: 1

Tipo di piani: p. t.;

Suddivisione verticale: navata con presbiterio

#### **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

Chiesa nel centro storico con murature perimetrali in pietra, volta a botte, cupola ellittica e cupola ellittica con pennacchi affrescate, con campanile accessibile copertura a tetto con coppi.

#### **PIANTA**

Riferimento alla parte: intero bene

**PIANTA** 

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: ad aula

Forma: rettangolare

## **FONDAZIONI**

Tipo di terreno a livello di appoggio: non accertabile

**STRUTTURE** 

Ubicazione: intero bene

Tipo: non ispezionabile

#### STRUTTURE VERTICALI

#### **TECNICA COSTRUTTIVA**

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua

Materiali: pietra

# STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: presbiterio

TIPO [1 / 6]

Genere: cupola

STRUTTURA [1/6]

Riferimento: intera cupola

Ubicazione: navata

TIPO [2/6]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [2/6]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: navata

TIPO [3 / 6]

Genere: cupola

Forma: ellittica

STRUTTURA [3/6]

Riferimento: intera cupola

Ubicazione: cappelle laterali

TIPO [4/6]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [4/6]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: sagrestia

TIPO [5 / 6]

Genere: solaio

Forma: piano

STRUTTURA [5 / 6]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: chiesa

TIPO [6 / 6]

Genere: catena

Forma: rettilinea

STRUTTURA [6 / 6]

Riferimento: intera catena

#### **COPERTURE**

Ubicazione: intero bene

**CONFIGURAZIONE ESTERNA** 

Genere: a tetto

Forma: a capanna

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

STRUTTURA E TECNICA

Riferimento: corpo principale

Struttura primaria: travatura su muri

**MANTO DI COPERTURA** 

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

## **SCALE**

#### **SCALE**

Ubicazione: interna

Genere: rampa

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: longitudinale

Forma planimetrica: rettilinea

**SCHEMA STRUTTURALE** 

Riferimento: intera struttura

Tipo: ad incastro

# **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

## PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1/3]

Ubicazione: chiesa

Genere: mattonelle in cemento

Schema del disegno: a giunti paralleli

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2/3]

Ubicazione: sagrestia

Genere: mattonelle in cemento bicolori

Schema del disegno: a giunti paralleli

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3/3]

Ubicazione: chiesa

Genere: mattonelle in cemento

Schema del disegno: a motivi geometrici

#### **ELEMENTI DECORATIVI**

## **ELEMENTI DECORATIVI [1 / 12]**

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [2 / 12]** 

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [3 / 12]** 

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [4 / 12]** 

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [5 / 12]** 

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [6 / 12]** 

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [7 / 12]** 

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [8 / 12]** 

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici

Materiali: pietra

**ELEMENTI DECORATIVI [9 / 12]** 

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: affresco

Qualificazione del tipo: a motivi figurati

Materiali: ossidi

**ELEMENTI DECORATIVI [10 / 12]** 

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: frontone

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici

Materiali: muratura

**ELEMENTI DECORATIVI [11 / 12]** 

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: cornicione

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici

Materiali [1 / 2]: intonaco

Materiali [2 / 2]: pietra

**ELEMENTI DECORATIVI [12 / 12]** 

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: croce

Qualificazione del tipo: a motivi geometrici

Materiali: ferro

# ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

#### ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 10]

Ubicazione: volta

Genere: iscrizione

Tipo: stemma affrescato sulla volta

Trascrizione testo: SALVE REGINA

Tecnica: a fresco

Materiali: stucco

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 10]

Ubicazione: volta

Genere: iscrizione

Tipo: stemma affrescato sulla volta

Trascrizione testo: POST HOC EXELIVM

Tecnica: a fresco

Materiali [1 / 2]: intonaco

Materiali [2 / 2]: stucco

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 10]

Ubicazione: controfacciata

Genere: iscrizione

Tipo: stemma commemorativo

Trascrizione testo: ANNO DOMINI/ RESTAVRATA E DECORATA/ 1957 1976

Tecnica: a fresco

Materiali [1 / 2]: intonaco

Materiali [2 / 2]: stucco

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [4 / 10]

Ubicazione: volta

Genere: iscrizione

Tipo: stemma affrescato sulla volta

Trascrizione testo: JESVM NOBIS/ OSTEND

Tecnica: a fresco

Materiali [1 / 2]: intonaco

Materiali [2 / 2]: stucco

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [5 / 10]

Ubicazione: volta

Genere: iscrizione

Tipo: stemma affrescato sulla volta

Trascrizione testo: MATER/ MISERICORIAE

Tecnica: a fresco

Materiali [1 / 2]: intonaco

Materiali [2 / 2]: stucco

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [6 / 10]

Ubicazione: arco trionfale

Genere: iscrizione

Tipo: stemma affrescato sulla volta

Trascrizione testo: VERE LOCVS ISTE/ SANCTVS

Tecnica: a fresco

Materiali [1 / 2]: intonaco

Materiali [2 / 2]: stucco

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [7 / 10]

Ubicazione: presbiterio

Genere: iscrizione

Tipo: stemma affrescato

Trascrizione testo: BENEDICTA TV

Tecnica: a fresco

Materiali [1 / 2]: intonaco

Materiali [2 / 2]: stucco

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [8 / 10]

Ubicazione: presbiterio

Genere: iscrizione

Tipo: stemma affrescato

Trascrizione testo: OMNES/ GENERATIONES

Tecnica: a fresco

Materiali [1 / 2]: intonaco

Materiali [2 / 2]: stucco

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [9 / 10]

Ubicazione: presbiterio

Genere: iscrizione

Tipo: stemma affrescato

Trascrizione testo: BEATAM ME/ DICIENT

Tecnica: a fresco

Materiali [1 / 2]: intonaco

Materiali [2 / 2]: stucco

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [10 / 10]

Ubicazione: presbiterio

Genere: iscrizione

Tipo: stemma affrescato

Trascrizione testo: IN MVLIERIBVS

Tecnica: a fresco

Materiali [1 / 2]: intonaco

Materiali [2 / 2]: stucco

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 13]

Riferimento alla parte: fondazioni

Data: 2005/08/20

Indicazioni specifiche: non ispezionabili

Fonte: indagine visiva

## STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 13]

Riferimento alla parte: strutture verticali

Data: 2005/08/20

Stato di conservazione: danno lieve

Indicazioni specifiche: lesioni, fessurazioni

Fonte: indagine visiva

#### STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 13]

Riferimento alla parte: strutture orizzontali

Data: 2005/08/20

Stato di conservazione: danno lieve

Indicazioni specifiche: lesioni

Fonte: indagine visiva

#### STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 13]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2005/08/20

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 13]

Riferimento alla parte: collegamenti verticali

Data: 2005/08/20

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 13]

Riferimento alla parte: pavimenti interni

Data: 2005/08/20

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 13]

Riferimento alla parte: pavimenti esterni

Data: 2005/08/20

Indicazioni specifiche: assente

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [8 / 13]

Riferimento alla parte: rivestimenti interni

Data: 2005/08/20

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [9 / 13]

Riferimento alla parte: decorazioni interne

Data: 2005/08/20

Stato di conservazione: danno lieve

Indicazioni specifiche: erosioni, alterazioni cromatiche

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [10 / 13]

Riferimento alla parte: rivestimenti e decorazioni esterne

Data: 2005/08/20

Stato di conservazione: danno lieve

Indicazioni specifiche: fessurazioni

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [11 / 13]

Riferimento alla parte: infissi interni

Data: 2005/08/20

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [12 / 13]

Riferimento alla parte: infissi esterni

Data: 2005/08/20

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

STATO DI CONSERVAZIONE [13 / 13]

Riferimento alla parte: impianti

Data: 2005/08/20

Stato di conservazione: buono

Fonte: indagine visiva

#### **UTILIZZAZIONI**

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

**USO ATTUALE** 

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

**USO STORICO** 

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Manutenzione: Manutenzione buona

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CONDIZIONE GIURIDICA** 

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Fonte: sopralluogo

Indicazione specifica: Parrocchia di S. Maria Assunta-corteno Golgi

Indirizzo: Piazza G Marconi,10

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: L. n. 1089/1939, art. 4

Estensione del vincolo: intero bene

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: manutenzione straordinaria

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/9]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: DIAPOSITIVA COLORE 24X36

Codice identificativo: BSXEQ10D01

Note: vista da sud-ovest

Percorso relativo del file: \*\VC\_2005\_2\ALLEGATI\BSXEQ10D01.jpg

Nome del file: BSXEQ10D01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/9]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: DIAPOSITIVA COLORE 24X36

Codice identificativo: BSXEQ10D02

Note: vista da nord-ovest

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: \*\VC\_2005\_2\ALLEGATI\BSXEQ10D02.jpg

Nome del file: BSXEQ10D02.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/9]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: DIAPOSITIVA COLORE 24X36

Codice identificativo: BSXEQ10D03

Note: vista da nord

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: \*\VC\_2005\_2\ALLEGATI\BSXEQ10D03.jpg

Nome del file: BSXEQ10D03.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/9]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: DIAPOSITIVA COLORE 24X36

Codice identificativo: BSXEQ10D04

Note: campanile

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: \*\VC\_2005\_2\ALLEGATI\BSXEQ10D04.jpg

Nome del file: BSXEQ10D04.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5/9]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: DIAPOSITIVA COLORE 24X36

Codice identificativo: BSXEQ10D05

Note: portane

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: \*\VC\_2005\_2\ALLEGATI\BSXEQ10D05.jpg

Nome del file: BSXEQ10D05.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6/9]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: DIAPOSITIVA COLORE 24X36

Codice identificativo: BSXEQ10D06

Note: dettaglio prospetto

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: \*\VC\_2005\_2\ALLEGATI\BSXEQ10D06.jpg

Nome del file: BSXEQ10D06.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7/9]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: DIAPOSITIVA COLORE 24X36

Codice identificativo: BSXEQ10D08

Note: vista del presbiterio

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: \*\VC\_2005\_2\ALLEGATI\BSXEQ10D08.jpg

Nome del file: BSXEQ10D08.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8/9]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: DIAPOSITIVA COLORE 24X36

Codice identificativo: BSXEQ10D09

Note: vista delle volte

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: \*\VC\_2005\_2\ALLEGATI\BSXEQ10D09.jpg

Nome del file: BSXEQ10D09.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9/9]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: FOTOGRAFIA B/N 18X24

Codice identificativo: BSXEQ10F01

Note: vista principale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1/6]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: ESTATTO MAPPA CATASTALE

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: BSXEQ10T01

Percorso relativo del file: BIM\Allegati

Nome del file: BSXEQ10T01.pdf

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2/6]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: ESTRATTO CARTA TECNICA REGIONALE

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: BSXEQ10T02

Percorso relativo del file: BIM\Allegati

Nome del file: BSXEQ10T02.pdf

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [3/6]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: PIANTA

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: BSXEQ10T03

Percorso relativo del file: BIM\Allegati

Nome del file: BSXEQ10T03.pdf

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [4/6]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: SEZIONE

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: BSXEQ10T04

Percorso relativo del file: BIM\Allegati

Nome del file: BSXEQ10T04.pdf

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [5 / 6]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: IMMAGINE ICONOMETRICA RADDRIZZATA

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: BSXEQ10G01

Percorso relativo del file: BIM\Allegati

Nome del file: BSXEQ10G01.pdf

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [6 / 6]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine iconometrica mappata

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: BSXEQ10G02

Percorso relativo del file: BIM\Allegati

Nome del file: BSXEQ10G02.pdf

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 4]

Autore: Ghetti G./ Prandini G.

Titolo libro o rivista: Quaderni Camuni

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: I, n. 3, pp. 265-276

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Autore: Pedersoli G. S./ Ricardi M.

Titolo libro o rivista: Guida di Valcamonica e valli confluenti : (Compresa Val di Scalve, Rogno, Costa Volpino)

Luogo di edizione: Esine

Anno di edizione: 1998-1999

V., pp., nn.: pp. 257-258

**BIBLIOGRAFIA** [3 / 4]

Autore: Fontana E.

Titolo libro o rivista: Terra di Valle Camonica : guida turistica storico-artistica

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 102

**BIBLIOGRAFIA** [4/4]

Autore: Fappani A.

Titolo libro o rivista: Santuari ed immagini mariane nel bresciano

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: v. II, pp. 45-46

#### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

Nome [1 / 2]: Castagna, Maria

Nome [2 / 2]: Trombini, Lara

Referente scientifico: Morandini, Lucia