

Cappella della Disciplina di S. Carlo

Pisogne (BS)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1r080-00012/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1r080-00012/>

CODICI

Unità operativa: 1r080

Numero scheda: 12

Codice scheda: 1r080-00012

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: KPP10000

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S74

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: cappella

Qualificazione: monastica

Denominazione: Cappella della Disciplina di S. Carlo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017143

Comune: Pisogne

Località: S. Michele

Indirizzo: Strada che porta al cimitero, 0 (P)

Altra località: Grignaghe (frazione ISTAT)

Collocazione: Fuori dal centro abitato, isolato

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Pisogne

Foglio/Data: 19/ 1967

Particelle: B

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: committenza

Autore/Nome scelto: Confraternita della Disciplina di S. Carlo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografica

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Fonte dell'attribuzione: bibliografica

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Non ci sono notizie precise. La data del 1573 è quella in cui C. Pilati parla dell'esistenza della Disciplina di S. Carlo costituita da dieci confratelli. Nel 1658 è invece B. Faino a ricordare la cappella come oratorio di S. Carlo dipendente dalla chiesa di S. Michele.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 5]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1573/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 5]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1658/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [2 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: oratorio

Notizia: P. Gregorio parle della cappella come oratorio di S. Carlo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 5]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1698/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 5]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1698/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [3 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia: La cappella viene trasformata in aule ad uso dell'oratorio e della scuola comunale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 5]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1946/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 5]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1947/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [4 / 5]

Riferimento: pala altare

Notizia sintetica: asportazione

Notizia: La pala dell'altare, asportato in precedenza, viene spostata nella sagrestia della chiesa di S. Michele.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 5]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1946/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 5]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1947/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [5 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione corpo aggiunto

Notizia: Viene costruito un corpo servizi addossato alla parete Nord-Ovest

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 5]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 5]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Validità: ca.

PREESISTENZE

PREESISTENZE

Ubicazione: intero bene

Individuazione: nessuna preesistenza accertata

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 2]

Riferimento: navata

Tipo di suddivisione orizzontale: unico livello

Numero di piani: 1

Tipo di piani: p.t.

Suddivisione verticale: a setti

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 2]

Riferimento: spogliatoi

Tipo di suddivisione orizzontale: unico livello

Numero di piani: 1

Tipo di piani: p.t.

Suddivisione verticale: a setti

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

La cappella si trova alle spalle della chiesa di S. Michele. E' un semplice edificio a pianta rettangolare con muratura portante. L'ambiente principale ha una volta a schifo con copertura a padiglione di sole tre falde (si innesta nella muratura del timpano) mentre il piccolo locale ospitante i servizi, aggiunto al lato Nord-Ovest, ha la struttura del tetto (a semplice orditura con travi appoggiate e incastrate nella muratura) in vista con copertura ad una falda a leggione. Nell'ambiente principale sono state costruite delle pareti divisorie a mezza altezza per delimitare gli spazi in funzione di usi successivi a quello previsto in origine.

Il manto di copertura ha tegole a coppo in laterizio.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p.t.

Schema: ad aula

Forma: rettangolare

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: non accertabile

STRUTTURE

Ubicazione: intero bene

Tipo: continua

Qualificazione del tipo: non accertabile

Tecnica costruttiva: non accertabile

Materiali: non accertabile

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua a corsi regolari

Materiali: pietra

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: cappella

TIPO

Genere: volta

Forma: a schifo

STRUTTURA

Riferimento: intera volta

COPERTURE

Ubicazione: corpo principale

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a padiglione

Forma: tre falde

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: non verificabile

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

Ubicazione: intero bene

Genere: in cotto

Schema del disegno: a giunti regolari

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 16]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: croce

Qualificazione del tipo: lineare

Materiali: metallo

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 16]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: timpano

Qualificazione del tipo: modanato

Materiali: muratura intonacata

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 16]

Ubicazione: tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: capitelli

Qualificazione del tipo [1 / 2]: modanati

Qualificazione del tipo [2 / 2]: tuscanici

Materiali: muratura intonacata

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 16]

Ubicazione: tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: lesene

Qualificazione del tipo: a sezione regolare

Materiali: muratura intonacata

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 16]

Ubicazione: tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: basamento

Qualificazione del tipo: a sezione regolare

Materiali: muratura intonacata

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 16]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: cornici porta e finestre

Qualificazione del tipo: modanate

Materiali: sarnico

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 16]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Qualificazione del tipo: modanato

Materiali: granito

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 16]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: porta

Qualificazione del tipo [1 / 2]: a riquadri

Qualificazione del tipo [2 / 2]: a motivi geometrici

Materiali: legno

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 16]

Ubicazione: facciate principale e Sud-Est

Collocazione: esterna

Tipo: inferriate finestre

Qualificazione del tipo [1 / 2]: a losanga

Qualificazione del tipo [2 / 2]: a maglie regolari

Materiali: metallo

ELEMENTI DECORATIVI [10 / 16]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [11 / 16]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [12 / 16]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [13 / 16]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [14 / 16]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [15 / 16]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [16 / 16]

Collocazione: interna

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

Ubicazione: timpano interno

Genere: iscrizione

Tipo: iscrizione in corrispondenza della parete alla quale era addossato l'altare

Trascrizione testo: QVI ME/ INVENERIT/ INVENIET VITAM

Tecnica: a fresco

Materiali: stucco

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 8]

Riferimento alla parte: strutture verticali

Data: 2003/01/22

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Assolutamente negativa la costruzione del corpo servizi addossato alla parete Nord-Ovest. L'accesso a questa parte si è ottenuto trasformando in porta la finestra presente in origine. Una traccia di quest'ultimo elemento è data dai resti dell'inferriata che è stata tranciata di netto.

Fonte: diretta/ 2003

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 8]

Riferimento alla parte: strutture orizzontali

Data: 2003/01/22

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 8]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2003/01/22

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Le coperture appaiono in discreto stato. Qualche infiltrazione in corrispondenza dell'attacco della falda a leggio del corpo aggiunto alla parete Nord-ovest.

Fonte: diretta/ 2003

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 8]

Riferimento alla parte: pavimenti

Data: 2003/01/22

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 8]

Riferimento alla parte: rivestimenti

Data: 2003/01/22

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

All'interno si presentano fenomeni di disgregazione materiale in corrispondenza della parte bassa di tutte le pareti. Gli intonaci esterni sono in buono stato di conservazione. L'attuale colore giallo è frutto dei lavori di tinteggiatura, effettuati negli anni 1989 e 1990, che non hanno rispettato l'originale grigio.

Fonte: diretta/ 2003

STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 8]

Riferimento alla parte: decorazioni

Data: 2003/01/22

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 8]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 2003/01/22

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

STATO DI CONSERVAZIONE [8 / 8]

Riferimento alla parte: impianti

Data: 2003/01/22

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1989/00/00

Data fine: 1990/00/00

Descrizione intervento: Lavori di manutenzione e tinteggiatura delle pareti esterne.

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: cappella

USO STORICO [1 / 4]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: dest. orig. (XVII-1946)

Uso: cappella

USO STORICO [2 / 4]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso st.1 (1946-oggi)

Uso: aule

USO STORICO [3 / 4]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso st.2 (1946-oggi)

Uso: magazzino

USO STORICO [4 / 4]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso st.3 (1946-oggi)

Uso: spogliatoio

Consistenza: Consistenza discreta

Manutenzione: Manutenzione scarsa

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Indicazione specifica: Parrocchia di S. Michele Arcangelo

Indirizzo: via S. Rocco 2, Grignaghe (Bs)

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: L. 1089/1939, art. 4

Estensione del vincolo: intero bene

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: Zona A (nucleo di antica formazione)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KPP10D01

Note: Vista da Est (2003)

Nome del file: KPP10D01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KPP10D02

Note: Facciata principale (Nord-Est) (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KPP10D02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KPP10D03

Note: Facciata posteriore (Sud-Ovest) (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KPP10D03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KPP10D04

Note: Vista da Sud (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KPP10D04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KPP10D05

Note: Vista parziale della volta (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KPP10D05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia B/N

Codice identificativo: KPP10F01

Note: Vista generale (2003)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE GRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: estratto catastale (immagine digitale)

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: KPP10T01

Percorso relativo del file: DatiCdR\Documenti\A\Allegati\Catastali

Nome del file: KPP10T01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Autore: Bertolini A./ Panazza G.

Titolo contribuito: "Arte in Val Camonica"

Luogo di edizione: Gussago (Bs)

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: vol.III, parte II, pp. 574-575

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Autore: Pedersoli G. S./ Ricardi M.

Titolo contribuito: "Guida di Val Camonica e valli confluenti"

Luogo di edizione: Gianico (Bs)

Anno di edizione: 1998

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Autore: Pedersoli G. S./ Ricardi M.

Titolo contribuito: "Guida dei paesi in riva al lago d'Iseo"

Luogo di edizione: Clusone (Bg)

Anno di edizione: 2002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2003

Nome: Scalvinoni G.

Funzionario responsabile: Morandini Lucia