Chiesa di S. Filippo Neri

Piancogno (BS)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1r080-00044/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1r080-00044/

CODICI

Unità operativa: 1r080

Numero scheda: 44

Codice scheda: 1r080-00044

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: KPB10000

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S74

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: chiesa

Qualificazione: votiva

Denominazione: Chiesa di S. Filippo Neri

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017206

Comune: Piancogno

Indirizzo: Via S. Filippo, 0 (P)

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici
Affaccio: secondario
Indirizzo: via S. Filippo, 0 (P)
CAP: 25052
Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

Altra località: Cogno (frazione ISTAT)

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Piancogno

Foglio/Data: 16/ 1966

Particelle: C

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: committenza

Autore/Nome scelto: Giovanni Battista Camozzi

Motivazione dell’attribuzione: bibliografica

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Fonte dell'attribuzione: bibliografica

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia
La chiesa viene costruita fra il 1658 ed il 1662 su volere di Giovanni Battista Camozzi padre di don Ludovico Camozzi. Viene inglobata nella costruzione parte di una delle tre case Camozzi che diviene sagrestia con il locale soprastante.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 8]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1658/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 8]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1662/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [2 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: consacrazione

Notizia: La chiesa viene benedetta da don Andrea Zendrini di Breno e vi si celebra la prima messa.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 8]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1662/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 8]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1662/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [3 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia: La chiesa, costruita dalla famiglia Camozzi, viene resa indipendente e al servizio della popolazione.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 8]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1837/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 8]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1927/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [4 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia
L'edificio viene ampliato con l'aggiunta di un corpo basso spostando in avanti la porta d'ingresso. Successivamente Antonio Guadagnini esegue decorazioni (affreschi).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 8]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1870/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 8]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1870/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [5 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: chiusura al pubblico

Notizia: La chiesa viene chiusa al culto.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 8]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1927/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 8]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1960/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [6 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia
Data la vicinanza dell'oratorio maschile posto a lato si procede a lavori di restauro effettuati da parte del pittore Olini.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 8]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1960/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 8]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1960/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [7 / 8]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: pavimentazione

Notizia: Viene rifatto il pavimento della chiesa.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 8]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1926/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 8]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1926/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [8 / 8]

Riferimento: facciata principale

Notizia sintetica: restauro

Notizia: La facciata della chiesa viene restaurata e viene rifatta al zoccolatura in marmo di Botticino.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 8]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1950/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 8]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1960/00/00

Validità: ante

PREESISTENZE

PREESISTENZE

Ubicazione: intero bene

Individuazione: sagrestia e locale soprastante

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 3]

Riferimento: chiesa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: 1

Tipo di piani: p.t.

Suddivisione verticale: a navata unica

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 3]

Riferimento: sagrestia e locale di servizio di fianco

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 2

Tipo di piani: p.t./ p.1

Suddivisione verticale: a setti

SUDDIVISIONE INTERNA [3 / 3]

Riferimento: campanile

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 5

Tipo di piani: p.t./ p.1/ p.2/ p.3/ p.4/ cella campanaria

Suddivisione verticale: locale unico

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria
Costruzione costituita dal sagrato, dalla chiesa a navata unica a pianta rettangolare (due campate: una con volta a botte unghiata; l'altra, l'ampliamento del 1870, con volta a vela), dal presbiterio (volta a botte unghiata), dalla sagrestia (due piani: p.t. con solaio piano, p.1 con tetto in vista), da un locale di servizio ricavato al p.t. del campanile (solaio) e dal campanile (solai in legno).
Le strutture verticali sono in muratura portante continua.
Il campanile ha scale in metallo con la copertura a padiglione a quattro falde a pianta quadrata con lastre di rame.
La copertura della chiesa è a tetto con due falde simmetriche con testa a padiglione in corrispondenza della sagrestia. La falda a Nord-Est è interrotta dal volume del campanile. Il corpo basso della navata ho copertura a padiglione (tre falde).
Il manto di copertura ha tegole a coppo in laterizio.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p.t.

Schema: ad aula

Forma: rettangolare

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: non accertabile

STRUTTURE

Ubicazione: intero bene

Tipo: continua

Qualificazione del tipo: non accertabile

Tecnica costruttiva: non accertabile

Materiali: non accertabile

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua a corsi irregolari

Materiali: pietra

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: navata e presbiterio

TIPO [1 / 5]

Genere: volta

Forma: botte unghiata

STRUTTURA [1 / 5]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: navata

TIPO [2 / 5]

Genere: volta

Forma: a vela

STRUTTURA [2 / 5]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: sagrestia

TIPO [3 / 5]

Genere: solaio

Forma: piana

STRUTTURA [3 / 5]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: campanile

TIPO [4 / 5]

Genere: solaio

Forma: piana

STRUTTURA [4 / 5]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: locali di servizio

TIPO [5 / 5]

Genere: solaio

Forma: piana

STRUTTURA [5 / 5]

Riferimento: intero solaio

COPERTURE

Ubicazione: corpo principale

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde con testa a padiglione

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: capriate

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

SCALE

SCALE [1 / 3]

Ubicazione: esterna

Genere: scala

Categoria: d'accesso (esterno)

Quantità: 1

Collocazione: sagrato

Forma planimetrica: rettangolare

SCHEMA STRUTTURALE [1 / 3]

Riferimento: intera struttura

Tipo: appoggiata

SCALE [2 / 3]

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: locale servizio di fianco al campanile

Forma planimetrica: rett. spezzata 3 rampe

SCHEMA STRUTTURALE [2 / 3]

Riferimento: intera struttura

Tipo: gradini incastrati

SCALE [3 / 3]

Ubicazione: interna

Genere: scale

Categoria: di servizio

Quantità: 4

Collocazione: campanile

Forma planimetrica: rettilinea a mano

SCHEMA STRUTTURALE [3 / 3]

Riferimento: intera struttura

Tipo: gradini incastrati

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 6]

Ubicazione: sagrato

Genere: in porfido

Schema del disegno: a coda di pavone

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 6]

Ubicazione: sagrato

Genere: in granito

Schema del disegno: a giunti regolari

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 6]

Ubicazione: navata, presbiterio e sagrestia

Genere: in marmo

Schema del disegno [1 / 6]: a giunti regolari in diagonale

Schema del disegno [2 / 6]: a motivi geometrici

Schema del disegno [3 / 6]: a riquadri

Schema del disegno [4 / 6]: policromo

Schema del disegno [5 / 6]: a piastrelle romboidali

Schema del disegno [6 / 6]: con figurazioni

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [4 / 6]

Ubicazione: locali di servizio

Genere: in clinker

Schema del disegno: a giunti regolari

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [5 / 6]

Ubicazione: p.1 sagrestia

Genere: in calcestruzzo

Schema del disegno: omogeneo (nessun disegno)

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [6 / 6]

Ubicazione: p.1. campanile

Genere: in legno

Schema del disegno: assito

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 25]

Ubicazione: facciata principale, campanile

Collocazione: esterna

Tipo: croci

Qualificazione del tipo [1 / 3]: lineari

Qualificazione del tipo [2 / 3]: a raggiera

Qualificazione del tipo [3 / 3]: a motivi vegetali

Materiali: metallo

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 25]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: base croce

Qualificazione del tipo: forma piramidale

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 25]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: timpano

Qualificazione del tipo [1 / 2]: modanato

Qualificazione del tipo [2 / 2]: mistilineo

Materiali: muratura intonacata

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 25]

Ubicazione: tutte le facciate

Collocazione: esterna

Tipo: cornicione

Qualificazione del tipo: modanato

Materiali: muratura intonacata

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 25]

Ubicazione: campanile

Collocazione: esterna

Tipo: capitelli

Qualificazione del tipo: modanati

Materiali: muratura intonacata

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 25]

Ubicazione: sagrato

Collocazione: esterna

Tipo: colonne ringhiera

Qualificazione del tipo: forma parallelepipeda

Materiali: granito

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 25]

Ubicazione: campanile, sagrato

Collocazione: esterna

Tipo: ringhiere

Qualificazione del tipo: ad andamento lineare

Materiali: metallo

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 25]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: cornici

Qualificazione del tipo: a sezione regolare

Materiali: muratura intonacata

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 25]

Ubicazione: tutte le facciate, campanile

Collocazione: esterna

Tipo: lesene

Qualificazione del tipo: a sezione regolare

Materiali: muratura intonacata

ELEMENTI DECORATIVI [10 / 25]

Ubicazione: tutte le facciate

Collocazione: esterna

Tipo: zoccolatura

Qualificazione del tipo: a sezione regolare

Materiali: granito

ELEMENTI DECORATIVI [11 / 25]

Ubicazione: facciata principale, sagrestia

Collocazione: esterna

Tipo: cornici finestre

Qualificazione del tipo: a sezione regolare

Materiali: muratura intonacata

ELEMENTI DECORATIVI [12 / 25]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: davanzali finestre

Qualificazione del tipo: a sezione regolare

Materiali: muratura in vista

ELEMENTI DECORATIVI [13 / 25]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: timpano del portale

Qualificazione del tipo [1 / 2]: modanato

Qualificazione del tipo [2 / 2]: spezzato

Materiali: sarnico

ELEMENTI DECORATIVI [14 / 25]

Ubicazione: facciate principale e Sud-Ovest

Collocazione: esterna

Tipo: portali

Qualificazione del tipo [1 / 2]: a sezione regolare

Qualificazione del tipo [2 / 2]: modanati

Materiali: sarnico

ELEMENTI DECORATIVI [15 / 25]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [16 / 25]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [17 / 25]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [18 / 25]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [19 / 25]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [20 / 25]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [21 / 25]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [22 / 25]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [23 / 25]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [24 / 25]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [25 / 25]

Collocazione: interna

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 3]

Ubicazione: mensa dell'altare

Genere: iscrizione

Tipo
incisione che ricorda don Ludovico Camozzi figlio di Giovanni Battista Camozzi che ha voluto la costruzione della chiesa

Trascrizione testo: SACELLVM HOC ORNAVIT ET CLAVSIT PR SB. LVDOVICVS CAMOTIVS AN. M.DCLXXXI

Tecnica: incisa

Materiali: marmo

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 3]

Ubicazione: alla base del campanile

Genere: iscrizione

Tipo: iscrizione che si trova all'esterno alla base del campanile sotto ilpiano del marciapiede visibile attraverso una grata

Trascrizione testo: 1772

Tecnica: incisa

Materiali: pietra

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 3]

Ubicazione: navata

Genere: iscrizione

Tipo: scritta su pavimento con stemma

Trascrizione testo: CAMOZZI

Tecnica: dipinta

Materiali: marmo

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 9]

Riferimento alla parte: strutture verticali

Data: 2003/07/12

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 9]

Riferimento alla parte: strutture orizzontali

Data: 2003/07/12

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 9]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2003/07/12

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 9]

Riferimento alla parte: collegamenti verticali

Data: 2003/07/12

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 9]

Riferimento alla parte: pavimenti

Data: 2003/07/12

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 9]

Riferimento alla parte: rivestimenti

Data: 2003/07/12

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 9]

Riferimento alla parte: decorazioni

Data: 2003/07/12

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

STATO DI CONSERVAZIONE [8 / 9]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 2003/07/12

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

STATO DI CONSERVAZIONE [9 / 9]

Riferimento alla parte: impianti

Data: 2003/07/12

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 2001/00/00

Data fine: 2001/00/00

Note
<CONV302> RSTT=Lavori di restauro e manutenzione sull'intero bene. Vengono completamente sostituite la struttura della copertura della chiesa (capriate e travetti) e la copertura del campanile (lastre di rame invece di coppi). Lavori sugli affreschi, sugli stucchi e sull'altare (riposizionamento della mensa).

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: Consistenza buona

Manutenzione: Manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Indicazione specifica: Parrocchia dell'Annunciazione di Maria Vergine

Indirizzo: via Roma 7, Cogno (Bs)

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: L. 1089/1939, art. 4

Estensione del vincolo: intero bene

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: Spazi di sosta e parcheggio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KPB10D01

Note: Vista da Ovest (2003)

Nome del file: KPB10D01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KPB10D02

Note: Vista da Sud-Est (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KPB10D02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KPB10D03

Note: Facciata Nord-Est (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KPB10D03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KPB10D04

Note: Il portale principale (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KPB10D04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KPB10D05

Note: Vista della navata verso l'altare (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KPB10D05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KPB10D06

Note: Vista della controfacciata (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KPB10D06.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KPB10D07

Note: Il solaio della sagrestia (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KPB10D07.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KPB10D08

Note: La scala di accesso al campanile (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KPB10D08.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia B/N

Codice identificativo: KPB10F01

Note: Vista generale (2003)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE GRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: estratto catastale (immagine digitale)

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: KPB10T01

Percorso relativo del file: DatiCdR\Documenti\A\Allegati\Catastali

Nome del file: KPB10T01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Autore: Bertolini A./ Panazza G.

Titolo contributo: "Arte in Val Camonica"

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. I, pp. 48-51

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Autore: Pedersoli G. S./ Ricardi M.

Titolo contributo: "Guida di Val Camonica e valli confluenti"

Luogo di edizione: Gianico (Bs)

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 722-724

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Autore: Botticchio G.

Titolo contributo: "Cogno. Le sue chiese e dintorni"

Luogo di edizione: Esine (Bs)

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 12-31

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2003

Nome: Scalvinoni G.

Funzionario responsabile: Morandini Lucia