# Chiesa di S. Giovanni Battista

Lozio (BS)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1r080-00050/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1r080-00050/

# **CODICI**

Unità operativa: 1r080

Numero scheda: 50

Codice scheda: 1r080-00050

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO** 

Numero interno: KLC10000

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S74

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa di S. Giovanni Battista

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017095

Comune: Lozio

Indirizzo: Via S. Giovanni, 0 (P)

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici

Affaccio: secondario

Indirizzo: via S. Giovanni, 0 (P)

CAP: 25053

Collocazione: Fuori dal centro abitato, isolato

Altra località: Sommaprada (frazione ISTAT)

Collocazione: Fuori dal centro abitato, isolato

#### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

#### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Lozio

Foglio/Data: 2/1967

Particelle: F

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: committenza

Autore/Nome scelto: don Amedeo Recaldini

Motivazione dell'attribuzione: bibliografica

#### **AMBITO CULTURALE**

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Fonte dell'attribuzione: bibliografica

# **NOTIZIE STORICHE**

# **NOTIZIA** [1 / 5]

Riferimento: altare maggiore

Notizia sintetica: realizzazione

Notizia: Viene costruito l'altare maggiore. Dello stesso secolo è anche la finestra trilobata della facciata principale.

# CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 5]

Secolo: sec. XVIII

Validità: post

#### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1/5]

Secolo: sec. XIII

Validità: ante

# **NOTIZIA** [2/5]

Riferimento: navata

Notizia sintetica: decorazioni

Notizia

Vengono realizzati i medaglioni sulla volta della navata. Autore ignoto. Dello stesso secolo anche la soasa dell'altare

maggiore.

#### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 5]

Secolo: sec. XIX

Validità: post

# CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 5]

Secolo: sec. XIX

Validità: ante

#### **NOTIZIA** [3 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Chiesa costruita a partire dal 1636 a seguito di un testamento redatto nel 1633 da don Amedeo Recaldini di Niardo che istituisce la cappellania di Sommaprada. La vicenda è ricordata dall'incisione sull'architrave del portale principale.

#### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 5]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1636/00/00

Validità: post

# CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 5]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1658/00/00

Validità: ante

# **NOTIZIA** [4 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: citazione

Notizia

B. Faino ricorda la chiesa di S. Giovanni Battista in Sommaprada . come dipendente dalla rettoria dei SS. Nazaro e Celso di Laveno.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4/5]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1658/00/00

Validità: post

#### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4/5]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1658/00/00

Validità: ante

#### **NOTIZIA** [5 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: citazione

Notizia

P. Gregorio ricorda la chiesa e fa delle considerazioni sulla posizione di Sommaprada rispetto ai pericoli della montagna soprastante.

#### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 5]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1698/00/00

Validità: post

# CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 5]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1698/00/00

Validità: ante

### **PREESISTENZE**

#### **PREESISTENZE**

Ubicazione: intero bene

Individuazione: nessuna preesistenza accertata

#### **SPAZI**

#### **SUDDIVISIONE INTERNA [1/3]**

Riferimento: chiesa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: 1

Tipo di piani: p.t.

Suddivisione verticale: a navata unica con cappella laterale

#### SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 3]

Riferimento: sagrestia

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 1

Tipo di piani: p.t.

Suddivisione verticale: locale unico

#### **SUDDIVISIONE INTERNA [3/3]**

Riferimento: campanile

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 5

Tipo di piani: p.t./ p.1/ p.2/ p.3/ cella campanaria

Suddivisione verticale: locale unico

#### **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

Costruzione costituita dal sagrato, dalla chiesa a navata unica a pianta rettangolare (due campate una con volte a botte ellittiche), dal presbiterio (volta a crociera), da una cappella laterale (volta a vela), dalla sagrestia (solaio) e dal campanile (solai in legno e un solaio in legno e c.a.).

Le strutture verticali sono in muratura portante continua.

Il campanile ha una scala in metallo e scale in legno. Ha copertura a padiglione a quattro falde a pianta quadrata con lastre di rame.

La copertura della navata è a tetto con due falde simmetriche. Stesso tipo di copertura, però a falde asimmetriche, per il corpo costituito da presbiterio e sagrestia ad un livello più basso. Cappella laterale con copertura a padiglione a pianta rettangolare (tre falde).

Il manto di copertura ha tegole marsigliesi in laterizio.

#### **PIANTA**

Riferimento alla parte: intero bene

**PIANTA** 

Riferimento piano o quota: p.t.

Schema: ad aula

Forma: rettangolare

# **FONDAZIONI**

Tipo di terreno a livello di appoggio: non accertabile

**STRUTTURE** 

Ubicazione: intero bene

Tipo: continua

Qualificazione del tipo: non accertabile

Tecnica costruttiva: non accertabile

Materiali: non accertabile

# STRUTTURE VERTICALI

# TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: continua a corsi irregolari

Materiali [1 / 2]: pietra

Materiali [2 / 2]: laterizio

### TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]

Ubicazione: pronao

Tipo di struttura: colonne

Genere: monolitiche

Qualificazione del genere: a sezione poligonale

Materiali: arenaria

# STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: navata

TIPO [1 / 6]

Genere: volte

Forma: botte ellittica

STRUTTURA [1/6]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: presbiterio

TIPO [2/6]

Genere: volta

Forma: a crociera

STRUTTURA [2/6]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: cappella laterale

TIPO [3 / 6]

Genere: volta

Forma: a vela

STRUTTURA [3/6]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: sagrestia

TIPO [4/6]

Genere: solaio

Forma: piana

STRUTTURA [4/6]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: campanile

TIPO [5 / 6]

Genere: solai

Forma: piana

STRUTTURA [5 / 6]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: campanile

TIPO [6 / 6]

Genere: solaio

Forma: piana

STRUTTURA [6 / 6]

Riferimento: intero solaio

# **COPERTURE**

Ubicazione: corpo principale

**CONFIGURAZIONE ESTERNA** 

Genere: a tetto

Forma: a due falde

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

**STRUTTURA E TECNICA** 

Struttura primaria: travatura su muri

**MANTO DI COPERTURA** 

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

# **SCALE**

# **SCALE** [1 / 2]

Ubicazione: interna

Genere: scale

Categoria: di servizio

Quantità: 3

Collocazione: campanile

Forma planimetrica: rettilinea a mano

SCHEMA STRUTTURALE [1 / 2]

Riferimento: intera struttura

Tipo: gradini incastrati

**SCALE [2/2]** 

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: p.t. campanile

Forma planimetrica: rettilinea a mano

SCHEMA STRUTTURALE [2 / 2]

Riferimento: intera struttura

Tipo: estensibile

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

# PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 4]

Ubicazione: navata e presbiterio

Genere: in graniglia

Schema del disegno [1 / 2]: a giunti regolari

Schema del disegno [2 / 2]: a riquadri

#### PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 4]

Ubicazione: cappella laterale

Genere: in cotto

Schema del disegno [1 / 2]: a piastrelle romboidali

Schema del disegno [2 / 2]: policromo

### PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 4]

Ubicazione: p.t. campanile

Genere: in pietra

Schema del disegno [1 / 2]: alla palladiana

Schema del disegno [2 / 2]: lastre di varie dimensioni

### PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [4 / 4]

Ubicazione: sagrestia

Genere: in calcestruzzo

Schema del disegno [1 / 2]: a giunti regolari

Schema del disegno [2 / 2]: puntinato

# **ELEMENTI DECORATIVI**

#### **ELEMENTI DECORATIVI [1 / 25]**

Ubicazione: facciata principale, campanile

Collocazione: esterna

Tipo: croci

Qualificazione del tipo [1 / 3]: lineari

Qualificazione del tipo [2 / 3]: a raggiera

Qualificazione del tipo [3 / 3]: ad andamento mistilineo

Materiali: metallo

### **ELEMENTI DECORATIVI [2 / 25]**

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: base croce

Qualificazione del tipo: forma parallelepipeda

Materiali: pietra

### **ELEMENTI DECORATIVI [3 / 25]**

Ubicazione: campanile

Collocazione: esterna

Tipo: capitelli

Qualificazione del tipo: a sezione regolare

Materiali: muratura intonacata

# **ELEMENTI DECORATIVI [4 / 25]**

Ubicazione: campanile

Collocazione: esterna

Tipo: orologio

Qualificazione del tipo: policromo

Materiali [1 / 2]: muratura intonacata

Materiali [2 / 2]: metallo

### **ELEMENTI DECORATIVI [5 / 25]**

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: timpano

Qualificazione del tipo: modanato

Materiali: muratura intonacata

### **ELEMENTI DECORATIVI [6 / 25]**

Ubicazione: facciate principale, Nord-Est e Sud-Ovest

Collocazione: esterna

Tipo: cornicione

Qualificazione del tipo: modanato

Materiali: muratura intonacata

**ELEMENTI DECORATIVI [7 / 25]** 

Ubicazione: facciata principale, campanile

Collocazione: esterna

Tipo: cornici

Qualificazione del tipo [1 / 2]: modanate

Qualificazione del tipo [2 / 2]: a sezione regolare

Materiali [1 / 2]: muratura intonacata

Materiali [2 / 2]: muratura in vista

**ELEMENTI DECORATIVI [8 / 25]** 

Ubicazione: facciate principale e Sud-Ovest

Collocazione: esterna

Tipo: affreschi

Qualificazione del tipo [1 / 2]: figurati

Qualificazione del tipo [2 / 2]: policromi

Materiali: muratura intonacata

**ELEMENTI DECORATIVI [9 / 25]** 

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: cornice finestra

Qualificazione del tipo [1 / 3]: modanata

Qualificazione del tipo [2 / 3]: trilobata

Qualificazione del tipo [3 / 3]: ad andamento mistilineo

Materiali: stucco

**ELEMENTI DECORATIVI [10 / 25]** 

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: davanzale finestra

Qualificazione del tipo: modanato

Materiali: muratura intonacata

**ELEMENTI DECORATIVI [11 / 25]** 

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: inferriate finestre

Qualificazione del tipo [1 / 2]: a maglie regolari

Qualificazione del tipo [2 / 2]: a motivi geometrici

Materiali: metallo

**ELEMENTI DECORATIVI [12 / 25]** 

Ubicazione: facciate principale e Sud-Ovest

Collocazione: esterna

Tipo: portali

Qualificazione del tipo [1 / 2]: a sezione regolare

Qualificazione del tipo [2 / 2]: modanati

Materiali: sarnico

**ELEMENTI DECORATIVI [13 / 25]** 

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [14/25]** 

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [15 / 25]** 

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [16 / 25]** 

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [17 / 25]** 

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [18 / 25]** 

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [19 / 25]** 

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [20 / 25]** 

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [21 / 25]** 

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [22 / 25]** 

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [23 / 25]** 

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [24 / 25]** 

Collocazione: interna

**ELEMENTI DECORATIVI [25 / 25]** 

Collocazione: interna

# ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

#### ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 2]

Ubicazione: portale prospetto principale

Genere: iscrizione

Tipo: incisione che ricorda don Amedeo Recaldini di Niardo che con un lascito ha permesso la costruzione della chiesa

Trascrizione testo: REVEREND. DOM. PRE. MADE. RICALDINO. DI. NIARDO/ 1634

Tecnica: incisa

Materiali: sarnico

#### ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 2]

Ubicazione: prospetto principale

Genere: lapide

Tipo: lapide a ricordo dei caduti nella prima guerra mondiale

Trascrizione testo

SOMMAPRADA/ RICONOSCENTE/ RICORDA AI POSTERI GLI EROI DELLA PATRIA/ MORTI IN CAUSA DELLA GUERRA 1915-1918/ SOLD. MASSA GIO. MARIA IL 14.12.1915/ " MEDICI VALENTINO IL 6.5.1919/ 24 GIUGNO 1920

Tecnica: incisa

Materiali: marmo

### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE [1/9]

Riferimento alla parte: strutture verticali

Data: 2003/07/15

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

### STATO DI CONSERVAZIONE [2/9]

Riferimento alla parte: strutture orizzontali

Data: 2003/07/15

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

# STATO DI CONSERVAZIONE [3/9]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2003/07/15

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Alcuni problemi nella zona della copertura del presbiterio che si intesta sulla parete del campanile. Infatti la volta del presbiterio stesso presenta fenomeni di infiltrazione d'acqua. Stesso problema per lo spigolo Ovest della sagrestia.

Fonte: diretta/ 2003

# STATO DI CONSERVAZIONE [4/9]

Riferimento alla parte: collegamenti verticali

Data: 2003/07/15

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/2003

#### STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 9]

Riferimento alla parte: pavimenti

Data: 2003/07/15

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

### STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 9]

Riferimento alla parte: rivestimenti

Data: 2003/07/15

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

All'interno si notano fenomeni di disgregazione materiale sulla parte bassa delle pareti. All'esterno fenomeni di disgregazione materiale si hanno sulle pareti del campanile.

Fonte: diretta/2003

### STATO DI CONSERVAZIONE [7/9]

Riferimento alla parte: decorazioni

Data: 2003/07/15

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

# STATO DI CONSERVAZIONE [8/9]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 2003/07/15

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/ 2003

#### STATO DI CONSERVAZIONE [9/9]

Riferimento alla parte: impianti

Data: 2003/07/15

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Nessuna segnalazione sulla funzionalità dell'impianto di riscaldamento. Solo una considerazione di ordine estetico: appare assai disturbante il condotto in alluminio che esce dalla sagrestia e punta verso la navata.

Fonte: diretta/2003

# **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI**

Riferimento alla parte: impianti

Data inizio: 1995/00/00

Data fine: 1995/00/00

Descrizione intervento: Realizzato l'impianto di riscaldamento.

### **UTILIZZAZIONI**

#### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

**USO STORICO** 

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: Consistenza discreta

Manutenzione: Manutenzione discreta

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Indicazione specifica: Parrocchia dei SS. Nazaro e Celso

Indirizzo: via S. Nazzaro 12, Laveno di Lozio (Bs)

#### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: L. 1089/1939, art. 4

Estensione del vincolo: intero bene

#### STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: Zona A (vecchio nucleo)

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 11]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KLC10D01

Note: Prospetto principale (2003)

Nome del file: KLC10D01.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/11]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KLC10D02

Note: Vista da Sud (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KLC10D02.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 11]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KLC10D03

Note: Vista da Ovest (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KLC10D03.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/11]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KLC10D04

Note: Vista da Nord (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KLC10D04.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 11]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KLC10D05

Note: Vista da Est (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KLC10D05.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 11]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KLC10D06

Note: La finestra della facciata principale (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KLC10D06.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 11]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KLC10D07

Note: Vista della meridiana (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KLC10D07.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 11]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KLC10D08

Note: Vista della navata verso l'altare (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KLC10D08.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 11]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KLC10D09

Note: Vista della controfacciata (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KLC10D09.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 11]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KLC10D10

Note: Vista dalla cella campanaria (2003)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KLC10D10.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 11]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia B/N

Codice identificativo: KLC10F01

Note: Vista generale (2003)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: estratto catastale (immagine digitale)

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: KLC10T01

Percorso relativo del file: DatiCdR\Documenti\A\Allegati\Catastali

Nome del file: KLC10T01.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Autore: Bertolini A./ Panazza G.

Titolo contributo: "Arte in Val Camonica"

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. I, pp. 183-186

BIBLIOGRAFIA [2/2]

Autore: Pedersoli G. S./ Ricardi M.

Titolo contributo: "Guida di Val Camonica e valli confluenti"

Luogo di edizione: Gianico (Bs)

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 593-594

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2003

Nome: Scalvinoni G.

Funzionario responsabile: Morandini Lucia