

Chiesa del complesso dell'eremo dei SS. Pietro e Paolo

Bienno (BS)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1r080-00071/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1r080-00071/>

CODICI

Unità operativa: 1r080

Numero scheda: 71

Codice scheda: 1r080-00071

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: KIW11000

Tipo scheda: A

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

Ente competente: S74

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: bene componente

Codice bene radice: KIW10000

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: chiesa

Qualificazione: votiva

Denominazione: Chiesa del complesso dell'eremo dei SS. Pietro e Paolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017018

Comune: Bienno

Indirizzo: località S. Pietro, 0 (P)

Collocazione: Fuori dal centro abitato, in posizione dominante

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Bienno

Foglio/Data: 42/ 1998

Particelle: 432

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze camune

Fonte dell'attribuzione: bibliografica

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 26]

Riferimento: complesso

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Secondo la tradizione locale la fondazione del convento intitolato a S. Pietro (con chiesa dedicata a S. Francesco) avviene fra il 1228 ed il 1230 per opera di S. Antonio da Padova. A dar credito a questa tesi sono vari studiosi di epoche successive.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 26]

Secolo: sec. XIII

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1228/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 26]

Secolo: sec. XIII

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1230/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [2 / 26]

Riferimento: complesso

Notizia sintetica: indulgenze

Notizia

Il convento francescano, denominato "in Barberino" (dal nome del colle su cui sorge) risulta pienamente funzionante. Infatti risulta una concessione di indulgenze per le festività dei Santi Francesco, Antonio e Pietro da parte del Papa Niccolò IV.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 26]

Secolo: sec. XIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1289/12/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 26]

Secolo: sec. XIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1289/12/00

Validità: ante

NOTIZIA [3 / 26]

Riferimento: complesso

Notizia sintetica: esistenza del bene

Notizia: Un certo Fra' Ottolino da Iseo, guardiano dei Frati Minori di Valle Camonica, parla dell'esistenza convento.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 26]

Secolo: sec. XIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1299/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 26]

Secolo: sec. XIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1299/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [4 / 26]

Riferimento: complesso

Notizia sintetica: attività del convento

Notizia

In questo lasso di tempo il convento si mantiene in attività ecclesialmente inserito nella giurisdizione custodiale bresciana annessa alla Provincia conventuale milanese. A volte risulta censito sotto la Pieve di Cividate, a volte sotto la parrocchia di Bienno. I due enti si contendono la competenza sul bene per via della posizione del manufatto che si trova lungo il confine fra i due comuni.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 26]

Secolo: sec. XIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1299/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 26]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1469/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [5 / 26]

Riferimento: complesso

Notizia sintetica: sostegni finanziari

Notizia

In questo periodo risultano parecchi sostegni finanziari all'attività del convento da parte della comunità valligiana. Nel 1334 c'è un lascito da parte di Giovanni Marone Ronchi di Breno; nel 1456 un altro lascito da parte di Bona Crosotelli di Villanuova sposata al tedesco Girardo de Nortinch ed abitante nel castello di Breno; nel 1484 don Michele Bezzi nomina il convento proprio erede universale; nel 1492 vengono invece donati 4 ducati per la realizzazione di una cisterna per l'acqua nel chiostro; nel 1506 la nobildonna Luchina, vedova del lettore di leggi alla Sorbona Stefano Federici di Sonico, dona una cifra di notevole entità (in tal modo è ricordata dai verbali della visita pastorale di Carlo Borromeo nel 1580). Nel 1540 il bergamasco Gerolamo Licini dona gran parte delle proprie sostanze per il convento essendo in modo particolare devoto a S. Antonio.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 26]

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1334/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 26]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1540/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [6 / 26]

Riferimento: complesso

Notizia sintetica: gestione del convento

Notizia

Nel 1469 Papa Paolo II produce un emesso con il quale si dà mandato al ministro della Provincia milanese Francesco da Settala, di adoperarsi affinché Padre Amedeo Meneses de Sylva, francescano portoghese fondatore dei padri Amadeiti, possa procedere senza difficoltà nell'opera di riforma del convento. Ovviamente questa iniziativa viene presa per il parere negativo dei conventuali presenti. Gli Amadeiti riescono a insediarsi ma non rimangono per molto tempo dato che già nel 1470, per le pressioni della Repubblica di Venezia che sospetta la vicinanza di Padre Amedeo al Duca di Milano, sono i Conventuali a riprendere la gestione del complesso.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 26]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1469/08/26

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 26]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1470/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [7 / 26]

Riferimento: complesso

Notizia sintetica: attività del convento

Notizia

Per un breve periodo i locali del convento rimangono deserti ed affidati alla sorveglianza di don Michele Bezzi di Malegno prete della Pieve di Civate.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 26]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1470/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 26]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1470/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [8 / 26]

Riferimento: complesso

Notizia sintetica: attività del convento

Notizia

Dopo l'annessione alla Provincia conventuale milanese nel 1509, durante il conflitto con la Serenissima, nel convento si svolgono riunioni e incontri fra personaggi camuni filofrancesi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 26]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1509/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 26]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1509/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [9 / 26]

Riferimento: complesso

Notizia sintetica: costruzione campanile

Notizia

Come risulta dagli atti del notaio Sordello Sordelli il guardiano fra' Gabriele Comensoli da Bienno affida al muratore Giovannino fu Pellegrino di Val Brembana l'esecuzione del campanile della chiesa. Le indicazioni sono relative all'altezza (cinquanta braccia) ed ai materiali (pietra e calce).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 26]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1516/07/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 26]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1516/07/00

Validità: ante

NOTIZIA [10 / 26]

Riferimento: complesso

Notizia sintetica: attività del convento

Notizia

Viste le indicazioni date nel 1649 da Papa Innocenzo X che hanno l'obiettivo di chiudere i piccoli cenobi il convento rischia di essere cancellato dall'elenco dei francescani. L'intervento del Vescovo di Brescia Marco Morosini presso il cardinale Spada che presiede la Congregazione sullo Stato dei Regolari riesce ad evitare tale ipotesi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 26]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1649/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 26]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1653/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [11 / 26]

Riferimento: complesso

Notizia sintetica: restauro campanile

Notizia: Sotto il guardiano del P. Bonifacio Bona da Breno viene promosso il restauro del campanile.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 26]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1655/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 26]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1655/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [12 / 26]

Riferimento: complesso

Notizia sintetica: gestione

Notizia: Il convento passa dal controllo della Provincia milanese a quella veneta del Santo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 26]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1769/02/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 26]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1769/02/00

Validità: ante

NOTIZIA [13 / 26]

Riferimento: complesso

Notizia sintetica: chiusura

Notizia

Il convento viene chiuso in ragione di un decreto approvato dal Consiglio veneziano dei Pregàdi che stabilisce che debbano essere chiusi tutti i monasteri che non abbiano entrate sufficienti per mantenere una famiglia composta da almeno dodici frati. All'epoca il convento ospita, fra religiosi e fratelli laici, sette persone.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 26]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1769/06/01

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 26]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1769/06/01

Validità: ante

NOTIZIA [14 / 26]

Riferimento: complesso

Notizia sintetica: rilievi

Notizia

L'architetto Carlo Merlini esegue il rilievo del complesso e stila un dettagliato inventario dei beni immobili di proprietà dell'opera pia (incamerati dallo Stato) ai fini di una loro eventuale cessione. La custodia del bene viene affidata al sacerdote di Cividate Giambattista Guadagnini.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [14 / 26]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1769/09/29

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [14 / 26]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1769/12/22

Validità: ante

NOTIZIA [15 / 26]

Riferimento: complesso

Notizia sintetica: abbandono e demolizioni

Notizia

Nel giugno del 1770 il bene viene acquistato in blocco dalla deputazione della Comunità di Valle Camonica che intende realizzare un collegio come sede staccata del piccolo seminario diocesano di Lovere. Il progetto non va in porto e di fatto gli edifici vengono abbandonati. In tal modo iniziano le spoliazioni e gli atti di vandalismo. Delle costruzioni originarie rimangono solo rovine, muri lesionati e pericolanti, resti del chiostro, resti di stanze e volte. Solo il campanile si conserva pressoché integro.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [15 / 26]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1770/06/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [15 / 26]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1957/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [16 / 26]

Riferimento: complesso

Notizia sintetica: vincolo

Notizia

I resti della chiesa e del campanile vengono sottoposti a vincolo monumentale. Nello stesso anno Fortunato Canevali descrive ciò che rimane facendo riferimento ad architettura fra il gotico ed il rinascimentale e pienamente rinascimentale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [16 / 26]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1912/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [16 / 26]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1912/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [17 / 26]

Riferimento: campanile

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Su elaborati predisposti dal dottor Claudio Ballerio della Soprintendenza ai Monumenti della Regione Lombardia viene attuato un intervento di ricostruzione dell'impalcato interno, di consolidamento della torre campanaria e di ricostruzione della copertura. Ballerio descrive anche lo stato della chiesa (rimangono solo i muri perimetrali più o meno rovinati, quasi tutta la facciata principale. Il pavimento risulta coperto da terriccio e altro materiale per uno spessore di oltre un metro. Rimangono poche tracce del chiostro. Di ben conservato rimane un'ampia sala coperta con volta a crociera con tracce di affreschi quattrocenteschi).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [17 / 26]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1957/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [17 / 26]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1958/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [18 / 26]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia: L'ingegner Nello Brunelli predispone il progetto di restauro della chiesa.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [18 / 26]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1958/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [18 / 26]

Data: 1958/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [19 / 26]

Riferimento: complesso

Notizia sintetica: proprietà

Notizia

I fratelli biennesi don Andrea e teresa Morandini donano la proprietà dell'area occupata dai ruderi di S. Pietro a favore dell'"Alma Tovini Domus" di Brescia (Fondazione di Culto e di Religione eretta il 29 febbraio 1960) nell'ambito delle decisioni della "Consulta Cattolica" che intende erigere nel territorio della Valle Camonica una struttura per ospitare esercizi spirituali e incontri formativi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [19 / 26]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1960/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [19 / 26]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1961/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [20 / 26]

Riferimento: complesso

Notizia sintetica: dedica

Notizia: In onore dell'elezione del Papa bresciano Paolo VI al nome di S. Pietro viene aggiunto anche quello di S. Paolo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [20 / 26]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1963/06/21

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [20 / 26]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1965/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [21 / 26]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ricostruzione

Notizia

Su progetto dell'ingegner Nello Brunelli si procede alla realizzazione del primo lotto di ricostruzione della chiesa. Durante i lavori vengono alla luce mura di epoca romana, un pavimento in cocciopesto e ceramiche.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [21 / 26]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1965/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [21 / 26]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1967/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [22 / 26]

Riferimento: complesso

Notizia sintetica: attività del convento

Notizia

L'eremo inizia la propria attività attuando negli anni corsi di esercizi spirituali e di formazione teologica, pastorale, biblica e sociale per sacerdoti, religiosi, collaboratrici parrocchiali e laici; ritiri e incontri di preghiera per comunicandi,

cresimandi, ammalati, anziani, coppie di fidanzati; riunioni specializzate per le varie categorie professionali; adunanze e seminari culturali; corsi di preparazione al matrimonio; iniziative di "Azione cattolica" e giornate di preparazione rivolte alle organizzazioni che articolano la presenza della Chiesa nella vita sociale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [22 / 26]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1966/05/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [22 / 26]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1966/05/00

Validità: ante

NOTIZIA [23 / 26]

Riferimento: sistemazioni esterne

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: Vengono effettuati i lavori di sistemazione dell'accesso esterno.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [23 / 26]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1973/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [23 / 26]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1974/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [24 / 26]

Riferimento: chiostro e accesso

Notizia sintetica: inaugurazione

Notizia: Inaugurazione per la realizzazione dei lavori sul chiostro e sul viale di accesso esterno.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [24 / 26]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1974/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [24 / 26]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

Data: 1974/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [25 / 26]

Riferimento: complesso

Notizia sintetica: benedizione

Notizia

A conclusione delle opere di costruzione e di ricostruzione ha luogo la benedizione del complesso. Il tutto viene onorato anche con un messaggio da parte di Papa Giovanni Paolo II.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [25 / 26]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1984/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [25 / 26]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1984/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [26 / 26]

Riferimento: complesso

Notizia sintetica: ricordo

Notizia

Durante la sua visita sulle vette dell'Adamello Papa Giovanni Paolo II ricorda, con un suo messaggio, l'attività dell'eremo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [26 / 26]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1988/07/16

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [26 / 26]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

Data: 1988/07/16

Validità: ante

PREESISTENZE

PREESISTENZE

Ubicazione: intero bene

Individuazione: nessuna preesistenza accertata

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA [1 / 3]

Riferimento: chiesa

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli sfalsati

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p.t.

Suddivisione verticale: a navata unica con cappelle laterali

SUDDIVISIONE INTERNA [2 / 3]

Riferimento: campanile

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p.t./cella campanaria

Suddivisione verticale: locale unico

SUDDIVISIONE INTERNA [3 / 3]

Riferimento: sagrestia

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p.t.

Suddivisione verticale: locale unico

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Chiesa a pianta rettangolare a una navata con due campate (volte a botte unghiata e a crociera) con due cappelle laterali (volte a botte), presbiterio (volta crociera), sagrestia (volta a crociera) e campanile (solai in c.a. per la cella campanaria). Di fianco ad una delle cappelle è stato aggiunto un vano caldaia.

Le strutture verticali sono in muratura portante.

Il campanile ha una scala in metallo; la copertura è a padiglione a quattro falde a pianta quadrata realizzata in rame.

La copertura della chiesa ha due falde simmetriche realizzata con lastre di pietra. Il corpo della sagrestia ha tetto a due falde con manto di copertura in tegole a coppo in laterizio.

PIANTA

Riferimento alla parte: chiesa

PIANTA [1 / 2]

Riferimento piano o quota: p.t.

Schema: ad aula

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: campanile

PIANTA [2 / 2]

Riferimento piano o quota: p.t./cella camp.

Schema: centrale

Forma: quadrata

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: non accertabile

STRUTTURE

Ubicazione: intero bene

Tipo: continua

Qualificazione del tipo: non accertabile

Tecnica costruttiva: non accertabile

Materiali: non accertabile

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura continua

Qualificazione del genere: a corsi irregolari

Materiali [1 / 2]: pietra locale

Materiali [2 / 2]: granito

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]

Ubicazione: cella campanaria

Tipo di struttura: colonne

Genere: monolitiche

Qualificazione del genere: a sezione circolare

Materiali: pietra locale

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: navata, presbiterio e sagrestia

TIPO [1 / 3]

Genere: volta

Forma: crociera

STRUTTURA [1 / 3]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: navata

TIPO [2 / 3]

Genere: volta

Forma: botte lunettata

STRUTTURA [2 / 3]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: cella campanaria

TIPO [3 / 3]

Genere: solaio

STRUTTURA [3 / 3]

Riferimento: intero solaio

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde asimmetriche

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

STRUTTURA E TECNICA

Riferimento: non verificabile

Struttura primaria: non verificabile

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: lastre

SCALE

SCALE [1 / 2]

Ubicazione: esterna

Genere: scala

Categoria: d'accesso (esterno)

Quantità: 1

Collocazione: parete est

Forma planimetrica: rettilinea

SCHEMA STRUTTURALE [1 / 2]

Riferimento: intera struttura

Tipo: appoggiata

SCALE [2 / 2]

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: di servizio

Quantità: 1

Collocazione: campanile

Forma planimetrica: rett. spezz. 14 rampe

SCHEMA STRUTTURALE [2 / 2]

Riferimento: intera struttura

Tipo: a volo

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 5]

Ubicazione: navata, presbiterio e sagrestia

Genere: in cotto

Schema del disegno [1 / 2]: a giunti regolari

Schema del disegno [2 / 2]: a listelli

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 5]

Ubicazione: presbiterio

Genere: in granito

Schema del disegno: lastre

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 5]

Ubicazione: presbiterio

Genere: in legno

Schema del disegno: a listoni

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [4 / 5]

Ubicazione: p.t. campanile

Genere: in pietra

Schema del disegno: acciottolato

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [5 / 5]

Ubicazione: sagrato

Genere: in porfido

Schema del disegno: a coda di pavone

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 17]

Ubicazione: campanile

Collocazione: esterna

Tipo: croce

Qualificazione del tipo: lineare

Materiali: metallo

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 17]

Ubicazione: campanile, facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: cornici

Qualificazione del tipo [1 / 2]: a sezione regolare

Qualificazione del tipo [2 / 2]: modanate

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 17]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: merlature

Qualificazione del tipo: a coda di rondine

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 17]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: campaniletto a vela

Qualificazione del tipo: a sezione regolare

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 17]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: architrave

Qualificazione del tipo: ad andamento mistilineo

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 17]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: mosaico

Qualificazione del tipo [1 / 2]: policromo

Qualificazione del tipo [2 / 2]: figurato

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 17]

Ubicazione: sagrato

Collocazione: esterna

Tipo: statua

Qualificazione del tipo: figurata

Materiali: bronzo

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 17]

Ubicazione: sagrato

Collocazione: esterna

Tipo: inferriate

Qualificazione del tipo [1 / 2]: a maglie regolari

Qualificazione del tipo [2 / 2]: romboidali

Materiali: metallo

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 17]

Ubicazione: portale ingresso sagrato

Collocazione: esterna

Tipo: chiave di volta

Qualificazione del tipo [1 / 2]: ad andamento mistilineo

Qualificazione del tipo [2 / 2]: a motivi geometrici

Materiali: pietra Simona

ELEMENTI DECORATIVI [10 / 17]

Ubicazione: portale ingresso sagrato

Collocazione: esterna

Tipo: capitelli

Qualificazione del tipo [1 / 3]: a motivi vegetali

Qualificazione del tipo [2 / 3]: modanati

Qualificazione del tipo [3 / 3]: ad andamento mistilineo

Materiali: pietra simona

ELEMENTI DECORATIVI [11 / 17]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: portali

Qualificazione del tipo [1 / 2]: ad andamento mistilineo

Qualificazione del tipo [2 / 2]: a sezione regolare

Materiali: granito

ELEMENTI DECORATIVI [12 / 17]

Ubicazione: facciata nord

Collocazione: esterna

Tipo: cancello

Qualificazione del tipo [1 / 2]: a motivi geometrici

Qualificazione del tipo [2 / 2]: ad andamento mistilineo

Materiali: metallo

ELEMENTI DECORATIVI [13 / 17]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [14 / 17]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [15 / 17]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [16 / 17]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [17 / 17]

Collocazione: interna

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 2]

Ubicazione: sagrato

Genere: iscrizione

Tipo: incisione sulla base del busto raffigurante il Papa bresciano Paolo VI

Trascrizione testo: PAULUS PP. VI

Tecnica: incisa

Materiali: marmo

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 2]

Ubicazione: campanile

Genere: lapide

Tipo

a testimonianza dei lavori di restauro del campanile effettuati nel 1655 (lapide non più esistente ma ricordata nel 1912 dal Canevali)

Trascrizione testo

IESUS MARIA/ SPES VENIT IN PACE ET/ DEUS HOMO FACTUS EST/ RESTAURATUM FUIT. A. 1655/ SUB
GUARDIANATU. P. F./ BONIFACII DE BONIS

Tecnica: incisa

Materiali: marmo

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 9]

Riferimento alla parte: strutture verticali

Data: 2004/09/02

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Delle strutture originarie rimane ben poco, in pratica solo il campanile e un tratto di muratura molto spessa che si trova nei pressi del passaggio che esiste fra la sagrestia ed il chiostro.

Fonte: diretta/2004

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 9]

Riferimento alla parte: strutture orizzontali

Data: 2004/09/02

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/2004

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 9]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2004/09/02

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/2004

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 9]

Riferimento alla parte: collegamenti verticali

Data: 2004/09/02

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/2004

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 9]

Riferimento alla parte: pavimenti

Data: 2004/09/02

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/2004

STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 9]

Riferimento alla parte: rivestimenti

Data: 2004/09/02

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/2004

STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 9]

Riferimento alla parte: decorazioni

Data: 2004/09/02

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/2004

STATO DI CONSERVAZIONE [8 / 9]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 2004/09/02

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/2004

STATO DI CONSERVAZIONE [9 / 9]

Riferimento alla parte: impianti

Data: 2004/09/02

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/2004

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Riferimento alla parte: sistemazioni esterne

Data inizio: 1984/00/00

Data fine: 1985/00/00

Descrizione intervento: Vengono realizzati i lavori di sistemazione dei piazzali esterni.

RESTAURI [2 / 2]

Riferimento alla parte: chiesa

Data inizio: 2004/01/00

Data fine: 2004/06/00

Descrizione intervento: Ristrutturazione della chiesa (intonaci e presbiterio).

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO [1 / 3]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: dest. orig. (XIII-1770)

Uso: convento

USO STORICO [2 / 3]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso st.1 (1770-1960)

Uso: abbandono, inattività

USO STORICO [3 / 3]

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso st.2 (1960-oggi)

Uso: eremo

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Indicazione specifica: Fondazione Alma Tovini Domus

Indirizzo: via Trieste n° 17, Brescia

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: restauro e consolidamento

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIW11D01

Note: Vista della facciata principale (da sud-est) (2004)

Nome del file: KIW11D01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIW11D02

Note: Vista parziale della facciata principale e del campanile dal corpo A (2004)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KIW11D02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIW11D03

Note: Vista della sagrestia e del campanile da nord (2004)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KIW11D03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIW11D04

Note: Vista dal campanile della copertura della chiesa (2004)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KIW11D04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIW11D05

Note: Vista dalla cella campanaria (2004)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KIW11D05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIW11D06

Note: Vista della navata (2004)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KIW11D06.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIW11D07

Note: Vista della controfacciata (2004)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KIW11D07.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIW11D08

Note: Vista delle scale del campanile (2004)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KIW11D08.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia B/N

Codice identificativo: KIW11F01

Note: Vista generale (2004)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE GRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: Estratto mappa catastale

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: KIW11T01

Percorso relativo del file: ALLEGATI

Nome del file: KIW11T01_dwg.zip

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Autore: (a cura di) Passamani B.

Titolo contribuito: "Arte in Val Camonica"

Luogo di edizione: Gianico (Bs)

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: vol.IV, pp. 422-434

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Autore: Pedersoli G. S./ Ricardi M.

Titolo contribuito: "Guida di Val Camonica e valli confluenti"

Luogo di edizione: Gianico (Bs)

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: p. 144

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Autore: Panteghini B./ Mello S.

Titolo contribuito: "Bienna, una terra da conoscere"

Luogo di edizione: Bienno (Bs)

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: pp. 99-101

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Autore: Morandini A.

Titolo contribuito: "Bienno nella storia e nell'arte"

Luogo di edizione: Breno (Bs)

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: pp. 153-159

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Autore: Ertani L.

Titolo contribuito: "La Valle Camonica attraverso la storia"

Luogo di edizione: Esine (Bs)

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 320

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

Nome: Scalvinoni G.