

Santuario della Maddalena del complesso di S. Maria Maddalena

Bienna (BS)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/1r080-00077/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/1r080-00077/>

CODICI

Unità operativa: 1r080

Numero scheda: 77

Codice scheda: 1r080-00077

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: KIF13000

Tipo scheda: A

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

Ente competente: S74

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: bene componente

Codice bene radice: KIF10000

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: chiesa

Qualificazione: votiva

Denominazione: Santuario della Maddalena del complesso di S. Maria Maddalena

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017018

Comune: Bienno

Indirizzo: località Cristo Re, 2

Collocazione: Fuori dal centro abitato, in posizione dominante

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Bienno

Foglio/Data: 3/ 1998

Particelle: E

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze camune

Fonte dell'attribuzione: bibliografica

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 3]

Riferimento: complesso

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Forse fondazione del monastero benedettino di S. Pietro in Monte di Serle sembra sia nato come luogo adibito ad eremitaggio. La struttura a due piani con le relative funzioni si va precisando nel corso dei secoli XV e XVI.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 3]

Secolo: sec. XV

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 3]

Secolo: sec. XVI

Validità: ca.

NOTIZIA [2 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: vincolo

Notizia: Gli affreschi e le statue contenuti nelle cappelle vengono sottoposti a vincolo monumentale.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 3]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1912/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 3]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1912/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [3 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Viene costruita la nuova chiesa che viene addossata alla facciata principale della chiesetta più antica. La porta in noce è del 1932.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 3]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

Data: 1925/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 3]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

Data: 1934/00/00

Validità: ante

PREESISTENZE

PREESISTENZE

Ubicazione: intero bene

Individuazione: nessuna preesistenza accertata

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +2

Tipo di piani: p.t./p.1

Suddivisione verticale: a navata unica

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Si tratta di una chiesa a navata unica con soffitto piano tripartito. Al piano superiore si trova un balcone (addossato alla facciata sud) al quale si può accedere solo passando per la casa del romito e che permette di salire sulle coperture della casa del romito e della chiesa più antica. Come presbiterio e sagrestia vengono utilizzate la cappella di S. Maria Maddalena e la sua sagrestia alle quali si accede attraverso il portale che anticamente costituiva l'accesso esterno della già citata cappella. Al primo piano si trovano dei locali un tempo abitazione, ora utilizzati come deposito.

Le strutture verticali sono in muratura portante.

Le strutture orizzontali sono costituite da un solaio piano realizzato con materiali non accertabili.

Il tetto è a due falde simmetriche con struttura principale costituita da capriate a sostenere la trave di colmo, mentre il manto di copertura in tegole a coppo in laterizio.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p.t./p.1

Schema: longitudinale

Forma: rettangolare

FONDAZIONI

Tipo di terreno a livello di appoggio: non accertabile

STRUTTURE

Ubicazione: intero bene

Tipo: continua

Qualificazione del tipo: non accertabile

Tecnica costruttiva: non accertabile

Materiali: non accertabile

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura continua

Qualificazione del genere: a corsi irregolari

Materiali [1 / 2]: pietra locale

Materiali [2 / 2]: granito

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: navata

TIPO [1 / 2]

Genere: solaio

STRUTTURA [1 / 2]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: piano primo

TIPO [2 / 2]

Genere: solaio

STRUTTURA [2 / 2]

Riferimento: intero solaio

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde simmetriche

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

STRUTTURA E TECNICA

Riferimento: intero bene

Struttura primaria: capriate in legno

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: tegole

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 3]

Ubicazione: chiesa

Genere: in graniglia

Schema del disegno [1 / 3]: a riquadri

Schema del disegno [2 / 3]: a piastrelle esagonali

Schema del disegno [3 / 3]: policromo

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 3]

Ubicazione: locali primo piano

Genere: in calcestruzzo

Schema del disegno: omogeneo (nessun disegno)

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 3]

Ubicazione: locali primo piano

Genere: in moquette

Schema del disegno: omogeneo (nessun disegno)

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 34]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: croce

Qualificazione del tipo: ad andamento lineare

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 34]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: base croce

Qualificazione del tipo: cubica

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 34]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: statue

Qualificazione del tipo: figurate

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 34]

Ubicazione: facciata principale, facciata sud e facciata nord

Collocazione: esterna

Tipo: cornicione

Qualificazione del tipo: a sezione regolare

Materiali [1 / 2]: pietra

Materiali [2 / 2]: calcestruzzo

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 34]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: mensoline

Qualificazione del tipo: a sezione regolare

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 34]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: timpano

Qualificazione del tipo: ad andamento spezzato

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 34]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: triangolo timapano

Qualificazione del tipo: raggiato

Materiali: non verificabile

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 34]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: rosone

Qualificazione del tipo [1 / 2]: a motivi vegetali

Qualificazione del tipo [2 / 2]: a motivi geometrici

Materiali: calcestruzzo

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 34]

Ubicazione: facciata principale, facciata sud e facciata nord

Collocazione: esterna

Tipo: vetrate

Qualificazione del tipo [1 / 3]: policrome

Qualificazione del tipo [2 / 3]: a motivi geometrici

Qualificazione del tipo [3 / 3]: a motivi circolari

Materiali: vetro

ELEMENTI DECORATIVI [10 / 34]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: capitelli

Qualificazione del tipo [1 / 3]: compositi

Qualificazione del tipo [2 / 3]: a foglie grasse

Qualificazione del tipo [3 / 3]: a motivi vegetali

Materiali: pietra simona

ELEMENTI DECORATIVI [11 / 34]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: bassorilievo

Qualificazione del tipo [1 / 2]: figurato

Qualificazione del tipo [2 / 2]: tripartito

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [12 / 34]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: semicolonne

Qualificazione del tipo: a sezione circolare

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [13 / 34]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: basi semicolonne

Qualificazione del tipo [1 / 2]: parallelepipedo

Qualificazione del tipo [2 / 2]: modanate

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [14 / 34]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: basi secondo ordine

Qualificazione del tipo [1 / 2]: a sezione regolare

Qualificazione del tipo [2 / 2]: parallelepipedo

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [15 / 34]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: lesene

Qualificazione del tipo: a conci squadrate alternati dimensionalmente

Materiali: granito

ELEMENTI DECORATIVI [16 / 34]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: colonne

Qualificazione del tipo: a sezione circolare

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [17 / 34]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: basi colonne

Qualificazione del tipo: parallelepipedo

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [18 / 34]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: basamenti colonne

Qualificazione del tipo [1 / 2]: parallelepipedo

Qualificazione del tipo [2 / 2]: a riquadri

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [19 / 34]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: basamento

Qualificazione del tipo: a conci regolari

Materiali: pietra

ELEMENTI DECORATIVI [20 / 34]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: capitelli portale

Qualificazione del tipo [1 / 2]: a gruccia

Qualificazione del tipo [2 / 2]: a motivi vegetali

Materiali: arenaria

ELEMENTI DECORATIVI [21 / 34]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: architrave portale

Qualificazione del tipo [1 / 2]: a doppio spiovente

Qualificazione del tipo [2 / 2]: a motivi vegetali

Materiali: arenaria

ELEMENTI DECORATIVI [22 / 34]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: elemento a serraglia

Qualificazione del tipo: con monogramma

Materiali: arenaria

ELEMENTI DECORATIVI [23 / 34]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: elementi sotto capitelli a gruccia

Qualificazione del tipo: a riquadri

Materiali: arenaria

ELEMENTI DECORATIVI [24 / 34]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: basi piedritti portale

Qualificazione del tipo [1 / 2]: modanate

Qualificazione del tipo [2 / 2]: parallelepipedo

Materiali: arenaria

ELEMENTI DECORATIVI [25 / 34]

Ubicazione: facciata principale

Collocazione: esterna

Tipo: portone

Qualificazione del tipo [1 / 4]: con specchiature

Qualificazione del tipo [2 / 4]: a riquadri

Qualificazione del tipo [3 / 4]: a motivi vegetali

Qualificazione del tipo [4 / 4]: figurato

Materiali: legno

ELEMENTI DECORATIVI [26 / 34]

Ubicazione: facciata sud e facciata nord

Collocazione: esterna

Tipo: cornici finestre

Qualificazione del tipo: a sezione regolare

Materiali: muratura intonacata

ELEMENTI DECORATIVI [27 / 34]

Ubicazione: facciata sud e facciata nord

Collocazione: esterna

Tipo: davanzali

Qualificazione del tipo: a sezione regolare

Materiali: calcestruzzo

ELEMENTI DECORATIVI [28 / 34]

Ubicazione: facciata sud

Collocazione: esterna

Tipo: portale

Qualificazione del tipo [1 / 2]: a sezione regolare

Qualificazione del tipo [2 / 2]: modanato

Materiali: muratura intonacata

ELEMENTI DECORATIVI [29 / 34]

Ubicazione: facciata sud

Collocazione: esterna

Tipo: mensole balcone

Qualificazione del tipo: ad andamento mistilineo

Materiali: calcestruzzo

ELEMENTI DECORATIVI [30 / 34]

Ubicazione: facciata sud

Collocazione: esterna

Tipo: ringhiera

Qualificazione del tipo [1 / 2]: ad andamento lineare

Qualificazione del tipo [2 / 2]: ad andamento mistilineo

Materiali: metallo

ELEMENTI DECORATIVI [31 / 34]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [32 / 34]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [33 / 34]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [34 / 34]

Collocazione: interna

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 2]

Ubicazione: facciata principale

Genere: iscrizione

Tipo: incisione su capitello (il primo a sinistra) probabilmente proveniente dall'eremo dei SS. Pietro e Paolo

Trascrizione testo: 1483

Tecnica: incisa

Materiali: pietra

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 2]

Ubicazione: facciata principale

Genere: iscrizione

Tipo: incisione su capitello (il terzo da sinistra) probabilmente proveniente dall'eremo dei SS. Pietro e Paolo

Trascrizione testo: SIXT/ QT PP/ 1483

Tecnica: incisa

Materiali: pietra

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 9]

Riferimento alla parte: strutture verticali

Data: 2004/09/11

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/2004

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 9]

Riferimento alla parte: strutture orizzontali

Data: 2004/09/11

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Da segnalare la condizione pessima del soffitto dei locali che si trovano sopra la navata della chiesa: sta cadendo a pezzi.

Fonte: diretta/2004

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 9]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2004/09/11

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/2004

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 9]

Riferimento alla parte: collegamenti verticali

Data: 2004/09/11

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/2004

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 9]

Riferimento alla parte: pavimenti

Data: 2004/09/11

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/2004

STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 9]

Riferimento alla parte: rivestimenti

Data: 2004/09/11

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Da segnalare il mediocre stato degli intonaci della parte bassa delle pareti interne rivolte verso ovest. Gli intonaci delle pareti del piano sopra la chiesa tendono a staccarsi in varie zone.

Fonte: diretta/2004

STATO DI CONSERVAZIONE [7 / 9]

Riferimento alla parte: decorazioni

Data: 2004/09/11

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Gli affreschi della chiesa si trovano in pessimo stato di conservazione. La controfacciata presenta estesi fenomeni di disgregazione materiale, infiltrazioni d'acqua ed efflorescenza di sali.

Fonte: diretta/2004

STATO DI CONSERVAZIONE [8 / 9]

Riferimento alla parte: infissi

Data: 2004/09/11

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/2004

STATO DI CONSERVAZIONE [9 / 9]

Riferimento alla parte: impianti

Data: 2004/09/11

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Nessuna segnalazione particolare.

Fonte: diretta/2004

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza discreta

Manutenzione: manutenzione scarsa

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente locale

Indicazione specifica: Comune di Bienna

Indirizzo: via Romanino n° 4, Bienna (Bs)

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: restauro e consolidamento

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIF13D01

Note: Vista facciata nord (2004)

Nome del file: KIF13D01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIF13D02

Note: Vista facciata principale (prospetto ovest) (2004)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KIF13D02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIF13D03

Note: Vista facciata sud (2004)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KIF13D03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIF13D04

Note: Il portale principale (2004)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KIF13D04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIF13D05

Note: Vista della navata unica (2004)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KIF13D05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIF13D06

Note: Vista della controfacciata (2004)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KIF13D06.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIF13D07

Note: Vista di uno dei locali soprastanti la navata (2004)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KIF13D07.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva

Codice identificativo: KIF13D08

Note: Vista della struttura del tetto (2004)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: KIF13D08.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia B/N

Codice identificativo: KIF13F01

Note: Vista generale (2004)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE GRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: Estratto mappa catastale

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: KIF13T01

Percorso relativo del file: ALLEGATI

Nome del file: KIF13T01_dwg.zip

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Autore: (a cura di) Passamani B.

Titolo contribuito: "Arte in Val Camonica"

Luogo di edizione: Gianico (Bs)

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: vol.IV, pp. 408-422

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Autore: Pedersoli G. S./ Ricardi M.

Titolo contribuito: "Guida di Val Camonica e valli confluenti"

Luogo di edizione: Gianico (Bs)

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: p. 142-144

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Autore: Panteghini B./ Mello S.

Titolo contribuito: "Bienna, una terra da conoscere"

Luogo di edizione: Bienna (Bs)

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: pp. 90-97

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Autore: Morandini A.

Titolo contribuito: "Bienno nella storia e nell'arte"

Luogo di edizione: Breno (Bs)

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: pp. 160-165

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Autore: Ertani L.

Titolo contribuito: "La Valle Camonica attraverso la storia"

Luogo di edizione: Esine (Bs)

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 319-320

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Autore: Botticchio G.

Titolo contribuito: "La storia del santuario della Maddalena della terra di Bienno"

Luogo di edizione: Breno (Bs)

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: tutto il testo

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

Nome: Scalvinoni G.