

Piscina coperta Roberto Cozzi

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/3m080-00032/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/3m080-00032/>

CODICI

Unità operativa: 3m080

Numero scheda: 32

Codice scheda: 3m080-00032

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: impianto sportivo

Denominazione: Piscina coperta Roberto Cozzi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Viale Tunisia, 35

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [1 / 3]: Affaccio: secondario

Indirizzo: Via Aldo Manunzio

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [2 / 3]: Affaccio: secondario
Indirizzo: Via Antonio Zarotto

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [3 / 3]: Affaccio: secondario
Indirizzo: Via Camillo Finocchiaro Aprile

Collocazione: Nel centro abitato, isolato

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Secchi, Luigi Lorenzo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1924-1991

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: progettazione

Notizia

"Il programma dell'intervento questa volta è fortemente condizionato dalla prossima occasione competitiva: al suo centro è la vasca di 33,33 metri, dimensionata per le gare olimpiche secondo le norme del momento. Niente più angoli arrotondati, né scalinate, nessuna concessione ai profani del nuoto. A costoro è in compenso dedicata una seconda vasca, separata da quella principale per mezzo di una banchina ma contenuta nello stesso grande ambiente."

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1933/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1935/00/00

NOTIZIA [2 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1933/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1935/00/00

NOTIZIA [3 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: completamento

Notizia

"L'ultimo atto di questo cantiere, che ha avuto una partenza tanto veloce, comporta un ritardo non di mesi ma di anni, ed è di per sé un episodio abbastanza curioso. La facciata progettata da Secchi è coronata al centro da un muro d'attico, sul quale il progettista ha previsto la collocazione di un gruppo scultoreo. Secchi propone di affidarne l'esecuzione a Silvio Zaniboni. Il contratto è stipulato nel luglio del 1936, la consegna è fissata al marzo successivo. Invece lo scultore, una volta eseguito il bozzetto, non riesce a pagare alla cava i blocchi di travertino e procrastina l'esecuzione finché una cessione di credito lo toglie dai guai. La consegna non avviene fino all'agosto del 1940, ma al momento della posa in opera c'è una sorpresa: la scultura è più grande della parete che le fa da sfondo, bisogna far soprallzare il muro d'attico e le spese per le opere murarie sono quadruplicate rispetto al previsto."

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1936/07/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1940/08/00

NOTIZIA [4 / 13]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: piano di ricostruzione

Notizia

"Il riordino della rete ferroviaria, conseguente all'arretramento della stazione Centrale, rende disponibili aree preziose quasi a ridosso dei bastioni: al posto della vecchia stazione sta nascendo un nuovo pezzo di Milano. La nuova piscina (che soltanto dopo l'inaugurazione comincerà ad essere chiamata col nome del suo dedicatario, Roberto Cozzi) sorgerà su di un'area risultante dalla rimozione del rilevato ferroviario."

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1932/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1934/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [5 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: visita al sito

Notizia

"Secchi, in una nota dattiloscritta conservata nel suo archivio, ricorda le visite del marzo 1933 sul luogo dove doveva aprirsi il cantiere e il lungo va e vieni delle carrette a trazione animale, che a poco a poco compivano i lavori di sterro."

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1933/03/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1933/03/00

NOTIZIA [6 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: committenza

Notizia

"Da tempo l'amministrazione del Comune di Milano stava pensando di dotare la città di una piscina coperta ad acqua riscaldata. [...] Nei primi mesi del 1933 questo programma si concretizza. In vista dei Littoriali dello sport, che dovranno tenersi a Milano l'anno seguente, il Comune intraprende un nuovo sforzo."

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1933/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1934/00/00

NOTIZIA [7 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: progettazione

Notizia

"Secchi si è lungamente preparato per questa occasione, la documentazione da lui raccolta è abbondante e spazia dai pochi esempi italiani disponibili, come la piscina coperta progettata da Costantino Costantini per la Casa del balilla a Torino, al più ampio panorama europeo e nordamericano. La piscina coperta costruita a Budapest nel 1931 sull'isola Santa Margherita sembra il riferimento tipologico più vicino al progetto della Cozzi. Poco più di un mese prima dell'inizio dei lavori Secchi compie un viaggio di verifica che lo porta a contatto con i suoi termini di confronto preferiti, a Francoforte, Berlino, Vienna e Budapest."

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1933/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1935/00/00

NOTIZIA [8 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: progettazione

Notizia

"La tipologia cara a Secchi si modifica secondo un principio di specializzazione. Sulle vasche si affacciano tribune per 4000 spettatori: è come se a ciascuno dei due lati maggiori si accostassero le gradinate di uno dei campi sportivi che Secchi ha appena costruito."

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1933/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1935/00/00

NOTIZIA [9 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

"Se i tempi per la progettazione sono molto ristretti, quelli per la costruzione sono incredibili: 194 giorni dall'inizio delle fondazioni all'inaugurazione, a cavallo dell'inverno e quindi del maltempo e del gelo. Si utilizza acqua calda per gli impasti di calcestruzzo, apposite stuoie sono intrecciate per proteggere dal gelo le strutture appena gettate nelle casseforme, tutto il cantiere ha un efficiente impianto di illuminazione perchè naturalmente si lavora anche di notte. Buona parte del progetto è definita in corso d'opera [...]."

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1933/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1934/00/00

NOTIZIA [10 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: visita al sito

Notizia

In una fotografia d'epoca del marzo 1934 Luigi Lorenzo Secchi illustra a Vittorio Emanuele III, in visita alla piscina, l'impianto appena ultimato.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1934/03/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1934/03/00

NOTIZIA [11 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: completamento

Notizia

"Naturalmente, il giorno dell'inaugurazione non coincide con la fine dei lavori. Conclusi i Littoriali ai primi di maggio del 1934, si rimette mano alle finiture, e si va avanti per mesi [...]. Lo stesso Secchi descrive le curiose modalità di questa procedura governata dalla fretta: i lavori sono autorizzati dalla podesteria "in via breve", cioè dopo un semplice colloquio con il direttore dei lavori [...]. Evidentemente, Secchi ha un mandato pressoché illimitato."

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1934/04/21

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1935/00/00

NOTIZIA [12 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: inaugurazione

Notizia: Il 21 aprile 1934 la piscina è inaugurata. Ad impianto funzionante saranno portate a compimento le finiture.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1934/04/21

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1934/04/21

NOTIZIA [13 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: progettazione

Notizia

"Il successo della Cozzi è vastissimo, la sua eco supera i confini nazionali, grazie anche all'accorta attività promozionale dello stesso Secchi. [...] L'autore non nasconde il proprio orgoglioso compiacimento, e scrive: "Ho voluto che la veste architettonica esterna fosse semplice ed austera ad un tempo ricercando un'armonia di linee e di volumi sobria e pacata, attraverso materiali fondentisi in calde note di colori e di toni, onde raggiungere un insieme estetico riposante che fosse chiara espressione della 'funzione stessa' dell'edificio Ho fatto dell'architettura funzionale'."

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1934/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1934/00/00

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +3

Tipo di piani: p. interrato-1; p. t. (rialzato); p. 1; p. 2

Suddivisione verticale: corpo semplice

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Edificio di forma rettangolare, su griglia di pilastri in calcestruzzo armato e muratura di tamponamento in laterizio; solai in latero-cemento; copertura piana.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. t. (rialzato)

Schema: corpo semplice

Forma: rettangolare

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pilastri

Genere: a getto

Materiali: calcestruzzo armato

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: laterizio

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: intero bene

TIPO [1 / 2]

Genere: solaio

STRUTTURA [1 / 2]

Riferimento: intero solaio

Ubicazione: intero bene

TIPO [2 / 2]

Genere: volta

Forma: a botte

STRUTTURA [2 / 2]

Riferimento: intera volta

COPERTURE

Ubicazione: corpo principale

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

MANTO DI COPERTURA

Riferimento: intera copertura

Tipo: lastre

SCALE

SCALE [1 / 4]

Ubicazione: esterna

Genere: scala d'accesso

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: assiale

Forma planimetrica: a una rampa

SCHEMA STRUTTURALE [1 / 4]

Riferimento: intera struttura

Tipo: basamentale

SCALE [2 / 4]

Ubicazione: esterna

Genere: scala d'accesso

Categoria: secondaria

Quantità: 4

Collocazione: angolare

Forma planimetrica: a una rampa

SCHEMA STRUTTURALE [2 / 4]

Riferimento: intera struttura

Tipo: basamentale

SCALE [3 / 4]

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: decentrata

Forma planimetrica: a quattro rampe

SCHEMA STRUTTURALE [3 / 4]

Riferimento: intera struttura

Tipo: a sbalzo

SCALE [4 / 4]

Ubicazione: interna, salone delle vasche

Genere: scala

Categoria: principale

Quantità: 2

Collocazione: decentrata

Forma planimetrica: a una rampa

SCHEMA STRUTTURALE [4 / 4]

Riferimento: intera struttura

Tipo: basamentale

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 3]

Ubicazione: p. rialzato, atrio

Genere: in marmo

Schema del disegno: a correre

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 3]

Ubicazione: p. rialzato, ambienti di servizio

Genere: in graniglia

Schema del disegno: a correre

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 3]

Ubicazione: salone delle vasche

Genere: in graniglia

Schema del disegno [1 / 3]: con greche perimetrali

Schema del disegno [2 / 3]: a correre

Schema del disegno [3 / 3]: a motivi geometrici

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 7]

Ubicazione: tutti i prospetti

Collocazione: esterna

Tipo: fascia di coronamento

Materiali: travertino

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 7]

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: gruppo scultoreo

Qualificazione del tipo: figurati

Materiali: travertino

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 7]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 7]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 7]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 7]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 7]

Collocazione: interna

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 2]

Ubicazione: atrio

Genere: iscrizione

Tipo: dedica commemorativa

Trascrizione testo

ALLA MEMORIA - DI - ROBERTO COZZI - MEDAGLIA D'ORO - "NON APPENA SFERRATO L'ATTACCO AVANZO' ALLA TESTA DEL PROPRIO PLOTONE ED OLTREPASSATO IL PRIMO ORDINE DI RETICOLATI, ACCORTOSI CHE DA VNA BUCA MASCHERATA CON VN TELO DA TENDA, VNA MITRAGLIATRICE NEMICA TIRAVA SVL FIANCO DELLA NOSTRA [C]OLONNA, AGGIRO' L'ARMA AVVERSARIA, E M[E]DIANTE IL LANCIO DI PETARDI NE VCCISE I SERVIENTI. SI IMPOSSESSO' DELL'ARMA STESSA RIVOLGENDOLA TOSTO CONTRO IL NEMICO. GRAVEMENTE FERITO, RIMASE AL SUO POSTO E POCO DOPO FV TROVATO BOCCONI SVLL'ARMA COLPITO DA VNA DECINA DI PROIETTILI. FVLGIDO ESEMPIO DI EROISMO E DI ALTO SENTIMENTO DEL DOVERE". - MONTE VALB[E]LLA 20 GIVG[N]O 1918

Tecnica: rilievo

Materiali: stucco

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 2]

Ubicazione: atrio

Genere: iscrizione

Tipo: dedica commemorativa

Trascrizione testo

"MAESTRI FACILI NELL'ESERCITARE IL NVOTO DEBBONO ESSERE TVTTI GLI ITALIANI DELLA PENISOLA DISEGNATA IN TANTE RIVE ED EMERSA IN TANTI MARI". GABRIELE D'ANNVNZIO

Tecnica: rilievo

Materiali: stucco

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2005

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

se le condizioni delle facciate sono generalmente buone, diverse situazioni di degrado materico si rilevano in taluni ambienti interni, di servizio e di collegamento, come è il caso del vano scala che conduce alle piattaforme. In cattive condizioni anche la copertura a botte del salone delle vasche.

Fonte: 2005, osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: atrio

Data inizio: 2003

Data fine: 2003

Descrizione intervento: ripristino delle tinteggiature e dell'apparato decorativo

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: piscina

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: piscina

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs 490/1999

Data di registrazione o G.U.: G.U. n. 302, 1999/12/27

Estensione del vincolo: intero bene

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: restauro/manutenzione straordinaria

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 1_DSCF6579.jpg

Note: 2005

Nome del file: 1_DSCF6579

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: DSCF6470.jpg

Note: 2005

Visibilità immagine: 1

Nome del file: DSCF6470

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: DSCF6476.jpg

Note: 2005

Visibilità immagine: 1

Nome del file: DSCF6476

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: DSCF6512.jpg

Note: 2005

Visibilità immagine: 1

Nome del file: DSCF6512

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: DSCF6514.jpg

Note: 2005

Visibilità immagine: 1

Nome del file: DSCF6514

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: DSCF6573.jpg

Note: 2005

Visibilità immagine: 1

Nome del file: DSCF6573

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: DSCF6583.jpg

Note: 2005

Visibilità immagine: 1

Nome del file: DSCF6583

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: stralcio aerofotogrammetria, individuazione sito

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: 2

Nome del file: LLSPRCF8.jpg

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: documentazione fotografica

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo DVA

Codice identificativo: 3

Nome del file: SCNS0157.jpg

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: documentazione d'archivio: sezione, dettagli, foto

Note: <CONV302> recuperato il tipo da campo ALG

Codice identificativo: 4

Nome del file: SCNS0158.jpg

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: documentazione d'archivio: pianta e sezione

Note: <CONV302> recuperato da campo ALG

Codice identificativo: 5

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: documentazione fotografica

Note: <CONV302> recuperato da campo DVA

Codice identificativo: 1

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Denominazione: Fondo Luigi Lorenzo Secchi, busta A2A, fasc. Piscina Roberto Cozzi

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Denominazione: Archivio Civico del Comune di Milano, p.g. 76839/942

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Denominazione: Archivio Civico del Comune di Milano, p.g. 5418/936

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Secchi L.L.

Titolo libro o rivista: Il Politecnico. Rivista di ingegneria, tecnologia, industria economia, arte

Titolo contributo: La piscina comunale coperta Roberto Cozzi in Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1935

Codice scheda bibliografia: LMD80-00071

V., pp., nn.: pp. 146-150

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Titolo libro o rivista: Milano dietro le quinte. Luigi Lorenzo Secchi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: LMD80-00077

V., pp., nn.: pp. 88, 58-63, 67,100-104, 214

V., tavv., figg.: ff. 12-16

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Politecnico di Milano

Nome: Garnerone, Daniele

Referente scientifico: Crippa, Maria Antonietta

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 3m080-00086 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3m080

Numero scheda: 86

Codice scheda: 3m080-00086

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Politecnico di Milano

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: 3m080-00032

OGGETTO

Identificazione del bene: Milano, Piscina coperta Roberto Cozzi

DESCRIZIONE

Descrizione

L'edificio si trova in una zona centrale della città ed occupa un intero isolato, delimitato dagli assi principali di viale Tunisia e via Finocchiaro, e dalle ortogonali via Manunzio e via Zarotto.

Sviluppato su più livelli, ha tipologia impostata secondo un principio di specializzazione: sulle due vasche si affacciano tribune per 4000 spettatori, una dimensione tale per cui è come se a ciascuno dei due lati maggiori si accostassero le gradinate di uno dei campi sportivi che, a quel tempo, Secchi ha appena costruito.

Il programma dell'intervento, sulla base di un progetto la cui definizione è avvenuta prevalentemente in corso d'opera, è fortemente condizionato dall'occasione competitiva che si sarebbe svolta di lì a poco: al centro dell'impianto è la vasca di 33,33 metri, dimensionata per le gare olimpiche secondo le norme del momento. Niente più angoli arrotondati, né scalinate, nessuna concessione ai profani del nuoto; a costoro è in compenso dedicata una seconda vasca, separata da quella principale per mezzo di una banchina, ma contenuta nello stesso grande ambiente.

Strutturato su una griglia portante in cemento armato, l'edificio è fortemente caratterizzato dalla grande copertura a botte, dal profilo ribassato, impostata su una serie di travi parallele. L'effetto di grande plasticità del volume è sottolineato dalla composizione delle linee, dagli aggetti e dalle profonde incassature che caratterizzano le murature a perimetro. L'utilizzo combinato del travertino e del mattone nei rivestimenti delle facciate è, del resto, ben valorizzato dal contrasto chiaroscurale.

La facciata principale del complesso è coronata al centro da un muro d'attico, sul quale il progettista ha voluto la collocazione di un gruppo scultoreo, realizzato dall'artista Silvio Zaniboni.

Il successo della Cozzi è stato vastissimo sin dalla sua inaugurazione e la sua eco superò i confini nazionali, grazie anche all'accorta attività promozionale dello stesso Secchi. L'autore, non nascondendo il proprio orgoglioso compiacimento, così scriveva: "Ho voluto che la veste architettonica esterna fosse semplice ed austera ad un tempo

ricercando un'armonia di linee e di volumi sobria e pacata, attraverso materiali fondentisi in calde note di colori e di toni, onde raggiungere un insieme estetico riposante che fosse chiara espressione della 'funzione stessa' dell'edificio.... Ho fatto dell'"architettura funzionale".

NOTIZIE STORICHE

Notizie storiche

Nel 1933 Luigi Lorenzo Secchi è impegnato nella direzione di alcuni importanti lavori pubblici a Milano: fra gli altri, il mercato coperto di viale Monza, i campi sportivi di via Pascal e via Fedro, la piscina di via Cambini, le scuole di piazza Leonardo da Vinci e di via Monte Velino. Accanto al progetto di riordino della piscina Argelati, poi ridimensionato per contenerne la spesa, si concretizza quello che risulterà uno dei compiti più impegnativi e gratificanti: il progetto della piscina Roberto Cozzi.

Da tempo il Comune di Milano era orientato alla realizzazione di un impianto coperto ad acqua riscaldata; fin dal 1926 una commissione aveva avanzato la proposta di costruire una piscina coperta all'Arena Civica. Il concorso bandito vide vincitore l'architetto Eugenio Marelli (il secondo premio fu assegnato allo studio Asnago e Vender), ma il progetto non fu realizzato.

Il programma si concretizzerà nel 1933, in vista dei Littoriali dello sport, organizzati per l'anno successivo.

Incaricato del progetto è Secchi, ingegnere tecnico del comune; il luogo individuato è in un primo momento proprio quello circostante l'Arena, dove il Comune avvia nuove opere di ammodernamento.

L'ipotesi elaborata, vicina ai caratteri architettonici neoclassici, prevede una vasca coperta ed una scoperta, raccordate a formare una L.

Secchi lavora assiduamente per l'occasione, raccogliendo una abbondante documentazione di riferimento su alcuni esempi italiani, come la piscina coperta progettata da Costantino Costantini per la Casa del balilla a Torino, ed internazionali. Poco più di un mese prima dell'inizio dei lavori, Secchi compie un viaggio di verifica che lo porta a contatto con i suoi termini di confronto preferiti, a Francoforte, Berlino, Vienna e Budapest; la piscina coperta costruita nel 1931 a Budapest, sull'isola Santa Margherita, sembra il riferimento tipologico più vicino al progetto della Cozzi.

L'ammodernamento della rete ferroviaria, con l'arretramento della stazione centrale, rese disponibili aree molto ampie a ridosso della cintura dei bastioni; l'impianto sorgerà su un'area liberata dal rilevato ferroviario, sul luogo della vecchia stazione centrale.

Intitolata alla memoria di Roberto Cozzi, la piscina è costruita nello spazio di sei mesi. Secchi, in una nota dattiloscritta conservata nel suo archivio, ricorda le visite del marzo 1933 sul luogo dove doveva aprirsi il cantiere e il lungo va e vieni delle carrette a trazione animale che, a poco a poco, compivano i lavori di sterro.

La piscina è inaugurata il 21 aprile 1934 e solo ad impianto funzionante saranno realizzate le opere di finitura.

I tempi di progettazione sono molto brevi, ma addirittura brevissimi i tempi per la realizzazione: 194 giorni dall'inizio delle fondazioni all'inaugurazione, a cavallo dell'inverno ed in condizione di cattivo tempo e gelo.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Politecnico di Milano

Nome compilatore: Garnerone, Daniele

Referente scientifico: Susani, Elisabetta