# Casa Caccia Dominioni

## Milano (MI)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/3m080-00050/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/3m080-00050/

## CODICI

Unità operativa: 3m080

Numero scheda: 50

Codice scheda: 3m080-00050

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

## OGGETTO

**OGGETTO**

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Caccia Dominioni

Fonte della denominazione: bibliografia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Piazza Sant'Ambrogio, 16

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Affaccio: secondario
Indirizzo: Via San Vittore

**CENTRO STORICO**

Carattere amministrativo del centro storico: capoluogo municipale

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AUTORE**

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Caccia Dominioni, Luigi

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1913-

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: archivistica

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## NOTIZIE STORICHE

**NOTIZIA [1 / 13]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1949/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1953/00/00

**NOTIZIA [2 / 13]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia
la nuova costruzione progettata da Caccia Dominioni sorge sul luogo dell'antica dimora di famiglia, risalente al XIV secolo, rimaneggiata nel tempo e andata pressocché completamente distrutta dai bombardamenti dell'agosto 1943.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 13]**

Secolo: sec. XIV

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1943/08/00

**NOTIZIA [3 / 13]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: esame del progetto

Notizia
presa in esame l'istanza datata 9 ottobre 1948 e constatata la fatiscenza delle murature con il sopralluogo di un tecnico incaricato, la Soprintendenza ai Monumenti della Lombardia, con provvedimento dell'11 novembre, revoca la disposizione di mantenere la facciata del preesistente edificio, non si oppone alla realizzazione di una nuova facciata per lo stabile in costruzione (da approvare ai sensi dell'art 21, legge 1089 del 1939) e consente la ripresa dei lavori a suo tempo sospesi.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1948/10/09

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1948/11/08

**NOTIZIA [4 / 13]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: proprietà

Notizia: proprietà dello stabile risulta essere la S.r.l. Ambrosio.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1949/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1949/00/00

**NOTIZIA [5 / 13]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: progettazione

Notizia
il progettista dell'edificio, dott. arch Luigi Caccia Dominioni, firma una relazione descrittiva del progetto consegnato all'esame degli uffici competenti del Comune di Milano, sottolineando come le due facciate in progetto siano state accolte favorevolmente dalla Soprintendenza ai Monumenti della Lombardia.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1949/02/20

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1949/02/24

**NOTIZIA [6 / 13]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia
un disegno con data 7 marzo 1949 riporta timbro e firma del delegato dell'Impresa di Costruzioni ALPE, che ha realizzato l'edificio di piazza Sant'Ambrogio.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1949/03/07

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1949/03/07

**NOTIZIA [7 / 13]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: progettazione

Notizia
il calcolatore dei cementi armati e delle strutture portanti in genere è l'ingegnere Vittorio Dubini, come si evince dai disegni delle armature dei pilastri e da una "Relazione sommaria" del progetto realizzato, datata 4 aprile 1949.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1949/04/04

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1949/04/04

**NOTIZIA [8 / 13]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: licenza edilizia

Notizia
la licenza edilizia per la costruzione dell'edificio è rilasciata dal Comune di Milano il giorno 10 giugno 1949, integrata per modifiche al progetto dalla licenza del 30 giugno 1950.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1949/06/10

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1950/06/30

**NOTIZIA [9 / 13]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ampliamento

Notizia
il giorno 30 giugno 1950 il Comune di Milano rilascia la licenza edilizia per il sopralzo di un piano dello stabile e per la formazione di locali ad uso abitazione al piano sottotetto, in aggiunta alle opere autorizzate nel 1949.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1949/06/10

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1950/06/30

**NOTIZIA [10 / 13]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: collaudo statico

Notizia
il giorno 4 dicembre 1949 l'ingegnere Arturo Danusso firma la relazione di collaudo statico delle strutture portanti dello stabile di piazza Sant'Ambrogio 16.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1949/12/04

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1949/12/04

**NOTIZIA [11 / 13]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: esame del progetto

Notizia
a seguito della reiezione determinata "dalla monumentalità della Piazza" [Sant'Ambrogio n.d.c.], la proprietà chiede al Comune di Milano un nuovo esame della pratica relativa al nuovo piano adibito ad abitazione ricavato nel sottotetto, allegando cinque fotografie a dimostrazione che la modifica, peraltro accolta dalla Soprintendenza ai Monumenti della

Lombardia, non influisce negativamente sul prospetto dell'edificio in costruzione così determinato.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1950/03/29

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1950/03/31

**NOTIZIA [12 / 13]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: terza visita

Notizia
con la visita tecnica del 29 luglio 1951 e la successiva visita igienica del 22 settembre sono compiute le verifiche di terza visita allo stabile per la licenza di occupazione.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1951/07/29

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1951/09/22

**NOTIZIA [13 / 13]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: licenza di occupazione

Notizia
il 6 novembre 1953 il Comune di Milano rilascia il nulla osta all'occupazione dei locali dello stabile di piazza Sant'Ambrogio 16, con decorrenza dal 15 ottobre 1953.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1953/10/15

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 13]**

Secolo: sec. XX

Data: 1953/11/06

## SPAZI

**SUDDIVISIONE INTERNA**

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 5

Tipo di piani: p. interrato-1; p.t. r.; p.1; p. 2; p. 3; p. 4

Suddivisione verticale: corpo doppio

## IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria
Edificio con struttura mista di mattoni per le pareti perimetrali ed i divisori interni e cemento armato per le travi ed i solai, copertura con tetto a falde.

## PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

**PIANTA**

Riferimento piano o quota: p. tipo

Schema: corpo doppio

Forma: rettangolare

## STRUTTURE VERTICALI

**TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]**

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pilastri

Genere: a getto

Materiali: calcestruzzo armato

**TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]**

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: laterizio

## STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: intero bene

**TIPO**

Genere: solaio

**STRUTTURA**

Riferimento: intero solaio

## COPERTURE

Ubicazione: intero bene

**CONFIGURAZIONE ESTERNA**

Genere: a tetto

Forma: a padiglione

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

**STRUTTURA E TECNICA**

Struttura primaria: capriate

**MANTO DI COPERTURA**

Tipo: tegole

## SCALE

**SCALE [1 / 2]**

Ubicazione: interna

Genere: rampa

Categoria: principale

Quantità: 2

Collocazione: assiale

Forma planimetrica: rettilinea

**SCHEMA STRUTTURALE [1 / 2]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: ad anima

**SCALE [2 / 2]**

Ubicazione: interna

Genere: scalone

Categoria: principale

Quantità: 2

Collocazione: longitudinale

Forma planimetrica: a chiocciola

**SCHEMA STRUTTURALE [2 / 2]**

Riferimento: intera struttura

Tipo: ad anima

## PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

**PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

Ubicazione: atrio

Genere: in marmo

Schema del disegno: a giunti alternati

## ELEMENTI DECORATIVI

**ELEMENTI DECORATIVI**

Ubicazione: prospetto principale

Collocazione: esterna

Tipo: grata

Qualificazione del tipo: a riccioli e volute

Materiali: ferro

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

**USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

**USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

**STRUMENTI URBANISTICI**

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: manutenzione straordinaria/restauro/risanamento conservativo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 10]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080.00050 (1).JPG

Note: scorcio dell'edificio, all'angolo tra via San Vittore e la piazza

Nome del file: 3m080.00050 (1).jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 10]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080.00050 (2).JPG

Note: la facciata principale su piazza Sant'Ambrogio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080.00050 (2).jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 10]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080.00050 (3).JPG

Note: scorcio della testata su via San Vittore

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080.00050 (3).jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 10]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080.00050 (4).JPG

Note: dettaglio della facciata su piazza Sant'Ambrogio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080.00050 (4).jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 10]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080.00050 (5).jpg

Note: scorcio della facciata principale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080.00050 (5).jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 10]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080.00050 (6).JPG

Note: dettaglio della facciata principale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080.00050 (6).jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 10]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 3m080.00050 (7).JPG

Note: l'edificio in costruzione (Archivio Civico Milano, Edilizia privata, atti n° 172827/1952)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080.00050 (7).jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 10]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 3m080.00050 (8).JPG

Note: immagine d'epoca (Archivio Civico Milano, Edilizia privata, atti n° 172827/1952)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080.00050 (8).jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 10]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080.00050 (9).JPG

Note: fronte verso piazza Sant'Ambrogio (Archivio Civico Milano, Edilizia privata, atti n° 172827/1952)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080.00050 (9).jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 10]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080.00050 (10).JPG

Note: pianta piano terreno (Archivio Civico Milano, Edilizia privata, atti n° 172827/1952)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080.00050 (10).jpg

**FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: pratica edilizia

Denominazione: Archivio Civico Milano, Edilizia privata, atti n° 172827/1952

**BIBLIOGRAFIA [1 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Moretti L.

Titolo libro o rivista: Spazio

Titolo contributo: Una casa in piazza Sant'Ambrogio di Luigi Caccia Dominioni

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1951

Codice scheda bibliografia: MI230-00398

V., pp., nn.: n. 4, pp. 82-84

**BIBLIOGRAFIA [2 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vercelloni V.

Titolo libro o rivista: Superfici

Titolo contributo: Caccia Dominioni o il prestigio del galateo

Anno di edizione: 1961

Codice scheda bibliografia: MI230-00413

V., pp., nn.: n. 1 pp. 70-71

**BIBLIOGRAFIA [3 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Grandi M./ Pracchi A.

Titolo libro o rivista: Milano. Guida all'architettura moderna

Titolo contributo: L'illusione della qualità

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: MI230-00292

V., pp., nn.: pp. 287, 310

V., tavv., figg.: fig. 353

**BIBLIOGRAFIA [4 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Polin G.

Titolo libro o rivista: Casabella

Titolo contributo: Un'architetto milanese tra regionalismo e sperimentazione: Luigi Caccia Dominioni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: MI230-00055

V., pp., nn.: n. 508 pp. 40-52

**BIBLIOGRAFIA [5 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Guida d'Italia del Touring club italiano. Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: 3o150-00043

V., pp., nn.: p. 397

**BIBLIOGRAFIA [6 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Irace F.

Titolo libro o rivista: Ottagono

Titolo contributo: Il fascino discreto dell'architettura

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: MI230-00327

V., pp., nn.: n. 91 pp. 52-63

**BIBLIOGRAFIA [7 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gavinelli C./ Loik M.

Titolo libro o rivista: Milano. Guida d'archittettura

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: MI230-00299

V., pp., nn.: scheda n. 177, p. 241

**BIBLIOGRAFIA [8 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Brigi E./ Crippa M.A.

Titolo libro o rivista
Frames. Architettura dei serramenti : bimestrale di tecnologia, progetto e architettura per la qualità di porte e finestre

Titolo contributo: Luigi Caccia Dominioni: quando la tradizione è vivace sperimentalismo

Luogo di edizione: Faenza

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: MI230-00145

V., pp., nn.: n. 53

**BIBLIOGRAFIA [9 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Crippa M.A.

Titolo libro o rivista: Luigi Caccia Dominioni. Flussi, spazi e architettura

Luogo di edizione: Venaria

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: MI230-00266

**BIBLIOGRAFIA [10 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Triunveri E.

Titolo libro o rivista: Domus

Titolo contributo: Caccia Dominioni e Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: MI230-00111

V., pp., nn.: n. 790 p. 114

**BIBLIOGRAFIA [11 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gramigna G./ Mazza S.

Titolo libro o rivista: Milano. Un secolo di architettura milanese dal Cordusio alla Bicocca

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: LMD80-00033

V., pp., nn.: pp. 218, 219

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Politecnico di Milano

Nome: Garnerone, Daniele

Referente scientifico: Crippa, Maria Antonietta

# SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 3m080-00005 [1 / 1]

## CODICI

Unità operativa: 3m080

Numero scheda: 5

Codice scheda: 3m080-00005

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Politecnico di Milano

## RELAZIONI

**RELAZIONI**

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: 3m080-00050

## OGGETTO

Identificazione del bene: Milano, Casa Caccia Dominioni

## DESCRIZIONE

Descrizione
L'edificio occupa una porzione di testa del lotto quadrangolare delimitato dalla piazza Sant'Ambrogio, da via San Vittore e dalla via Carducci, nel cuore storico della città. Il palazzo ha pianta rettangolare, cui si aggiunge una contenuta manica verso il cortile interno, ed affaccia con cinque piani sulla piazza, in linea con gli edifici contigui, e alla via San Vittore con un risvolto piuttosto contenuto.
Il prospetto principale è caratterizzato dal deciso sporto di gronda e da due loggiati, sorretti da esili colonne, al primo e al quarto piano, che generano forti contrasti di luce e ombra il cui risalto è accentuato dalle aperture, non allineate a quelle dei restanti piani.
Le porte finestre che si aprono ai piani intermedi hanno parapetti di ferro ornati da monogrammi (ACD e MP) fusi in alluminio, una raffinata concessione decorativa alla levigata e nuda superficie muraria.
Sul lato a destra della facciata si apre il portale d'ingresso, sovrastato da un arco ribassato con una cartella in ferro verniciato, originariamente arricchita dai simboli della casata dei quali, peraltro, si intravedono le tracce.
Attraverso l'androne coperto a volta si accede a due atrii contrapposti lungo l'asse trasversale, dai quali si giunge alle scale elicoidali, notevoli nella forma e nella pregevole composizione di materiali.
Il prospetto minore che accompagna l'edificio verso via San Vittore è severo, definito da un rivestimento di beole in lastre posate in orizzontale, nel quale si aprono due file di finestre a taglio decisamente verticale.
Diverso dall'antica dimora, il nuovo palazzo è moderno nella sua architettura quanto esplicitamente riferito al passato nelle sue componenti, dal rapporto dei pieni con i vuoti all'equilibrio cromatico, dal volume alle sequenze delle rientranze e delle sporgenze. Risultato che deriva da una accorta ricerca delle proporzioni e dell'equilibrio compositivo tra forme, materiali e colori.
Un approccio al tema quello del progettista Caccia Dominioni teso al superamento del modello razionalista per far

riemergere i valori dell'architettura che si richiamano alla storia e alla tradizione, con continui riferimenti linguistici lombardi e milanesi.
Un intervento che in quel momento si è rivelato del tutto nuovo, privo di concessioni allo stile tradizionale e indirizzato al recupero del rapporto spaziale ed architettonico che l'antica dimora aveva instaurato con l'intorno e che l'ambiente urbano circostante nuovamente richiedeva.

## NOTIZIE STORICHE

Notizie storiche
In questo luogo vicino alla Basilica di Sant'Ambrogio la famiglia Caccia aveva dimora sin dal lontano Trecento; ristrutturato ed ampliato in diverse fasi, sino ad assumere caratteri architettonici settecenteschi, il palazzo fu duramente colpito dai bombardamenti dell'agosto 1943.
Le rovine rimasero per molto tempo in luogo, sino a quando fu avviato, nel 1948, il progetto di ricostruzione mirato, secondo gli intenti del progettista Luigi Caccia Dominioni, al recupero della segreta nobiltà dell'antico palazzo di famiglia.

Considerata una delle opere più significative ed originali dell'architetto milanese, particolarmente per la cura del dettaglio e la raffinata ricerca creativa, questa sua prima opera del dopoguerra si trova di fronte alla basilica di Sant'Ambrogio, tra la piazza omonima e la via San Vittore. La vicenda costruttiva dell'edificio, realizzato dall'Impresa di Costruzioni ALPE, ha attraversato non poche difficoltà, essenzialmente legate alla monumentalità del luogo. In particolare la nuova facciata, dopo una sospensione dei lavori, fu al fine approvata dalla locale Soprintendenza ai Monumenti che, dopo aver constatato la fatiscenza delle murature con il sopralluogo di un tecnico incaricato, revocò la disposizione di mantenere la facciata del preesistente edificio, e non si oppose alla realizzazione di un nuovo prospetto per lo stabile in costruzione.
Il progetto è elaborato con l'ingegner Vittorio Dubini, calcolatore dei cementi armati e delle strutture portanti in genere. La prima versione, approvata dal Comune nel 1949, fu integrata da una serie di modifiche l'anno successivo relativamente al sopralzo di un piano dello stabile e alla formazione di locali ad uso abitazione al piano sottotetto. Questa modifica all'edificio fu dapprima respinta dagli Uffici Municipali in ragione dei rapporti con la monumentalità della piazza, ed in seguito approvata dopo la richiesta della proprietà per un riesame della pratica relativa all'abitazione ricavata nel sottotetto, allegando cinque fotografie a dimostrazione che la modifica, peraltro accolta dalla Soprintendenza, non avrebbe influito negativamente sul prospetto dell'edificio in costruzione.

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Politecnico di Milano

Nome compilatore: Garnerone, Daniele

Referente scientifico: Susani, Elisabetta