Ospedale Fatebenefratelli - complesso

Milano (MI)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/3m080-00083/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/3m080-00083/

CODICI

Unità operativa: 3m080

Numero scheda: 83

Codice scheda: 3m080-00083

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda di livello superiore: 3m080-00083

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: ospedale

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Ospedale Fatebenefratelli - complesso

Fonte della denominazione: bibliografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Piazza Principessa Clotilde

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [1 / 3]: Affaccio: secondario
Indirizzo: Corso di Porta Nuova, 23

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [2 / 3]: Affaccio: secondario
Indirizzo: Via Castelfidardo

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [3 / 3]: Affaccio: secondario
Indirizzo: Via Fetebenesorelle

Collocazione: Fuori dal centro abitato, isolato

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Casati, Carlo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1918-2004

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Priori, Leonardo

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Nardis, Fulvio

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1952/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1958/00/00

NOTIZIA [2 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: primo insediamento

Notizia
l'area individuata è adiacente al Collegio dei Nobili, potente istituzione legata a San Carlo Borromeo, arcivescovo di Milano dal 1560 al 1584, sulla quale prende avvio la costruzione di un ospedale/convento su progetto di Martino Bassi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 13]

Secolo: sec. XVI

Data: 1560/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 13]

Secolo: sec. XVI

Data: 1560/00/00

NOTIZIA [3 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: fondazione dell'istituto

Notizia
la storia dell'Istituto prese avvio nel lontano 1588 quando l'arcivescovo di Milano Gaspare Visconti fondò con le autorità civili l'Ospedale Fatebenefratelli
.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 13]

Secolo: sec. XVI

Data: 1588/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 13]

Secolo: sec. XVI

Data: 1588/00/00

NOTIZIA [4 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: primo insediamento

Notizia

dal 1634 nell'ospedale sono accolti i malati in luogo del convalescenti. Col progetto di Giovanni Battista Pessina e di Aurelio Trezzi, del 1630, nell'ospedale ampliato trovano ricovero i malati acuti. Allo stesso momento risale la costruzione della nuova chiesa, dedicata a Santa Maria d'Aracoeli.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 13]

Secolo: sec. XVII

Data: 1630/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 13]

Secolo: sec. XVII

Data: 1630/00/00

NOTIZIA [5 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ammodernamento

Notizia
in età napoleonica il complesso ospedaliero è interessato da eventi sfavorevoli, ma la destinazione assistenziale e benefica contribuiscono a limitarne i danni; un ambizioso progetto di ammodernamento è avviato dall'architetto Pietro Gilardoni e realizzato tra il 1822 e il 1843.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 13]

Secolo: sec. XIX

Data: 1822/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 13]

Secolo: sec. XIX

Data: 1843/00/00

NOTIZIA [6 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: inaugurazione

Notizia
l'organo firmato da Natale Morelli, nella bella cappella dell'ospedale, entra in funzione nel 1853, tredici anni dopo l'inaugurazione del riformato istituto ospedaliero.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 13]

Secolo: sec. XIX

Data: 1840/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 13]

Secolo: sec. XIX

Data: 1840/00/00

NOTIZIA [7 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decadenza

Notizia
Nella seconda metà dell'Ottocento si susseguono le tappe di una lunga decadenza, contraddistinta dalla soppressione degli ordini religiosi e dal passaggio della direzione dell'istituto ai laici nel 1870, dall'allontanamento dei religiosi nel 1885, dall'unificazione col vicino ospedale Fatebenesorelle (o Ciceri) e l'annessa Opera Pia Agnesi, sino alla demolizione del vecchio edificio e della chiesa, culminata nel 1937.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 13]

Secolo: sec. XIX

Data: 1870/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1937/00/00

NOTIZIA [8 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ricostruzione in seguito ai bombardamenti

Notizia
dopo la guerra ed i bombardamenti sulla città è avviato nel 1947 il progetto di ricostruzione e ampliamento. L'antico ospedale è sostituito dal nuovo edificio delle Specialità Chirurgiche progettato da Carlo Casati.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1947/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1952/00/00

NOTIZIA [9 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: committenza

Notizia
committente del progetto di ristrutturazione e ampliamento è l'Ospedale Fatebenefratelli e Fatebenesorelle Ciceri Agnesi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1952/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1958/00/00

NOTIZIA [10 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: inaugurazione

Notizia
l'inaugurazione alla presenza del cardinale Montini (Paolo VI) del padiglione di piazza Principessa Clotilde si svolge il 22 novembre 1959.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1959/11/22

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1959/11/22

NOTIZIA [11 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: inaugurazione

Notizia
l'edificio realizzato è attestato alla piazza e si allunga sulla via Castelfidardo. Il 22 novembre 1959 è inaugurato il padiglione alla presenza del cardinale Montini. All'edificio si aggiungono nuovi padiglioni nel corso della seconda metà del Novecento sino all'attuale configurazione.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1959/11/22

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1959/11/22

NOTIZIA [12 / 13]

Riferimento: cappella

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia
l'originaria architettura di Casati è oggi alterata in conseguenza della modifica della testata a sud-ovest, con la chiusura parziale della parete vetrata e la sua sostituzione con vetri colorati a soggetto sacro.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1980/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 13]

Secolo: sec. XX

Data: 1999/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [13 / 13]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia
dal 2004 sono in corso interventi di ammodernamento degli spazi e di adeguamento tecnologico; in particolare, sull'edificio di Casati sono messi in cantiere interventi al piano terra del padiglione dell'ex pronto soccorso affacciato con l'ingresso su Piazza Principessa Clotilde, e al blocco operatorio posto al IV piano, per dotare la struttura degli adeguamenti necessari ai requisiti di accreditamento alla vigente normativa sanitaria. Gli interventi al piano terreno prevedono la realizzazione di un unico ingresso al pubblico dalla piazza, orientato alle attività ambulatoriali e ai reparti ospedalieri, e la concentrazione in un nucleo di utilità generale con servizi all'utenza di informazione, bar, rivendita quotidiani in prossimità dell'ingresso.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 13]

Secolo: sec. XXI

Data: 2004/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 13]

Secolo: sec. XXI

Data: 2007/00/00

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: 5

Tipo di piani: p. seminterrato-1; p.t. r.; p. 1; p. 2; p. 3; p. 4

Suddivisione verticale: corpo doppio

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria
Edificio con pianta poligonale riconducibile ad U, con struttura portante a pilastri di calcestruzzo armato su fondazione a plinti, murature d'ambito e partiture interne in mattoni; copertura parte a falda e parte piana a terrazza non praticabile.

PIANTA

Riferimento alla parte: intero bene

PIANTA

Riferimento piano o quota: p. 1

Schema: corpo doppio

Forma: a U

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pilastri

Genere: a getto

Materiali: calcestruzzo armato

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a corsi regolari

Materiali: laterizio

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: intero bene

TIPO

Genere: solaio

STRUTTURA

Riferimento: intero solaio

COPERTURE

Ubicazione: intero bene

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto e piana

Forma: tetto a una falda, piana a terrazza

STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: soletta

MANTO DI COPERTURA

Tipo: battuto, tegole

SCALE

SCALE

Ubicazione: interna

Genere: scala

Categoria: principale

Quantità: 1

Collocazione: decentrata

Forma planimetrica: a tre rampe

SCHEMA STRUTTURALE

Riferimento: intera struttura

Tipo: a sbalzo

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

Ubicazione: atrio

Genere: in marmo

Schema del disegno: a correre

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 2]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 2]

Ubicazione: torre montacarichi

Collocazione: esterna

Tipo: bassorilievo

Qualificazione del tipo: meridiana policroma

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: ospedale

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: ospedale

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Azienda ospedaliera Fatebenefratelli e Oftalmico

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: manutenzione straordinaria/restauro/risanamento conservativo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 23]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00083 (1).JPG

Note: la facciata su piazzale Principessa Clotilde, dettaglio

Nome del file: 3m080-00083 (1)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 23]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00083 (2).JPG

Note: la facciata su piazzale Principessa Clotilde

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00083 (2)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 23]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00083 (3).JPG

Note: la facciata tra piazzale Principessa Clotilde e via Castelfidardo, dettaglio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00083 (3)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 23]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00083 (4).JPG

Note: la facciata su via Castelfidardo

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00083 (4)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 23]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00083 (5).JPG

Note: la facciata verso corso di Porta Nuova

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00083 (5)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 23]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00083 (6).JPG

Note: la facciata su piazzale Principessa Clotilde, dettaglio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00083 (6)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 23]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00083 (7).JPG

Note: la facciata su piazzale Principessa Clotilde, dettaglio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00083 (7)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 23]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00083 (8).JPG

Note: la facciata su piazzale Principessa Clotilde, dettaglio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00083 (8)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 23]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00083 (9).JPG

Note: la facciata su piazzale Principessa Clotilde, dettaglio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00083 (9)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 23]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00083 (10).JPG

Note: la facciata su piazzale Principessa Clotilde, dettaglio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00083 (10)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 23]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00083 (11).JPG

Note: la facciata su via Castelfidardo

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00083 (11)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 23]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00083 (12).JPG

Note: l'edificio su via Castelfidardo

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00083 (12)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 23]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00083 (13).JPG

Note: l'edificio su via Castelfidardo

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00083 (13)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [14 / 23]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00083 (14).JPG

Note: l'edificio su via Castelfidardo, vista della cappella e del padiglione laboratori

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00083 (14)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [15 / 23]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00083 (15).JPG

Note: vista della cappella, la vetrata a sud-ovest

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00083 (15)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [16 / 23]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00083 (16).JPG

Note: vista della cappella, a sud-est

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00083 (16)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [17 / 23]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00083 (17).JPG

Note: il padiglione laboratori

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00083 (17)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [18 / 23]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00083 (18).JPG

Note: la cappella, dettaglio su via Castelfidardo

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00083 (18)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [19 / 23]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00083 (19).JPG

Note: la cappella, dettaglio della vetrata a sud-ovest

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00083 (19)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [20 / 23]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00083 (20).JPG

Note: la cappella, vista della testata a sud-ovest

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00083 (20)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [21 / 23]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00083 (21).JPG

Note: la cappella, dettaglio della vetrata

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00083 (21)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [22 / 23]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00083 (22).JPG

Note: la torre montacarichi con la meridiana, opera di Fulvio Nardis

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00083 (22)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [23 / 23]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3m080-00083 (23).jpg

Note: l'ospedale (Archivio Carlo Casati, OFF-Ristrutturazione e potenziamento Ospedale Fatebenefratelli)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3m080-00083 (23)

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: documenti d'archivio relativi al progetto

Denominazione
Archivio Carlo Casati, OFF-Ristrutturazione e potenziamento Ospedale Fatebenefratelli e Fatebenesorelle Ciceri Agnesi

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Casati C.

Titolo libro o rivista: Ospedali: problema tecnico e psicologico

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: MI230-00324

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Casati C.

Titolo libro o rivista
Architettura sulle autostrade, edifici per mostre, chiese, ville, case nel verde. Nuovi simboli e vecchie eredita vissute nell'oggi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: MI230-00016

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Casati C.

Titolo libro o rivista: Sognare in pietra

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: MI230-00394

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Cliniche Moderne

Titolo contributo: Architettura-Spazio, Nuovi concetti in alcuni elementi dell'Ospedale Fatebenefratelli di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1960

Codice scheda bibliografia: MI230-00084

V., pp., nn.: n. 2

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Politecnico di Milano

Nome [1 / 2]: Garnerone, Daniele

Nome [2 / 2]: Bertasa, Anna

Referente scientifico: Crippa, Maria Antonietta

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2007

Nome: Garnerone, Daniele

Ente: Politecnico di Milano

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - 3m080-00038 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3m080

Numero scheda: 38

Codice scheda: 3m080-00038

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Politecnico di Milano

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: 3m080-00083

OGGETTO

Identificazione del bene: Milano, Ospedale Fatebenefratelli

DESCRIZIONE

Descrizione
Il complesso ospedaliero Fatebenefratelli si trova in pieno centro cittadino, nell'area prossima al naviglio di San Marco ed in corrispondenza dei caselli di Porta Nuova, recentemente restaurati.
L'edificio realizzato su progetto di Carlo Casati occupa la porzione dell'area delimitata dalla via Castelfidardo, da piazza Principessa Clotilde e dal corso di Porta Nuova; la pianta così originata è ad U, con un prospetto principale elevato sino a cinque piani sulla piazza.
Il progetto di Casati parte dall'edificio preesistente, adeguandosi al tracciato viario; lo scorcio visivo dalla piazza restituisce una immagine di particolare effetto, cui contribuisce l'andamento curvilineo della facciata, distinta da una serie di aperture verticali, raccordate in gruppi di tre in corrispondenza degli angoli di curvatura centrali.
Il prospetto si innalza su uno zoccolo di base in marmo a lastre quadrangolari, mentre i livelli superiori presentano un omogeneo rivestimento a tesserine di marmo a spacco. Le ampie finestrature sono contenute in fasce verticali originate da sfondatini che originano leggeri effetti di chiaroscuro.
Particolare attenzione è stata posta dal progettista alla sommità dell'edificio, dove sono collocati volumi tecnici e una galleria di servizio dei gruppi operatori, risolta con una doppia serie di vetrata continua che stempera la massa e contribuisce al buon equilibrio architettonico.
Di particolare rilievo è la piccola cappella addossata a via Castelfidardo, caratterizzata da una parete finestrata a riquadrature e dalle decorazioni di Fulvio Nardis. L'originaria architettura di Casati è oggi alterata in conseguenza della modifica della testata a sud-ovest, con la chiusura parziale della parete vetrata e la sua sostituzione con vetri colorati a soggetto sacro.
L'ospedale Fatebenefratelli rappresenta oggi una importante struttura nel tessuto sociale ed urbanistico della città, non solo sotto il profilo delle specificità sanitarie ma anche per i propri aspetti architettonici ed artistici. Vi sono conservati

trentasette dipinti di soggetto sacro datati dal XVI al XIX secolo, derivazione di una più ampia collezione smembrata nel corso degli ultimi due secoli e in parte andata perduta durante la guerra. Tra l'altro, è degno di nota il fatto che l'ospedale è a tutt'oggi l'unica struttura in piena attività a custodire nell'ampia dotazione artistica un manufatto di assoluto pregio, quale l'organo realizzato nel 1853 da Natale Morelli. Dopo un accurato restauro portato a termine nel 1990, l'organo ha ripreso a suonare e con i "Point d'Orgue", antico termine che definiva il culmine, il "punto d'organo", appunto, di una composizione musicale, è ora protagonista della vita culturale milanese, allietando spazi e uditori così particolari quali quelli della Cappella affacciata a Corso di Porta Nuova e dei reparti dell'ospedale dove sono trasmessi i concerti a cadenza mensile.

NOTIZIE STORICHE

Notizie storiche
La storia dell'Istituto prese avvio nel lontano 1588 quando l'arcivescovo di Milano Gaspare Visconti fondò con le autorità civili l'Ospedale Fatebenefratelli. L'area individuata è adiacente al Collegio dei Nobili, potente istituzione legata a San Carlo Borromeo, arcivescovo di Milano dal 1560 al 1584, sulla quale prende avvio la costruzione di un ospedale/convento su progetto di Martino Bassi. Dal 1634 nell'ospedale sono accolti i malati in luogo dei convalescenti.
Col progetto di Giovanni Battista Pessina e di Aurelio Trezzi, del 1630, nell'ospedale ampliato trovano ricovero i malati acuti. Allo stesso momento risale la costruzione della nuova chiesa, dedicata a Santa Maria d'Aracoeli.
In età napoleonica il complesso ospedaliero è interessato da eventi sfavorevoli, ma la destinazione assistenziale e benefica contribuiscono a limitarne i danni; un ambizioso progetto di ammodernamento è avviato dall'architetto Pietro Gilardoni e realizzato tra il 1822 e il 1843.
L'organo firmato da Natale Morelli, nella bella cappella dell'ospedale, entra in funzione nel 1853, tredici anni dopo l'inaugurazione del riformato istituto ospedaliero.
Nella seconda metà dell'Ottocento si susseguono le tappe di una lunga decadenza, contraddistinta dalla soppressione degli ordini religiosi e dal passaggio della direzione dell'istituto ai laici nel 1870, dall'allontanamento dei religiosi nel 1885, dall'unificazione col vicino ospedale Fatebenesorelle (o Ciceri) e l'annessa Opera Pia Agnesi, sino alla demolizione del vecchio edificio e della chiesa, culminata nel 1937. Dopo la guerra ed i bombardamenti sulla città è avviato nel 1947 il progetto di ricostruzione e ampliamento. L'antico ospedale è sostituito dal nuovo edificio delle Specialità Chirurgiche progettato da Carlo Casati. L'edificio realizzato è attestato alla piazza e si allunga sulla via Castelfidardo. Il 22 novembre 1959 è inaugurato il padiglione alla presenza del cardinale Montini.
All'edificio si aggiungono nuovi padiglioni nel corso della seconda metà del Novecento sino all'attuale configurazione.
Dal 2004 sono in corso interventi di ammodernamento degli spazi e di adeguamento tecnologico; in particolare, sull'edificio di Casati sono messi in cantiere interventi al piano terra del padiglione dell'ex pronto soccorso affacciato con l'ingresso su Piazza Principessa Clotilde, e al blocco operatorio posto al IV piano, per dotare la struttura degli adeguamenti necessari ai requisiti di accreditamento alla vigente normativa sanitaria. Gli interventi al piano terreno prevedono la realizzazione di un unico ingresso al pubblico dalla piazza, orientato alle attività ambulatoriali e ai reparti ospedalieri, e la concentrazione in un nucleo di utilità generale con servizi all'utenza di informazione, bar, rivendita quotidiani in prossimità dell'ingresso.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Politecnico di Milano

Nome compilatore: Garnerone, Daniele

Referente scientifico: Susani, Elisabetta