

# Chiesa di S. Andrea

Dalmine (BG)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/4m010-00340/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/4m010-00340/>

## CODICI

Unità operativa: 4m010

Numero scheda: 340

Codice scheda: 4m010-00340

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00104297

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice bene radice: 0300104297

Codice IDK della scheda di livello superiore: RL560-00047

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa di S. Andrea

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016091

Comune: Dalmine

Indirizzo: Piazza Vittorio Emanuele III

Altra località: Sforzatica (frazione ISTAT)

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Dalmine

Foglio/Data: 9

Particelle: B

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 10]

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Caniana, Giovan Battista

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1671-1754

### AUTORE [2 / 10]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Frana, Michele

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX

### AUTORE [3 / 10]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Panza, Arturo

### AUTORE [4 / 10]

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Angelini, Luigi

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1884-1969

**AUTORE [5 / 10]**

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Cassinelli, Bruno

**AUTORE [6 / 10]**

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Galliari, Bernardino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1707-1794

**AUTORE [7 / 10]**

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Rossi, Adeodato

**AUTORE [8 / 10]**

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Crovato, Vincenzo

**AUTORE [9 / 10]**

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Pirovano, Pietro Paolo

**AUTORE [10 / 10]**

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Pirovano, Anton Maria

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1704-notizie fino al 1767

## NOTIZIE STORICHE

**NOTIZIA [1 / 14]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia: L'attuale chiesa fu iniziata nell'anno 1731 e fu ultimata nel 1747.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 14]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1731/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 14]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1747/00/00

**NOTIZIA [2 / 14]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: progettazione

Notizia: Il progetto della chiesa si deve, secondo l'Angelini, attribuire a Gian Battista Caniana

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 14]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1731/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 14]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1731/00/00

**NOTIZIA [3 / 14]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Il portale, la portafinestra, i capitelli, le cornici e le statue sono in ceppo gentile di Brembate e sono opera di Pietro Paolo Pirovano e del figlio Antonio Maria (quest'ultimo nato a Sforzatica il 28 di marzo del 1704)

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 14]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1731/00/00

Validità: (?)

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 14]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1747/00/00

Validità: (?)

**NOTIZIA [4 / 14]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

La navata e il presbiterio, sono coperti da cupole emisferiche su pennacchi, dipinte a fresco da Bernardino Galliani di Andorno: la maggiore rappresenta la "gloria del Santo protettore", nei pennacchi sono rappresentati i quattro evangelisti, mentre sui pennacchi della cupola del presbiterio sono rappresentate le virtù cardinali

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 14]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1731/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 14]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1747/00/00

**NOTIZIA [5 / 14]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

Sulla primitiva chiesa di S. Andrea mancano notizie; si sa soltanto ch'essa venne abbattuta nel 1760 e che stava dietro l'attuale chiesa; sull'area dove venne poi costruita la casa parrocchiale, trasformata a sua volta in casa colonica nel 1902, quando fu fabbricata, frontalmente sull'altro lato della strada, la nuova casa parrocchiale.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 14]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1760/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 14]**

Secolo: sec. XVIII

**NOTIZIA [6 / 14]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

L'11 ottobre 1784, su ordinanza del Senato veneto, la parrocchia di Sforzatica S. Andrea, passo' sotto la diocesi di Bergamo

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 14]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1784/10/11

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 14]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1784/10/11

**NOTIZIA [7 / 14]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: L'organo è opera di Adeodato Rossi ed è stato costruito nel 1804

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 14]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1804/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 14]**

Secolo: sec. XIX

**NOTIZIA [8 / 14]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: del pavimento a mosaico, realizzato nel 1876 da Vincenzo Crovato, resta traccia nel presbiterio

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 14]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1876/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 14]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1876/00/00

**NOTIZIA [9 / 14]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: 1936 tutto l'interno è stato oggetto d'intervento da parte del decoratore Michele Frana e del doratore Arturo Panza

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 14]**

Secolo: sec. XX

Data: 1936/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 14]**

Secolo: sec. XX

Data: 1936/00/00

**NOTIZIA [10 / 14]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia: 1951 l'esterno della chiesa è stato oggetto di un intervento diretto dall'Ing. L. Angelini

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 14]**

Secolo: sec. XX

Data: 1951/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 14]**

Secolo: sec. XX

Data: 1951/00/00

**NOTIZIA [11 / 14]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia: 1956 la ditta Malvestiti di Dalmine ha ripreso le tinte e le dorature interne

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 14]**

Secolo: sec. XX

Data: 1956/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 14]**

Secolo: sec. XX

Data: 1956/00/00

**NOTIZIA [12 / 14]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia: 1965 l'impresa A. Tosoni ha ristrutturato le sagrestie

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 14]**

Secolo: sec. XX

Data: 1965/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 14]**

Secolo: sec. XX

Data: 1965/00/00

**NOTIZIA [13 / 14]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia: 1985 la facciata della chiesa è stata oggetto di un intervento diretto dall'arch. B. Cassinelli

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 14]**

Secolo: sec. XX

Data: 1985/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 14]**

Secolo: sec. XX

Data: 1985/00/00

**NOTIZIA [14 / 14]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [14 / 14]**



Secolo: sec. XVIII

Data: 1731/00/00

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [14 / 14]**

Secolo: sec. XVIII

Data: 1747/00/00

## **PIANTA**

### **PIANTA**

Schema: a croce latina

Forma: a T

## **STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

### **TIPO**

Genere: volta

Forma: a cupola

## **UTILIZZAZIONI**

### **USO ATTUALE**

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

### **USO STORICO**

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Fonte: LA DIOCESI DI BERGAMO, Guida Ufficiale 2007

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Denominazione da vincolo: CHIESA PARROCCHIALE COSTRUITA DA BERNARDINO GALLIARI - SECOLO XVII

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1914/07/17

Codice ICR: 2ICR0004238AAAA

Nome del file: 01472570147257.pdf

### **STRUMENTI URBANISTICI**

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: ristrutturazione

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 12]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: AND11F01

Note: facciata (2001)

Nome del file: AND11F01.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 12]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: AND11F02

Note: prospetto laterale (2001)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: AND11F02.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 12]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: AND11F03

Note: abside (2001)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: AND11F03.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 12]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: AND11F04

Note: interno da abside verso ingresso (2001)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: AND11F04.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 12]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: AND11F05

Visibilità immagine: 2

Nome del file: AND11F05.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 12]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: AND11F06

Visibilità immagine: 2

Nome del file: AND11F06.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 12]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: AND11D01

Note: facciata (2001)

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 12]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: AND11D02

Note: prospetto laterale (2001)

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 12]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: AND11D03

Note: abside (2001)

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 12]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: AND11D04

Note: interno da abside verso ingresso (2001)

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 12]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: AND11D05

Note: esterno, cornice, crepa (2001)

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 12]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: AND11D06

Note: interno, degrado, umidità (2001)

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: mappa catastale

Note: stralcio foglio catastale

Scala: 1:1000

Codice identificativo: AND11T01

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: disegno

Note: pianta

Scala: 1:200

Codice identificativo: AND11T02

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: disegno

Note: sezione

Scala: 1:200

Codice identificativo: AND11T03

**DOCUMENTAZIONE GRAFICA [4 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: disegno

Note: rilievo danni

Codice identificativo: AND11G01

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: EDS informatica e cultura

Nome: Sacchi, R.