

Chiesa di S. Lorenzo - complesso

Dalmine (BG)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede/4m010-00363/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/architetture/schede-complete/4m010-00363/>

CODICI

Unità operativa: 4m010

Numero scheda: 363

Codice scheda: 4m010-00363

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 4m010-00363

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa di S. Lorenzo - complesso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016091

Comune: Dalmine

Indirizzo: Piazza Castello

Altra località: Mariano (frazione ISTAT)

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Dalmine

Particelle: A

Foglio/Data: 5

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 12]

Ruolo: sopraelevazione

Nome di persona o ente: Peverelli

Tipo intestazione: P

AUTORE [2 / 12]

Ruolo: costruzione

Nome di persona o ente: Merisi, Bartolomeo

Tipo intestazione: P

AUTORE [3 / 12]

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Calepio, Nicolino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1724-1795 ca.

AUTORE [4 / 12]

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Muzio, Virginio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1864-1904

AUTORE [5 / 12]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Zini, Giuseppe

Tipo intestazione: P

AUTORE [6 / 12]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Peverada, Gaetano

Tipo intestazione: P

AUTORE [7 / 12]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Calegari

Tipo intestazione: P

AUTORE [8 / 12]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Moro, Pietro

Tipo intestazione: P

AUTORE [9 / 12]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Sgritta

Tipo intestazione: P

AUTORE [10 / 12]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Sanz, Gian Carlo

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: bottega

AUTORE [11 / 12]

Ruolo: decorazione

Nome di persona o ente: Ferrari, Federico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1750-1788

AUTORE [12 / 12]

Ruolo: progetto

Nome di persona o ente: Barboglio, Giovanni

Tipo intestazione: P

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

L'attuale chiesa parrocchiale venne edificata negli anni 1760-1772 da Bartolomeo Merisi di Caravaggio, secondo il progetto dell'architetto Nicolino Calepio.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1760/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1772/00/00

NOTIZIA [2 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Dietro l'altare il coro in noce del tipo del banco dei parati, con 17 stalli in noce, è frutto della bottega di Gian Carlo Sanz ('700).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

NOTIZIA [3 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Sulle pareti del coro trovano posto, entro cornici di stucco, tre tele; la centrale, attribuita a Gaetano Peverada di Ponte San Pietro (fine '700) raffigura San Lorenzo e Santa Eurosia davanti alla Madonna col Bambino; ai due lati due scene con la nascita della Madonna.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

NOTIZIA [4 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

La tazza sopra il presbiterio, più piccola, raffigura il Padre Eterno entro un padiglione con davanti un'altare; l'affresatura dei padiglioni e dei pennacchi è opera del milanese Federico Ferrari (fine '700).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

NOTIZIA [5 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Ai lati dell'altare, entro cornici di stucco, sono collocate sei tele, tre per parte, raffiguranti episodi della vita di San Giuseppe, dipinte da Gaetano Peverada di Ponte San Pietro (fine '700).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

NOTIZIA [6 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

Ai lati del presbiterio, a mezza altezza, le due cantorie in legno dipinto con applicate scene scolpite in legno dorato; i disegni delle cantorie sono del Calegari (1836), mentre le dorature delle medesime sono di Pietro Moro (1836).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 10]

Secolo: sec. XIX

Data: 1836/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 10]

Secolo: sec. XIX

Data: 1836/00/00

NOTIZIA [7 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia

La facciata di sinistra entrando è finta, l'altra contiene l'organo, realizzato dai fratelli Sgritta di Borgo Palazzo nel 1867.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 10]

Secolo: sec. XIX

Data: 1867/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 10]

Secolo: sec. XIX

Data: 1867/00/00

NOTIZIA [8 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia: La facciata venne restaurata dall'arch. Virginio Muzio nel 1889.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 10]

Secolo: sec. XIX

Data: 1889/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 10]

Secolo: sec. XIX

Data: 1889/00/00

NOTIZIA [9 / 10]

Riferimento: campanile

Notizia sintetica: sopraelevazione

Notizia: Il campanile fu sopraelevato nel 1926 dai fratelli Peverelli, su disegno di Giovanni Barboglio.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1926/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1926/00/00

NOTIZIA [10 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1760/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1772/00/00

PIANTA

PIANTA

Schema: articolata

Forma: irregolare

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]

Materiali: laterizio

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]

Materiali: pietra da taglio

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

TIPO

Genere: volta

Forma: a cupola

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia di San Lorenzo - Mariano

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: ope legis (L.1089/1939 art. 4)

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: restauro

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: PCH10F02

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: PCH10F02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: PCH10F01

Note: veduta d'insieme (2001)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PCH10D01

Note: veduta d'insieme (2001)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PCH10D02

Note: degrado parapetti lapidei del sagrato (2001)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_A_4m010-00363_IMG-0000168675

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: PCH11F01

Note: facciata (2001)

Nome del file originale: PCH11F01.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: mappa catastale

Scala per elaborati grafici: 1:1000

Codice identificativo: PCH10T01

Note: stralcio foglio catastale

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: EDS informatica e cultura

Nome: Sacchi, R.