Chiesa di S. Lorenzo

Dalmine (BG)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/4m010-00364/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/4m010-00364/

CODICI

Unità operativa: 4m010

Numero scheda: 364

Codice scheda: 4m010-00364

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda di livello superiore: 4m010-00363

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa di S. Lorenzo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016091

Comune: Dalmine

Indirizzo: Piazza Castello

Altra località: Mariano (frazione ISTAT)

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Dalmine

Foglio/Data: 5

Particelle: A

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 9]

Ruolo: costruzione

Autore/Nome scelto: Merisi, Bartolomeo

AUTORE [2 / 9]

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Calepio, Nicolino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1724-1795 ca.

AUTORE [3 / 9]

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Muzio, Virginio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1864-1904

AUTORE [4 / 9]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Peverada, Gaetano

AUTORE [5 / 9]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Calegari

AUTORE [6 / 9]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Moro, Pietro

AUTORE [7 / 9]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Sgritta

AUTORE [8 / 9]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Sanz, Gian Carlo

Riferimento all’autore: bottega

AUTORE [9 / 9]

Ruolo: decorazione

Autore/Nome scelto: Ferrari, Federico

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1750-1788

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia
L'attuale chiesa parrocchiale venne edificata negli anni 1760-1772 da Bartolomeo Merisi di Caravaggio, secondo il progetto dell'architetto Nicolino Calepio.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 9]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1760/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 9]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1772/00/00

NOTIZIA [2 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia
Ai lati dell'altare, entro cornici di stucco, sono collocate sei tele, tre per parte, raffiguranti episodi della vita di San Giuseppe, dipinte da Gaetano Peverada di Ponte San Pietro (fine '700).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 9]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

Validità: (?)

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 9]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

Validità: (?)

NOTIZIA [3 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia
Dietro l'altare il coro in noce del tipo del banco dei parati, con 17 stalli in noce, è frutto della bottega di Gian Carlo Sanz ('700).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 9]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

Validità: (?)

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 9]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

Validità: (?)

NOTIZIA [4 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia
Sulle pareti del coro trovano posto, entro pareti di stucco, tre tele; la centrale, attribuita a Gaetano Peverada di Ponte San Pietro (fine '700) raffigura San Lorenzo e Santa Eurosia davanti alla Madonna col Bambino; ai due lati due scene con la nascita della Madonna.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 9]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

Validità: (?)

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 9]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

Validità: (?)

NOTIZIA [5 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia
La tazza sopra il presbiterio, più piccola, raffigura il Padre Eterno entro un padiglione con davanti un'altare; l'affrescatura dei padiglioni e dei pennacchi è opera del milanese Federico Ferrari (fine '700).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 9]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

Validità: (?)

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 9]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

Validità: (?)

NOTIZIA [6 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia
Ai lati del presbiterio, a mezza altezza, le due cantorie in legno dipinto con applicate scene scolpite in legno dorato; i disegni delle cantorie sono del Calegari (1836), mentre le dorature delle medesime sono di Pietro Moro (1836).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1836/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1836/00/00

NOTIZIA [7 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia
La facciata di sinistra entrando è finta, l'altra contiene l'organo, realizzato dai fratelli Sgritta di Borgo Palazzo nel 1867.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1867/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1867/00/00

NOTIZIA [8 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia: La facciata venne restaurata dall'arch. Virginio Muzio nel 1889.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1889/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1889/00/00

NOTIZIA [9 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 9]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1760/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 9]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1772/00/00

PIANTA

PIANTA

Schema: a croce latina

Forma: a T

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

TIPO

Genere: volta

Forma: a cupola

UTILIZZAZIONI

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia di San Lorenzo - Mariano

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: ope legis (L.1089/1939 art. 4)

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: restauro

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: PCH11F03

Note: interno, da ingresso verso abside (2001)

Nome del file: PCH11F03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: PCH11F02

Note: interno, da abside verso ingresso (2001)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: PCH11F02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: PCH11F01

Visibilità immagine: 2

Nome del file: PCH11F01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: PCH11F04

Visibilità immagine: 2

Nome del file: PCH11F04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: PCH11F05

Visibilità immagine: 2

Nome del file: PCH11F05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: PCH11F06

Visibilità immagine: 2

Nome del file: PCH11F06.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PCH11D01

Note: facciata (2001)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PCH11D02

Note: interno, da abside verso ingresso (2001)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PCH11D03

Note: interno, da ingresso verso abside (2001)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PCH11D04

Note: esterno, particolare degrado zoccolatura prospetto principale (2001)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PCH11D05

Note: interno, volta presbiterio, fessura angolo nord-ovest (2001)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PCH11D06

Note: interno, volta abside, fessura lato nord (2001)

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: mappa catastale

Note: stralcio foglio catastale

Scala: 1:1000

Codice identificativo: PCH11T01

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: disegno

Note: pianta

Scala: 1:200

Codice identificativo: PCH11T02

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: disegno

Note: sezione

Scala: 1:200

Codice identificativo: PCH11T03

DOCUMENTAZIONE GRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: disegno

Note: rilievo danni

Codice identificativo: PCH11G01

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: EDS informatica e cultura

Nome: Sacchi, R.