Palazzo Sauli Gattorno - complesso

Pumenengo (BG)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/BG020-00394/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/BG020-00394/

CODICI

Unità operativa: BG020

Numero scheda: 394

Codice scheda: BG020-00394

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Bergamo

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda di livello superiore: BG020-00394

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: palazzo

Denominazione: Palazzo Sauli Gattorno - complesso

Fonte della denominazione: elenchi enti locali

Specifica della fonte della denominazione: PTCP_Allegato E5 - Repertori

ALTRA DENOMINAZIONE

Denominazione: Palazzo Secco Anguissola Delmati

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016177

Comune: Pumenengo

Indirizzo: Via Roma 22

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia

I Sauli noti sin dal tempo delle Repubbliche Marinare munifici costruttori, nel passato di diversi palazzi nel capoluogo ligure, arrivano a Pumenego agli inizi del secolo, in seguito all'unione del Marchese Onofrio con Caterina Gattorno, proprietaria del palazzo indicato. A quell'epoca deriva anche l'istituzione ed erezione della Filanda. Ma notizie sulle origine dell'immobile principale possoni farsi risalire almeno alla dominazione feudale dei Secco, il cui stemma appare inciso nella cimasa del portone d'ingresso.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

Secolo: sec. XVI

Data: 1580/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

L'edificio, con pianta complessiva ad L, presenta lungo via Roma un'imponente facciata, due piani fuori terra, poderose lesene, cornice marcapiano, mensole sagomate sottogronda. Il portale ad arco, in posizione centrale, esibisce anch'esso analoga riproduzione delle pietre squadrate. I fronti interni sono caratterizzati da un interessante paramento murario a borlanti di fiume e ciottoli posizionati a lisca di pesce, talora altrimenti con inserti in laterizio. All'interno segnato dallo specifico assetto di atrio centrale e vani laterali, vi sono sale in gran parte voltate, il salone con soffitto sostenuto da mensole e dotato di camino monumentale. pavimenti in cotto e alcune porte di comunicazione eseguite con serramenti "alla lombarda". La Filanda ubicata a nord, a chiusura del cortile, è costituita da una muratura perimetrale su pianta pressoche rettangolare. Il fabbricato è identificato da un'orditura portante a vista, con successione di capriate e sovrapposta copertura a due falde.

UTILIZZAZIONI

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico

Uso: abitazione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: PALAZZO SAULI E FILANDA

Indirizzo da vincolo: ROMA,22 (VIA)

Dati catastali: FOGLIO 2 PARTT. 66 - 67

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 1)

Estremi provvedimento: 1997/04/07

Codice ICR: 2RTI0160767AAAA

Nome del file: 01888760188879.pdf

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 394_a

Note: Veduta

Nome del file: 394_a.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 394_b

Note: Facciata principale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 394_b.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Provincia di Bergamo

Nome: Bigoni, Federica