Casa Simone della Piazza

Treviglio (BG)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/BG120-00041/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/BG120-00041/

CODICI

Unità operativa: BG120

Numero scheda: 41

Codice scheda: BG120-00041

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02135076

Ente schedatore: R03/ Provincia di Bergamo

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: casa

Denominazione: Casa Simone della Piazza

Fonte della denominazione: consuetudine

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: Casa Brembilla

Fonte dell'altra denominazione: consuetudine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016219

Comune: Treviglio

Indirizzo: Via Roma 2

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Piazza Luciano Manara

Collocazione: Nel centro abitato, integrato con altri edifici

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Treviglio

Foglio/Data: 46

Particelle: 2379

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Fonte dell'attribuzione: bibliografia

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia
La casa Brembilla pur non presentando connotazioni architettoniche particolari, evidenzia un passato significativo rivelato dalle tracce di sinopia e dalle cornici delle finestre ancor oggi visibili e riconducibili al XIII secolo. Al piano primo erano ubicati due ampi finestroni con arco a tutto sesto con cornici in cotto lavorato a intreccio; al piano secondo si notano tre delle quattro probabili aperture presenti sempre con arco a tutto sesto e cornici arricchite da motivi decorativi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 3]

Secolo: sec. XIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 3]

Secolo: sec. XIII

Frazione di secolo: prima metà

NOTIZIA [2 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia
Qui era la dimora di Simone della Piazza che morendo nel 1529, non avendo eredi, lasciò nel testamento che la casa fosse trasformata in ospizio per i pellegrini. La casa venne così adibita a tale funzione ed in seguito, nel 1568, venne realizzata tra l¿Ospizio e la chiesa di S. Martino, la Chiesa di San Giuseppe.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 3]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 3]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: terzo quarto

NOTIZIA [3 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 3]

Secolo: sec. XIII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 3]

Secolo: sec. XV

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria: Edificio in muratura con muri perimetrali in laterizio; copertura a tetto a falde

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: strutture murarie

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Fonte: dati raccolti e verificati durante il sopralluogo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2012/01/18

Codice identificativo: BG120-00041_D01

Note: vista del prospetto principale

Nome del file: BG120-00041_D01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2012/01/18

Codice identificativo: BG120-00041_D02

Note: particolare dell'angolo tra il prospetto principale e il prospetto laterale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: BG120-00041_D02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2012/01/18

Codice identificativo: BG120-00041_D03

Note: vista di scorcio del prospetto laterale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: BG120-00041_D03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2012/01/18

Codice identificativo: BG120-00041_D04

Note: particolare del prospetto principale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: BG120-00041_D04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2012/01/18

Codice identificativo: BG120-00041_D05

Note: particolare del lato destro del prospetto laterale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: BG120-00041_D05.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Oggioni B.

Titolo libro o rivista: Treviglio, storia arte e cultura

Luogo di edizione: Treviglio

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 87-89

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: beni non adeguatamente sorvegliabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Provincia di Bergamo

Nome: Morandini, Lucia

Referente scientifico: Morandini, Lucia

Funzionario responsabile: Di Salvo, Giuseppina