Chiesa Parrocchiale di S. Filastro - complesso

Villongo (BG)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/BG120-00187/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/BG120-00187/

CODICI

Unità operativa: BG120

Numero scheda: 187

Codice scheda: BG120-00187

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02135222

Ente schedatore: R03/ Provincia di Bergamo

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda di livello superiore: BG120-00187

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa Parrocchiale di S. Filastro - complesso

Fonte della denominazione: elenchi enti locali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016242

Comune: Villongo

Indirizzo: Piazza della Chiesa

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Villongo

Foglio/Data: 18

Particelle: A, 1, 20, 120

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

Fonte dell'attribuzione: bibliografia

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: origine

Notizia
Memorie antiche ricordano che il 1 novembre 1416 il vescovo minorita Francesco Aregazzi procedeva personalmente, in luogo, alla posa della prima pietra di una chiesa dedicata a S. Filastro vescovo di Brescia, che venne poi regolarmente consacrata dal vescovo Ludovico Donato il 12 novembre 1471.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 9]

Secolo: sec. XV

Data: 1416/11/01

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 9]

Secolo: sec. XV

Data: 1471/11/12

NOTIZIA [2 / 9]

Riferimento: campanile

Notizia sintetica: completamento

Notizia: Il severo campanile, tutto in pietra di Sarnico, fu iniziato nel 1612 e terminato nel 1619.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 9]

Secolo: sec. XVII

Data: 1612/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 9]

Secolo: sec. XVII

Data: 1619/00/00

NOTIZIA [3 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: completamento

Notizia
L'attuale chiesa sorse nel XVIII secolo e fu consacrata il 5 maggio 1776 dal vescovo Antonio Maria Ambiverì su mandato del vescovo Marco Molno.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 9]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 9]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1776/05/05

NOTIZIA [4 / 9]

Riferimento: campanile

Notizia sintetica: completamento

Notizia
Il concerto di otto campane in "re mg." venne fuso dalla ditta Giorgio Pruncri di Grosio nel 1841 e consacrato l'anno seguente dal vescovo Carlo Gritti Morlacchi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1841/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1842/00/00

NOTIZIA [5 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia: Nel 1854 vennero realizzati gli stucchi da Giovanni Rigamonti e Luigi Seminati.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1854/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 9]

Secolo: sec. XIX

Data: 1854/00/00

NOTIZIA [6 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: decorazione

Notizia
Nel 1919 venne dipinta, da Umberto Marigliani, la Crocifissione nell'abside e le medaglie della volta illustranti la Gloria di S. Filastro, la Gloria dell'Agnello e S. Anna con la Vergine. La fastosa decorazione della volta della navata venne realizzata da Luigi Locatelli e dal figlio Romualdo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 9]

Secolo: sec. XX

Data: 1919/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 9]

Secolo: sec. XX

Data: 1919/00/00

NOTIZIA [7 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia
Tutto l'esterno subì dal 1968 al 1971 un sostanziale restauro ad opera dell'impresa Angelo Bellini, sotto la direzione dell'ing. Silvio Brignoni. Nel gennaio 1972 si è concluso anche l'accurato restauro dell'interno condotto con molta sensibilità da Vincenzo Villa.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 9]

Secolo: sec. XX

Data: 1968/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 9]

Secolo: sec. XX

Data: 1972/00/00

NOTIZIA [8 / 9]

Riferimento: cappella

Notizia sintetica: restauro

Notizia
Nel 1967 vennero strappati, dalla Cappella di S.Rocco, gli affreschi cinquecenteschi del pittore bresciano Girolamo Romanino. Gli strappi vennero collocati nella Cappella dell'Addolorata.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 9]

Secolo: sec. XX

Data: 1967/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 9]

Secolo: sec. XX

Data: 1967/00/00

NOTIZIA [9 / 9]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 9]

Secolo: sec. XV

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 9]

Secolo: sec. XX

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria: Edificio in muratura con muri perimetrali in pietrame; copertura a tetto a falde

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: strutture murarie

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Fonte: dati raccolti e verificati durante il sopralluogo

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: ope legis (L.1089/1939 art.4)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2012/01/18

Codice identificativo: BG120-00187_D01

Note: vista d'insieme

Nome del file: BG120-00187_D01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2012/01/18

Codice identificativo: BG120-00187_D02

Note: vista generale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: BG120-00187_D02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2012/01/18

Codice identificativo: BG120-00187_D03

Note: vista del campanile e del prospetto sud

Visibilità immagine: 1

Nome del file: BG120-00187_D03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2012/01/18

Codice identificativo: BG120-00187_D04

Note: scorcio del sagrato

Visibilità immagine: 1

Nome del file: BG120-00187_D04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Morandini, Lucia

Data: 2012/01/18

Codice identificativo: BG120-00187_D05

Note: vista del campanile dal basso

Visibilità immagine: 1

Nome del file: BG120-00187_D05.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bellini B.

Titolo libro o rivista: Villongo Appunti di Storia

Luogo di edizione: Villongo

Anno di edizione: 1985

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: beni non adeguatamente sorvegliabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Provincia di Bergamo

Nome: Morandini, Lucia

Referente scientifico: Morandini, Lucia

Funzionario responsabile: Di Salvo, Giuseppina