Chiesa di S. Croce

Gravedona ed Uniti (CO)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/CO250-00407/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/CO250-00407/

CODICI

Unità operativa: CO250

Numero scheda: 407

Codice scheda: CO250-00407

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Como

Ente competente: S26

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda di livello superiore: CO250-00406

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Croce

Fonte della denominazione: consuetudine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013249

Comune: Gravedona ed Uniti

Altre vie di comunicazione: Ubicazione non viabilistica: Località Santa Croce

Altra località: Santa Croce

Altra località: Naro (frazione ISTAT)

Collocazione: Fuori dal centro abitato, isolato

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: GRAVEDONA

Foglio/Data: 6/ 1939

Particelle: D

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: presbiterio, decorazione

Autore/Nome scelto: De Magistris Giovanni Andrea

Codice scheda autore: CO250-16071

Motivazione dell’attribuzione [1 / 3]: B 00000049

Motivazione dell’attribuzione [2 / 3]: B 00000059

Motivazione dell’attribuzione [3 / 3]: B 00000060

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: presbiterio, decorazione

Autore/Nome scelto: De Magistris Sigismondo

Codice scheda autore: CO250-11911

Motivazione dell’attribuzione [1 / 4]: B 00000049

Motivazione dell’attribuzione [2 / 4]: B 00000059

Motivazione dell’attribuzione [3 / 4]: B 00000060

Motivazione dell’attribuzione [4 / 4]: B 00000061

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia
All'interno della chiesa, nel presbiterio, si conservano affreschi con incise la date di esecuzione, 1529; pertanto l'edifico, o parte di esso, esisteva in epoca precedente tale data

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 4]

Secolo: sec. XVI

Data: 1529/00/00

Validità: ante

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 4]

Secolo: sec. XVI

Data: 1529/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [2 / 4]

Riferimento: portico

Notizia sintetica: data di riferimento

Notizia: La colonna del portico antistante la facciata della chiesa reca incisa, sul capitello, la data 1568

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 4]

Secolo: sec. XVI

Data: 1568/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 4]

Secolo: sec. XVI

Data: 1568/00/00

NOTIZIA [3 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: attestazione di esistenza

Notizia
L'esistenza della chiesa è attestata per la prima volta dalla visita pastorale Volpi Bonomi del 1578. Successivamente il vescovo Ninguarda, nella visita del 1593, descrive l'edificio, composto da una sola navata preceduta da portico e decorata con dipinti murali nell'abside e sulle pareti

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 4]

Secolo: sec. XVI

Data: 1578/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 4]

Secolo: sec. XVI

Data: 1593/00/00

NOTIZIA [4 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia: La chiesa fu restaurata nel 1888 e, in tale occasione, si ridipinse la cappella laterale

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 4]

Secolo: sec. XIX

Data: 1888/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 4]

Secolo: sec. XIX

Data: 1888/00/00

SPAZI

SUDDIVISIONE INTERNA

Riferimento: corpo principale

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: una navata

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria
La chiesa sorge fuori dal centro abitato, isolata e in posizione elevata; è preceduta da un piccolo portico con colonna centrale e pilastri laterali; si sviluppa con pianta ad aula, con una cappella laterale, terminata da abside semicircolare; la sacrestia è ubicata sul lato nord. Le strutture murarie sono intonacate sia all'esterno che all'interno. Le coperture sono a tetto con manto in lastre di pietra

PIANTA

Riferimento alla parte: portico

PIANTA [1 / 5]

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: navata

PIANTA [2 / 5]

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: longitudinale

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: abside

PIANTA [3 / 5]

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: radiale

Forma: semicircolare

Riferimento alla parte: cappella

PIANTA [4 / 5]

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: rettangolare

Riferimento alla parte: sacrestia

PIANTA [5 / 5]

Riferimento piano o quota: p. t.

Forma: rettangolare

STRUTTURE VERTICALI

TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 3]

Ubicazione: portico

Tipo di struttura: pilastri

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: mista

Materiali [1 / 2]: pietra

Materiali [2 / 2]: laterizio

TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 3]

Ubicazione: portico

Tipo di struttura: colonne

Genere: monolitiche

Qualificazione del genere: in pietra

Materiali: ghiandone

TECNICA COSTRUTTIVA [3 / 3]

Ubicazione: chiesa

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: mista

Materiali [1 / 2]: pietra

Materiali [2 / 2]: laterizio

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

Ubicazione: portico

TIPO [1 / 4]

Genere: volta

Forma: a crociera

STRUTTURA [1 / 4]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: abside

TIPO [2 / 4]

Genere: volta

Forma: a catino

STRUTTURA [2 / 4]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: cappella

TIPO [3 / 4]

Genere: volta

Forma: a crociera

STRUTTURA [3 / 4]

Riferimento: intera volta

Ubicazione: sacrestia

TIPO [4 / 4]

Genere: volta

Forma: a crociera

STRUTTURA [4 / 4]

Riferimento: intera volta

COPERTURE

Ubicazione: corpo principale

CONFIGURAZIONE ESTERNA

Genere: a tetto

Forma: a due falde

Qualificazione della forma: a pianta rettangolare

STRUTTURA E TECNICA

Struttura primaria: travatura su muri

MANTO DI COPERTURA

Tipo: lastre

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [1 / 5]

Ubicazione: portico

Genere: in pietra di Moltrasio

Schema del disegno: lastre rettangolari a giunti sfalsati

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [2 / 5]

Ubicazione: navata

Genere: in pietra

Schema del disegno: lastre poligonali

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [3 / 5]

Ubicazione: abside

Genere: in pietra

Schema del disegno: lastre poligonali

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [4 / 5]

Ubicazione: cappella

Genere: in battuto

PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI [5 / 5]

Ubicazione: sacrestia

Genere: in pietra di Moltrasio

Schema del disegno: lastre quadrangolari a giunti sfalsati

ELEMENTI DECORATIVI

ELEMENTI DECORATIVI [1 / 10]

Ubicazione: facciata, portale

Collocazione: esterna

Tipo: dipinto

Qualificazione del tipo: finto marmo

Materiali [1 / 2]: intonaco

Materiali [2 / 2]: pigmenti

ELEMENTI DECORATIVI [2 / 10]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [3 / 10]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [4 / 10]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [5 / 10]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [6 / 10]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [7 / 10]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [8 / 10]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [9 / 10]

Collocazione: interna

ELEMENTI DECORATIVI [10 / 10]

Collocazione: interna

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [1 / 5]

Ubicazione: portico, colonna

Genere: iscrizione

Tipo: data

Trascrizione testo: 1568

Tecnica: incisa/o

Materiali: pietra

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [2 / 5]

Ubicazione: prospetto sud

Genere: iscrizione

Tipo: data

Trascrizione testo: 1883

Tecnica: incisa/o

Materiali: intonaco

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [3 / 5]

Ubicazione: navata, pavimento

Genere: lapide

Tipo: lapide quadrangolare con iscrizione

Trascrizione testo
TRI: PER: DIV: SIT: SEMP: GLO: ECCE ELONGAVI FUGIENS. ET MANSI IN SOLIT.NE HIC IACET SOLITAUS. SACERDOS HUIUS VENE.BLIS. CRUCIFIXI. IN VITA CULTOR. ET IN MORTE UT CUSTOS MDCCLXVIII

Tecnica: incisa/o

Materiali: pietra

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [4 / 5]

Ubicazione: cappella, cancellata

Genere: iscrizione

Tipo: iscrizione con data

Trascrizione testo: 1586 SCHOLA PANORMI

Tecnica: incisa/o

Materiali: ferro

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI [5 / 5]

Ubicazione: cappella, parete

Genere: iscrizione

Tipo: iscrizione con data

Trascrizione testo
NEL 1888 SI RISTAURO' QUESTA CHIESETTA E SI DIPINSE A NUOVO QUESTA CAPPELLA ESSENDO FABBRICIERI MICHELINI CAPELLI E ALBONICO

Tecnica: dipinta

Materiali: intonaco

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2007/06/25

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche
fessurazioni nella volta dell'abside; degrado dei dipinti murali e degli intonaci per umidità d'infiltrazione e per interventi di restauro eseguiti con materiali non compatibili con quelli esistenti

Fonte: indagine visiva

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Riferimento alla parte: coperture

Data inizio: 1956/00/00

Data fine: 1956/00/00

Descrizione intervento: rifacimento del tetto

RESTAURI [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Data inizio: 1976/00/00

Data fine: 1976/00/00

Descrizione intervento: restauro degli interni

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: non utilizzato

Consistenza: Consistenza buona

Manutenzione: Manutenzione scarsa

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia di S. Vincenzo, Gravedona

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona
zona G1 servizi pubblici di interesse comunale/ area per attrezzature di interesse comune/ vincolo non preordinato all'espropriazione: manutenzione/ restauro

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00407D01

Note: vista di scorcio da nord-ovest

Nome del file: CO250-00407D01

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00407D02

Note: vista di scorcio da sud-est

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00407D02

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00407D03

Note: portico, colonna con data incisa

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00407D03

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00407D04

Note: navata, vista verso l'altare

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00407D04

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00407D05

Note: presbiterio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00407D05

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00407D06

Note: navata, parete, decorazione

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00407D06

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00407D07

Note: navata, parete, decorazione

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00407D07

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00407D08

Note: navata, parete, decorazione

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00407D08

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00407D09

Note: abside, volta, decorazione

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00407D09

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00407D10

Note: abside, volta, decorazione, particolare

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00407D10

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00407D11

Note: abside, decorazione, particolare

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00407D11

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00407D12

Note: abside, decorazione, firma dell'autore

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00407D12

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CO250-00407D13

Note: abside, paliotto, decorazione

Visibilità immagine: 1

Nome del file: CO250-00407D13

DOCUMENTAZIONE GRAFICA

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 1

Percorso relativo del file: Allegati

Nome del file: CO250_00407_1.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Diocesi di Como

Titolo libro o rivista: La Diocesi di Como. Dati e notizie per il 2005

Luogo di edizione: Lipomo

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: CO250-00033

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pescarmona, D./ Rossi, M./ Rovetta, A.

Titolo libro o rivista: Alto Lario Occidentale

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: CO250-00049

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zecchinelli, M.

Titolo libro o rivista: Le tre Pievi: Gravedona Dongo Sorico

Luogo di edizione: Menaggio

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: CO250-00055

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Albonico Comalini, P./ Conca Muschialli, G.

Titolo libro o rivista: Gravedona. Paese d'arte

Luogo di edizione: Gravedona

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: CO250-00059

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi, M./ Rovetta , A.

Titolo libro o rivista: Pittura in Alto Lario tra Quattro e Cinquecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: CO250-00060

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi, M./ Rovetta , A.

Titolo libro o rivista: Pittura in Alto Lario tra Quattro e Cinquecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: CO250-00060

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Provincia di Como

Nome [1 / 3]: Catalano, Michela

Nome [2 / 3]: Leoni, Marco

Nome [3 / 3]: Leoni, Marco

Referente scientifico: Catalano, Michela