

Chiesa e monastero di S. Calocero - complesso

Civate (LC)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LC120-00063/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LC120-00063/>

CODICI

Unità operativa: LC120

Numero scheda: 63

Codice scheda: LC120-00063

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00103463

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lecco

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda di livello superiore: LC120-00063

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: chiesa

Qualificazione: conventuale

Denominazione: Chiesa e monastero di S. Calocero - complesso

Fonte della denominazione: elenchi enti locali

Specifica della fonte della denominazione: Provincia di Lecco

ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 2]

Denominazione: Ex Chiesa di S. Calocero

Fonte dell'altra denominazione: elenchi enti locali

Specifica della fonte dell'altra denominazione: Regione Lombardia

ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 2]

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: Chiesa di S. Calocero al piano

Fonte dell'altra denominazione: elenchi enti locali

Specificazione della fonte dell'altra denominazione: Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097022

Comune: Civate

Indirizzo: Piazza San Calocero

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici: Via Nazario Sauro, 5

Diocesi: Milano

CENTRO STORICO

Denominazione: Civate

Carattere amministrativo del centro storico: capoluogo municipale

Collocazione: Nel centro abitato, distinguibile dal contesto

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche

La chiesa è visitabile durante le celebrazioni oppure contattando l'Associazione Luce Nascosta - www.lucenascosta.it; 334.1334856; lucenascosta@gmail.com

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 11]

Secolo: sec. IX

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 11]

Secolo: sec. XVII

Validità: ante

NOTIZIA [2 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: origini

Notizia

Insieme alla basilica di S. Pietro al Monte costituiva un unico complesso monastico benedettino, le sue origini sembrano risalire al IX secolo, quando il vescovo di Milano Angilberto II (824-859) avrebbe trasportato a Civate le reliquie del martire Calocero provenienti da Albenga e in tale occasione l'edificio venne costruito o ricostruito.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 11]

Secolo: sec. IX

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 11]

Secolo: sec. IX

Validità: ante

NOTIZIA [3 / 11]

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Nel 1018 la chiesa risulta intitolata al Santo ma è sostanzialmente intorno al 1050 che venne edificata l'odierna basilica romanica a tre navate absidate e con copertura a capriate.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 11]

Secolo: sec. XI

Data: 1050/00/00

Validità: ca.

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 11]

Secolo: sec. XI

Data: 1050/00/00

Validità: ca.

NOTIZIA [4 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: ristrutturazione

Notizia: Gli abati che ebbero in carico il monastero intrapresero importanti opere ristrutturatorie.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 11]

Secolo: sec. XV

Data: 1484/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 11]

Secolo: sec. XV

Data: 1484/00/00

NOTIZIA [5 / 11]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

L'abate Niccolò Sfondrati, futuro papa Gregorio XIV, affidò il monastero agli Olivetani che esercitarono anche l'Ufficio parrocchiale per la comunità di Civate.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 11]

Secolo: sec. XVI

Data: 1556/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 11]

Secolo: sec. XVI

Data: 1556/00/00

NOTIZIA [6 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: rifacimento parziale

Notizia

Vennero apportate importanti trasformazioni; nella chiesa venne costruita la volta della navata che occultò gli affreschi che decoravano le pareti e l'arco trionfale e sulle pareti della cripta fu affrescata una teoria di Santi; nel monastero venne realizzato il chiostro con due ordini di portici.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 11]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 11]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

Validità: ante

NOTIZIA [7 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia

La soppressione napoleonica allontanò definitivamente gli Olivetani e il monastero passò in mano a privati che ne ridussero l'uso a magazzino e deposito.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 11]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1798/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 11]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1798/00/00

NOTIZIA [8 / 11]

Riferimento: campanile

Notizia sintetica: demolizione

Notizia: Demolizione dell'alta torre campanaria che sorgeva sul fianco nord della chiesa.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 11]

Secolo: sec. XIX

Data: 1899/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 11]

Secolo: sec. XIX

Data: 1899/00/00

NOTIZIA [9 / 11]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia: In adiacenza al complesso monastico in disuso sorge una filanda.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 11]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 11]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

Data: 1970/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [10 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia

Il complesso fu riscattato da Mons. Edoardo Gilardi che la destinò a casa di riposo per ciechi e la chiesa fu così riadattata al culto e riconsacrata.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 11]

Secolo: sec. XX

Data: 1931/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 11]

Secolo: sec. XX

Data: 1937/00/00

NOTIZIA [11 / 11]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Sul finire degli anni novanta inizia la grande ristrutturazione del complesso che interesserà tutta la struttura fino al 2009 coinvolgendo la cripta, il riscaldamento della Chiesa, il reparto del chiostro, la sala pranzo, i locali di servizio, i giardini, gli impianti tecnologici e la suddivisione interna dei reparti dei diversi corpi dell'ex monastero.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 11]

Secolo: sec. XX

Data: 1990/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 11]

Secolo: sec. XXI

Data: 2004/00/00

Validità: ante

Configurazione strutturale primaria

Il complesso è costituito dalla chiesa affacciata sulla piazza e dall'ex convento distribuito su più ali ampiamente ristrutturata che, in fregio alla chiesa, formano un grande chiostro porticato su due ordini sovrapposti. Il prospetto attuale della chiesa a capanna con protiro e monofore fu rifatto nella prima metà del '900. In origine la chiesa si presentava divisa in tre navate di uguale lunghezza terminanti con abside semicircolare, il presbitero profondamente trasformato è in posizione sopraelevata e sotto vi è la cripta tripartita da colonne. Questa ha quattordici colonne centrali in granito un tempo intonacate ed il soffitto voltato con decorazioni a secco; le pareti laterali sono divise in sette spazi simili a nicchie ove è affrescata una teoria di santi. Lungo le pareti della navata centrale si sviluppa un ciclo di affreschi disposto su due registri e realizzato tra XI e XII secolo.

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE [1 / 2]

Riferimento alla parte: chiesa

Uso: chiesa

USO ATTUALE [2 / 2]

Riferimento alla parte: ex monastero

Uso: casa di riposo

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: uso storico

Uso [1 / 2]: monastero

Uso [2 / 2]: chiesa

Consistenza: consistenza scarsa

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Casa del cieco Mons. Edoardo Gilardi O.N.L.U.S

Indirizzo: 23826 Civate (LC) - V. N. Sauro, 5

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: CHIESA DI S. CALOCERO (EX)

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1912/05/26

Data notificazione: 1912/05/26

Codice ICR: 2ICR0009674AAAA

Nome del file: 03194790319479.pdf

STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.G.T.

Sintesi normativa zona

Ambito storico - Beni di interesse storico artistico (D.Lgs. n. 42/2004 art.10)

Ambito per servizi di interesse pubblico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Isella, Angelo

Codice identificativo: Expo_A_LC120-00063_01

Note: Vista dall'alto

Specifiche: #EXPO#

Nome del file: Expo_A_LC120-00063_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAMS photo Rodella/ Jaca Book

Codice identificativo: LC120-00063_01

Note: Esterno

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: LC120-00063_01.TIF

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAMS photo Rodella/ Jaca Book

Codice identificativo: LC120-00063_02

Note: Interno

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: LC120-00063_02.TIF

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAMS photo Rodella/ Jaca Book

Codice identificativo: LC120-00063_03

Note: Interno

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: LC120-00063_03.TIF

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAMS photo Rodella/ Jaca Book

Codice identificativo: LC120-00063_04

Note: Interno

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: LC120-00063_04.TIF

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAMS photo Rodella/ Jaca Book

Codice identificativo: LC120-00063_05

Note: Interno

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: LC120-00063_05.TIF

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAMS photo Rodella/ Jaca Book

Codice identificativo: LC120-00063_08

Note: Interno

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: LC120-00063_08.TIF

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAMS photo Rodella/ Jaca Book

Codice identificativo: LC120-00063_10

Note: Interno

Specifiche: #EXPO#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: LC120-00063_10.TIF

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Autore: Piefermi, Antonio

Data: 2006/00/00

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 97000040.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAMS photo Rodella/ Jaca Book

Codice identificativo: LC120-00063_06

Note: Interno

Visibilità immagine: 1

Nome del file: LC120-00063_06.TIF

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAMS photo Rodella/ Jaca Book

Codice identificativo: LC120-00063_07

Note: Interno

Visibilità immagine: 1

Nome del file: LC120-00063_07.TIF

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAMS photo Rodella/ Jaca Book

Codice identificativo: LC120-00063_09

Note: Interno

Visibilità immagine: 1

Nome del file: LC120-00063_09.TIF

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Motivazione: EXPO

Indicazioni sulla data di scadenza: BELLA LOMBARDIA

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Provincia di Lecco

Nome: Piefermi, Antonio

Funzionario responsabile: Zucchetti, Clotilde

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2013

Nome: Ribaudò, Robert

Ente: R03

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2014

Nome: Piefermi, Antonio

Ente: Provincia di Lecco

Funzionario responsabile: Zucchetti, Clotilde

SCHEDA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - LC060-00003 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: LC060

Numero scheda: 3

Codice scheda: LC060-00003

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: VAL

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lecco

RELAZIONI

RELAZIONI

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: LC120-00063

Scheda di riferimento - NCTR: 03

OGGETTO

Identificazione del bene: Civate (LC), Chiesa e monastero di S. Calocero

DESCRIZIONE

Descrizione

Il complesso, ubicato nel cuore del centro storico di Civate, è costituito dalla basilica, affacciata sulla piazza, e dall'ex monastero. Quest'ultimo è distribuito su più ali ampiamente ristrutturate che, in fregio alla chiesa, formano un grande chiostro porticato su due ordini sovrapposti. Il prospetto a salienti, interessato da una pesante campagna di restauri nel 1937, è decorato da archetti nel sottogronda ed è anticipato da un protiro sovrastato da tre monofore. L'originaria basilica romanica era a tre navate absidate e presentava la copertura a capriate. Tuttavia, nei secoli seguenti furono apportate significative trasformazioni: nel 1556, quando ai benedettini erano subentrati gli olivetani, fu realizzato l'attuale portico del chiostro a portici e loggiati e, in epoca barocca, fu costruita la volta della navata della chiesa. Questa occultò la porzione superiore di un lacunoso ciclo medievale di affreschi di soggetto veterotestamentario, oggi reso nuovamente visibile grazie a un percorso che consente di accedere, dall'esterno, direttamente al sottotetto. Tali affreschi rivelano lo stretto legame di S. Calocero con S. Pietro al Monte; infatti, l'episodio conclusivo del ciclo di S. Calocero, Sansone che reca le porte di Gaza sul monte Ebron, prelude, sia alla Resurrezione di Cristo, sia all'apertura delle porte del paradiso che viene prospettata ai pellegrini, diretti al Monte Cornizzolo, dalla Gerusalemme Celeste affrescata nell'andito d'ingresso della basilica montana.

NOTIZIE STORICHE

Notizie storiche

Le origini della chiesa sembrano risalire al IX secolo, quando il vescovo di Milano, Angilberto II (824-859), fece trasportare a Civate le reliquie del martire Calocero, provenienti da Albenga; in tale occasione, l'edificio acquisì il "titulus" di S. Calocero, che, tuttavia, è documentato soltanto a partire dal 1018. All'inizio dell'XI secolo si ritiene che l'edificio sia stato ristrutturato grazie, anche, al rilancio del culto per il santo martire promosso dall'arcivescovo Ariberto da Intimiano. Alcune tracce risalenti alla prima metà dello stesso secolo sono state rinvenute nel lato est del chiostro (una bifora pertinente alla sala del capitolo, e, al piano superiore, una serie di monofore relative al dormitorio). Sono, inoltre, pertinenti alla fase romanica il vasto ciclo lacunoso di affreschi di soggetto veterotestamentario, situato nella parte alta della navata, e la cripta, a tre navate con una sola abside, divisa da pilastri di granito.

Il complesso monastico fu soppresso nel 1798. La struttura fu successivamente acquistata da privati, tra i quali i Nava che la adattarono a filanda, finché nel 1931 non fu riscattata da don Edoardo Gilardi che la destinò a Casa di Riposo per ciechi. Ora è una casa di riposo per anziani.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Provincia di Lecco

Nome compilatore: Virgilio, Giovanna

Referente scientifico: Casarin, Cristina