

Torre di Ansperto al Monastero Maggiore

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00088/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00088/>

CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 88

Codice scheda: LMD80-00088

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00101539

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice bene radice: 0300101539

Codice IDK della scheda di livello superiore: LMD80-00087

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: A

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: 1A050-00071

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura fortificata

Definizione tipologica: torre

Denominazione: Torre di Ansperto al Monastero Maggiore

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: storica

Denominazione: Torre delle mura di Massimiano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Corso Magenta, 15

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche

Su richiesta.

Per informazioni: tel. 02 86450011

Orari e biglietti per accesso al Civico Museo Archeologico:

- da martedì a domenica: 9.00-13.00; 14.00-17.30 (ultimo ingresso ore 17.00)

- chiusura: tutti i lunedì, 1 gennaio, 1 maggio, 25 dicembre

Ingresso a pagamento: biglietto intero Euro 2.00; Ridotto Euro 1.00

Come raggiungere il sito:

Ferrovie Nord Cadorna

Metropolitana M1, M2 (fermate Cairoli o Cadorna)

Tram 16 e 19; Autobus 50, 58 e 94

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

Secolo: sec. III

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

Secolo: sec. IV

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria: Torre poligonale di 24 lati nel giardino interno del monastero

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: non utilizzato

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: cappella

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: torre difensiva

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 9]

Denominazione da vincolo: TORRE DI ORIGINE ROMANA DEL MONASTERO MAGGIORE

Indirizzo da vincolo: VIA LUINI 2

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 2, 3)

Estremi provvedimento: 1945/11/22

Data di registrazione o G.U.: 23/02/1946

Codice ICR: 2ICR00445150001

Nome del file: 00370520037054.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 9]

Denominazione da vincolo: CHIESA DI S. MAURIZIO AL MONASTERO MAGGIORE

Dati catastali: LETT. AT

Tipo provvedimento: rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 71)

Estremi provvedimento: 1951/04/16

Data notificazione: 1951/05/11

Data di registrazione o G.U.: 14/06/1951

Codice ICR: 2ICR00445150001

Nome del file: 01030460103050.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [3 / 9]

Denominazione da vincolo: CHIESA DI S. MAURIZIO AL MONASTERO MAGGIORE

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)

Estremi provvedimento: 1912/07/12

Codice ICR: 2ICR00445150001

Nome del file: 01030510103052.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [4 / 9]

Denominazione da vincolo
COMPLESSO MONUMENTALE DELLA CHIESA DI S. MAURIZIO E DEL MONASTERO MAGGIORE

Indirizzo da vincolo: VIA NIRONE 1

Dati catastali: MAPP. 2976

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1951/04/16

Data notificazione: 1951/05/10

Data di registrazione o G.U.: 14/06/1951

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00445150001

Nome del file: 01030530103056.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [5 / 9]

Denominazione da vincolo
COMPLESSO MONUMENTALE DELLA CHIESA DI S. MAURIZIO E DEL MONASTERO MAGGIORE

Indirizzo da vincolo: VIA NIRONE 3

Dati catastali: MAPP. 2975

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1951/04/16

Data notificazione: 1951/05/11

Data di registrazione o G.U.: 14/06/1951

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00445150001

Nome del file: 01030570103060.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [6 / 9]

Denominazione da vincolo
COMPLESSO MONUMENTALE DELLA CHIESA DI S. MAURIZIO E DEL MONASTERO MAGGIORE

Indirizzo da vincolo: VIA NIRONE 5

Dati catastali: MAPP. 2972, 2973

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1951/04/16

Data notificazione: 1951/05/09

Data di registrazione o G.U.: 14/06/1951

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00445150001

Nome del file: 01030610103064.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [7 / 9]

Denominazione da vincolo
COMPLESSO MONUMENTALE DELLA CHIESA DI S. MAURIZIO E DEL MONASTERO MAGGIORE

Indirizzo da vincolo: CORSO MAGENTA 17

Dati catastali: MAPP. 2977

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1951/04/16

Data notificazione: 1951/05/09

Data di registrazione o G.U.: 14/06/1951

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00445150001

Nome del file: 01030650103068.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [8 / 9]

Denominazione da vincolo
COMPLESSO MONUMENTALE DELLA CHIESA DI S. MAURIZIO E DEL MONASTERO MAGGIORE

Indirizzo da vincolo: VIA ANSPERTO 10, VIA NIRONE 7

Dati catastali: MAPP. 2971

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1951/04/16

Data notificazione: 1951/05/08

Data di registrazione o G.U.: 14/06/1951

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00445150001

Nome del file: 01030690103072.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [9 / 9]

Denominazione da vincolo
COMPLESSO MONUMENTALE DELLA CHIESA DI S. MAURIZIO E DEL MONASTERO MAGGIORE

Indirizzo da vincolo: VIA ANSPERTO 10, VIA NIRONE 7

Dati catastali: MAPP. 2971

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939, art. 21)

Estremi provvedimento: 1951/04/16

Data notificazione: 1951/05/09

Data di registrazione o G.U.: 14/06/1951

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00445150001

Nome del file: 01030730103076.pdf

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Nome del file: TORRE3.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione allegata

Visibilità immagine: 1

Nome del file: TORRE ANSPERTO.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione allegata

Visibilità immagine: 1

Nome del file: TORRE ANSPERTO2.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione allegata

Visibilità immagine: 1

Nome del file: TORRE ANSPERTO4.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: R03

Nome: Ribaudò, Robert

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2015

Nome: Bianchini, Fabio

Ente: Centro Studi PIM

Referente scientifico: Bianchini, Fabio

SCHEMA DI VALORIZZAZIONE COLLEGATA: VAL - LMD80-00278 [1 / 1]**CODICI**

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 278

Codice scheda: LMD80-00278

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: VAL

Ente schedatore: R03

RELAZIONI**RELAZIONI**

Scheda di riferimento - TSK: A

Scheda di riferimento - IDK: LMD80-00088

Scheda di riferimento - NCTN: 00101539

OGGETTO

Identificazione del bene: Milano, Torre di Ansperto al Monastero Maggiore

DESCRIZIONE

Descrizione

Lungo tutto il perimetro dell'ambiente interno (di esplorazione assai disagiata per l'assenza di fonti dirette di luce, ad eccezione dello specchio della porta) si distende una sequenza di santi sotto arcata (di un tipo vicino a quello della cappella del campanile di S. Marco o della Madonna col Bambino e un vescovo offerente di Chiaravalle), alternata a scene di maggiore complessità: una Crocefissione, un San Michele all'interno di un'incorniciatura particolarmente solenne, un San Francesco che riceve le stimmate, Tre santi in prigione. Il limite superiore è segnato ora da una greca ora da una serie di finti mensoloni prospettici (come nella cappella del campanile di S. Marco); quello inferiore da una larga raffinata fascia a morbidi girali vegetali.

L'identificazione iconografica dei santi in prigione non è agevole. Recentemente è stata anche contestata (Bisogni) la tradizionale identificazione con i santi Vittore, Gervasio e Protasio, ed è stata avanzata l'ipotesi che si tratti di Maurizio e dei suoi due compagni della legione tebana, Essuperio e Candido. Tale asserzione non poggia però su prove convincenti, bensì su un argumentum e silentio, e cioè che, essendo la chiesa dedicata a san Maurizio, anche l'isolata cappella ne avrebbe dovuto rispecchiare nell'iconografia l'intitolazione. Ma, appunto, solo la chiesa era dedicata a san Maurizio, non necessariamente la cappella che, ricavata all'interno di una torre, poteva benissimo essere associata ad una prigione; prigione, innanzitutto, di santi milanesi. In questo senso la testimonianza delle guide è risolutiva: si ricordano infatti puntualmente cerimonie sacre svoltesi in S. Maurizio in occasione del giorno in cui i santi Vittore, Gervasio e Protasio vengono venerati. Il Liber Notitiae (col. 400 B) ricorda ad esempio proprio presso il Monastero Maggiore il culto dei santi Vittore ed Urso ("qui ex gloriosa legione thebeorum primis diris supplitiis excruciat..."); se si volesse dare una connotazione spiccatamente militare al gruppo dei tre santi (cavalieri e quindi soldati) si potrebbe

proporre anche un'associazione Vittore/Nabore e Felice, assai diffusa in ambito milanese (assieme a quella Vittore/Gervasio e Protasio) sin dalla tarda antichità. Tenuto conto del ruolo privilegiato occupato dall'immagine di san Michele (la cui testa fu purtroppo sconsideratamente strappata alla fine della seconda guerra mondiale), parrebbe logico riconoscere nella cappella quella menzionata dal Liber Notitiae (col. 220 D): "est altare sancti Michaelis in Monasterio maiori, quia sancti in resurrectione non nubent neque nubentur, sed erunt sicut angeli in celo".

Se i santi sotto arcata si collegano direttamente a quelli della cappella del Campanile di S. Marco (nonché al lacerto in S. Eustorgio, e alla Madonna di Chiaravalle), la scena con i santi in prigione manifesta contatti assai prossimi con le storie delle Sante Liberata e Faustina di Como, sia nella proiezione verso l'esterno dell'ambiente, di risentita stereometria poligonale, sia nei modi propri della composizione

NOTIZIE STORICHE

Notizie storiche

Del periodo tardo-imperiale è la torre poligonale di 24 lati, conservata nel giardino del Monastero Maggiore. Detta comunemente di Massimiano, è conosciuta anche impropriamente - con equivoco erudito durato sino ad oggi - come "torre di Ansperto", poiché creduta parte delle mura di Ansperto da Biassoni (che fece rialzare le mura Massimiane soprattutto sul lato occidentale della città e presso il Monastero in questione).

La torre, alta 16,60 m., è in realtà quella del Circo. In realtà, più possibilmente qui sorgeva un avamposto fortificato rettangolare, a nord dei carceres del Circo, e a guardia del quartiere imperiale e della via che portava al Sempione: sono stati conservati in loco alcuni di questi modesti ambienti dell'età flavia, rinvenuti nel 1961 nel secondo chiostro del monastero, con pavimento in cocciopesto e struttura muraria in opus mixtum, mattoni e ciottoli, con qualche lacerto di decorazione pittorica.

L'ottimo stato di conservazione si deve al suo riuso come oratorio nel basso medioevo, al tempo del Monastero Maggiore.

Venne decorata agli inizi del XIV secolo con una serie di santi coordinati dal consueto schema ad arcate, ed alternati ad altre singolari iconografie.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: R03

Nome compilatore [1 / 2]: Cassanelli, Roberto

Nome compilatore [2 / 2]: Ribaudò, Robert

Referente scientifico: Cassanelli, Roberto