Convento dei Frati minori di S. Angelo - complesso

Milano (MI)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00189/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00189/

CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 189

Codice scheda: LMD80-00189

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda di livello superiore: LMD80-00189

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: convento

Denominazione: Convento dei Frati minori di S. Angelo - complesso

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: Angelicum

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Piazza S. Angelo

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [1 / 3]: Via Sandri

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [2 / 3]: Corso di Porta Nuova

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [3 / 3]: Via Moscova

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Giunti, Domenico

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1505-1560

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: rifacimento

Autore/Nome scelto: Muzio, Giovanni

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1893-1982

Codice scheda autore: MI100-15268

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia
Sorgeva a metà del XVI sec. sul fianco destro della chiesa di Sant'Angelo un vasto monastero raggruppato attorno a due chiostri , la cui area giungeva fino all'attuale isolato Via Montebello-Sandri, ma pare che nei momenti di maggior fulgore, alla fine del XVI sec., arrivò ad avere fino a sette chiostri.
Alle pareti vi era una galleria di affreschi lombardi che ben testimoniava del clima tra Cinquecento e Seicento.
La fondazione del convento segnò l'inizio della decadenza dei conventuali, in particolare del convento di San Francesco Grande di Milano, col quale si verificarono scontri (ad esempio per la cura spirituale ed economica dei monasteri femminili dell'Ordine).
I lavori del convento procedono più a rilento che la chiesa e nel 1584 non sono ancora terminati.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 7]

Secolo: sec. XVI

Data: 1552/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 7]

Secolo: sec. XVI

Data: 1584/00/00

Validità: post

NOTIZIA [2 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: demolizione parziale

Notizia
Nel 1746, mentre gli spagnoli, che avevano occupato temporaneamente la città, sono minacciati dagli eserciti piemontese e austriaco, devono lasciare Milano, la fuga precipitosa causa l'incendio del convento di S. Angelo. Sono danneggiati gli affreschi e distrutta la biblioteca monastica.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 7]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1746/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 7]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

NOTIZIA [3 / 7]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: proprietà

Notizia
Già dei francescani zoccolanti o Minori Osservanti, l'ordine e il relativo complesso era rimasto in funzione, nonostante le soppressioni di fine XVIII sec e di inizio XIX, poiché si era sempre contraddistinto per l'assistenza agli indigenti, con una altissima e riconosciuta funzione sociale.
Nel 1805 con la soppressione di S. Maria della Pace, i francescani vengono concentrati tutti qui.
Viene soppresso nel 1810 e ridotto a carcere e tribunale militare veniva violentato in più parti.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 7]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 7]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [4 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: proprietà

Notizia
Nel 1851 i Francescani Osservanti, allontanati dopo le soppressioni, vengono qui riammessi. L'insediamento ufficiale sarà celebrato il 13 agosto 1854. Ma il complesso vide il ritorno ufficiale dei frati francescani solo nel 1922.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 7]

Secolo: sec. XIX

Data: 1851/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 7]

Secolo: sec. XX

Data: 1922/00/00

NOTIZIA [5 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia
Tra il 1927 e il 1931, grazie ad una convenzione tra Stato e Comune, veniva ceduto alla municipalità, che subito provvedeva a strappare le sopravvissute scialbe pitture parietale. Nel 1939 abbatteva la costruzione e lottizzava l'area: era usato come magazzino e tribunale militare. Parte del terreno viene lottizzato e parte restituito ai francescani che fanno costruire un nuovo convento e l'Angelicum ideato e fondato dal francescano Enrico Zucca. Il progetto è opera di Muzio che reinserisce nel chiostro le originarie colonne del '500.
E' così che tra il 1940 ed il 1954 sorge l'attuale complesso monastico come lo vediamo oggi, nel quale hanno tuttora sede i frati, la Curia provincializia, l'Infermeria provinciale, la biblioteca francescana ed il Teatro Angelicum.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 7]

Secolo: sec. XX

Data: 1927/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 7]

Secolo: sec. XX

Data: 1954/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [6 / 7]

Riferimento: chiostro piccolo e cappelle della chiesa

Notizia sintetica: restauro

Notizia
Nell'immediato dopoguerra, così i Francescani riuscivano a riscattare l'area e restauravano il tratto di chiostro più prossimo alla chiesa. Il convento finora rivolto ad usi profani, ritorna ai Francescani, che ne pruomovono con l'aiuto di un comitato locale un impegnativo restauro, specie delle notevoli pitture e apparati decorativi delle cappelle laterali.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 7]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 7]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

NOTIZIA [7 / 7]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 7]

Secolo: sec. XVI

Data: 1552/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 7]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria
Il complesso, pesantemente modificato secondo uno schema a pettine con cortili con alti muri traforati, fu diviso in tre parti mediante le vie di lottizzazione Bertoni e Sandri. Comprende il convento e il centro culturale Angelicum, con un teatro (c. 450 posti), diverse sale dove si svolgono concerti e convegni, mostre d'arte e la Biblioteca Francescana (c. 15.000 volumi), aperta al pubblico.
L'esterno, di grande semplicità e interamente in mattoni, è basata sull'articolazione delle superfici murarie con pochi partiti architettonici di geometria elementare, alternando il ricorso all'arco e all'architrave. Dell'interno è sopravvissuto il suggestivo chiostro e alcuni affreschi di camillo Procaccini, del morazzone e del Moncalvo staccati dalle strutture originarie.

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE [1 / 2]

Riferimento alla parte: corpo principale

Uso: convento

USO ATTUALE [2 / 2]

Riferimento alla parte: avancorpo

Uso: centro culturale

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: convento

Consistenza: consistenza scarsa

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: CHIESA DI S. ANGELO CON AFFRESCHI E TOMBA BUSCA

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1912/07/09

Codice ICR: 2ICR00441800000

Nome del file: 01025660102566.pdf

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: LMD80-00189_01

Note: Vista dall'alto

Nome del file: LMD80-00189_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Sirbec

Nome: Ribaudo, Robert