Palazzo Saporiti

Milano (MI)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00195/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00195/

CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 195

Codice scheda: LMD80-00195

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: palazzo

Denominazione: Palazzo Saporiti

ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 2]

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Palazzo Belloni

ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 2]

Genere denominazione: storica

Denominazione: Rocca Saporiti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Corso Venezia 40

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 5]

Ruolo: costruzione

Ente collettivo/Nome scelto: Giusti e Gloria, Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec, XIX

AUTORE [2 / 5]

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Perego, Giovanni

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

AUTORE [3 / 5]

Ruolo: decorazione scultorea esterna

Autore/Nome scelto: Marchesi, Pompeo

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

AUTORE [4 / 5]

Ruolo: decorazione scultorea esterna

Autore/Nome scelto: Rusca, Grazioso

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1757-1829

AUTORE [5 / 5]

Ruolo: rifacimento interni

Autore/Nome scelto: Alemagna, Emilio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1833-1910

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 5]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia
Sorgeva dalla fine del XVI sec. il convento dei Cappuccini, con la sua vasta area ad ortaglie.
La costruzione della nuova chiesa e del convento dei Cappuccini nel borgo di Porta Orientale inizia nel 1591. La costruzione della chiesa termina con la benedizione del 13 giugno 1599. Nel 1603 Federico Borromeo la consacra solennemente dedicandola a Santa Maria dell'Immacolata Concezione. La nuova chiesa e il nuovo convento furono eretti grazie alle generose offerte dei privati e grazie a contributi pubblici, in virtù dell'affetto maturato da tutta la città nei confronti dei Cappuccini per l'opera di assistenza durante l'appena passata pestilenza al Lazzaretto poco lontano.
La chiesa, si trovava sulla destra del borgo di Porta Orientale per chi esce dalla città, un po' rientrata dalla strada in modo da formare davanti a sè una piccola piazza che inizialmente fu decorata con dei faggi, poi con gli olmi citati dal Manzoni nei Promessi Sposi.
Ampliato nel 1630. Soppresso nel 1810.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 5]

Secolo: sec. XVI

Data: 1591/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 5]

Secolo: sec. XIX

Data: 1810/00/00

NOTIZIA [2 / 5]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia
Dopo la chiusura del convento il 26 aprile del 1810, a causa delle soppressioni napoleoniche, il convento viene occupato da immigrati (operai, artigiani); infine verrà demolito. La chiesa dell'Immacolata verrà demolita e al suo posto sorgerà il palazzo Rocca-Saporiti.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 5]

Secolo: sec. XIX

Data: 1810/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 5]

Secolo: sec. XIX

Data: 1812/00/00

NOTIZIA [3 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia
Progettato dallo scenografo Giovanni Perego per l'impresario teatrale Gaetano Belloni, sulla grande area delle ortaglie dei Cappuccini. Fu il primo grande sfruttamento ottocentesco dell'area.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 5]

Secolo: sec. XIX

Data: 1812/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 5]

Secolo: sec. XIX

Data: 1812/00/00

NOTIZIA [4 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 5]

Secolo: sec. XIX

Data: 1812/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 5]

Secolo: sec. XIX

Data: 1812/00/00

NOTIZIA [5 / 5]

Riferimento: interni

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia: Alemagna, chiamato a restaurarlo, portò notevoli modifiche allo scalone e a parte degli interni

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 5]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 5]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria
Con il grande loggiato a colonne ioniche , alte due piani e poggiante sul massiccio pian terreno trattato a bugnato di granito rosa è espressione del classicismo aulico e celebrativo di epoca napoleonica. Tra i due piani superiori corre un bassorilievo in stucco diella scuola di Pompeo Marchesi con scene di storia milanese. Il coronamento presenta una balaustra sormontata da stautue di pietra molera raffiguranti divinità, opera dello stesso Marchesi e di Grazioso Rusca.
Il cortile principale, di pianta quadrata, possiede un portico continuo di colonne doriche architravate. Sul retro vi sono altre due corti minori e un giardino.
Anche gli interni mostrano gli stessi sfarzi dell'esterno, con al piano nobile, il grande salone da ballo che corre per tutta l'estensione della facciata.

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: uffici

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 3]

Denominazione da vincolo: PALAZZO DEI SAPORITI SITUATO IN C.SO VENEZIA N. 56

Indirizzo da vincolo: C.SO VENEZIA N. 56, ORA 40-42

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1928/12/15

Codice ICR: 2ICR0044185AAAA

Nome del file: 01039340103934.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 3]

Denominazione da vincolo: PALAZZO DEI SAPORITI SITUATO IN C.SO VENEZIA N. 60

Indirizzo da vincolo: C.SO VENEZIA N. 60

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1911/04/21

Codice ICR: 2ICR0044185AAAA

Nome del file: 01039360103936.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [3 / 3]

Denominazione da vincolo: PALAZZO DEI SAPORITI SITO IN C.SO VENEZIA N. 40

Indirizzo da vincolo: C.SO VENEZIA N. 40

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939)

Estremi provvedimento: 1957/03/05

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR0044185AAAA

Nome del file: 01891800189182.pdf

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Barbalini, Fabio

Codice identificativo: LMD80-00195_01

Note: Vista della facciata

Nome del file: LMD80-00195_01.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Sirbec

Nome: Ribaudo, Robert