

Palazzo Serbelloni

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00197/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00197/>

CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 197

Codice scheda: LMD80-00197

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: palazzo

Denominazione: Palazzo Serbelloni

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Corso Venezia 16

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [1 / 2]: Via S. Damiano

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [2 / 2]: Via Mozart

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: rifacimento

Autore/Nome scelto: Cantoni, Simone

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1736-1818

Codice scheda autore: RL010-00532

Sigla per citazione: 00002006

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: decorazioni interne

Autore/Nome scelto: Traballesi, Giuliano

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727-1812

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 10]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia: Nel 1756 Gabrio Serbelloni acquista la seicentesca casa Trotti, primo nucleo del futuro palazzo.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 10]

Secolo: sec. XVII

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1756/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [2 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia

Nel 1774 morendo Gabrio Serbelloni senza testamento, il figlio maggiore Gian Galeazzo rileva il palazzo in costruzione

a Porta Orientale versando 320.000 lire ai fratelli che continueranno ad abitare nell'altro palazzo di famiglia in Corsia dei Servi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1756/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1774/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [3 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: completamento

Notizia

Nel 1775 riprende la costruzione del palazzo, su progetto di Simone Cantoni. Rifà la lunga e uniforme facciata lungo Corso Venezia, il fronte invece verso S. Damiano rimase incompiuto , conservando l'aspetto della costruzione seicentesca.

Solo nel 1795 sono terminati i lavori nell'edificio.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1775/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1795/00/00

NOTIZIA [4 / 10]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: committenza

Notizia

L'edificio è legato al ricordo di Napoleone, che qui era gradevolmente ospitato, il giorno di pentecoste (15 maggio) del 1796, entrato in Milano a capo delle truppe francesi. Un bassorilievo ricordava l'evento, ma fu poi raschiato via dai repubblicani.

Nello stesso anno, G.G. Serbelloni tornato da Parigi con Giuseppina Beauharnais, la ospita nel suo palazzo con le sorelle di Napoleone.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1796/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Data: 1796/00/00

NOTIZIA [5 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Nel 1802 morendo G.G Serbelloni, il palazzo passa alla figlia Maria Luigia sposata con Lodovico Busca Arconati Visconti.

Nel 1838 ospita Metternich

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 10]

Secolo: sec. XIX

Data: 1802/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 10]

Secolo: sec. XIX

Data: 1849/00/00

Validità: ante

NOTIZIA [6 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Nel 1849, morendo Maria Luigia Busca Serbelloni, la proprietà passa al figlio Antonio Busca e poi ai Sola

Nel 1859 ospita Vittorio Emanuele II e Napoleone III.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 10]

Secolo: sec. XIX

Data: 1849/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 10]

Secolo: sec. XIX

Data: 1849/00/00

Validità: post

NOTIZIA [7 / 10]

Riferimento: giardino

Notizia sintetica: proprietà

Notizia

Ancora nel XIX sec. si ricordano i vasti giardini retrostanti, poi proprietà Sola-Busca, che però dovranno subire la triste

sorte di essere depauperati in virtù di un progetto Andreani che prevedeva l'apertura della Via Mozart e le tortuose Vie Maffei e Melegari, insieme alla lottizzazione del nuovo quartiere Cappuccini-Vivaio dei primi del XX sec.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 10]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 10]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [8 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: demolizione parziale

Notizia

Nell'agosto 1943 subì una feroce devastazione a seguito dei violenti bombardamenti che colpirono la città. Andarono perduti un grande scalone, la sala da ballo affrescata da Giuliano Traballesi, gran parte degli ambienti riccamente decorati, la grande biblioteca Sola-Busca, di 75.000 volumi e parte dell'archivio di famiglia.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1943/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1945/00/00

NOTIZIA [9 / 10]

Riferimento: piano nobile

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia

Nel 1951 il Circolo della Stampa, che prima si trovava in via Silvio Pellico, inaugura la nuova sede al piano nobile, nel Salone napoleonico, affittato dall'Associazione Lombarda dei giornalisti.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1951/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 10]

Secolo: sec. XX

Data: 1951/00/00

NOTIZIA [10 / 10]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 10]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Illustre esempio di palazzo neoclassico milanese, dalle forme sobrie e imponenti. con al centro, al primo e secondo piano, una grande loggia rientrante, definita da pilastri e colonne ioniche sormontate da un timpano.

L'irregolarità del lotto venne abilmente dissimulata in pianta, costituendo un androne rettangolare dal quale si accede diagonalmente verso sinistra, attraverso un'ingegnosa successione di portici ed ambienti, al giardino; verso destra al cortile porticato.

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE [1 / 2]

Riferimento alla parte: corpo principale

Uso: uffici

USO ATTUALE [2 / 2]

Riferimento alla parte: piano nobile

Uso: spazio per conferenze

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza discreta

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 4]

Denominazione da vincolo: PALAZZO SERBELLONI

Indirizzo da vincolo: CORSO VENEZIA 22, ORA 16

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1912/07/19

Codice ICR: 2ICR0044188AAAA

Nome del file: 01041350104135.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 4]

Denominazione da vincolo: PALAZZO ABITATO DAI SOLA BUSCA ARCONATI

Indirizzo da vincolo: CORSO VENEZIA 22

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1911/04/21

Codice ICR: 2ICR0044188AAAA

Nome del file: 01041360104136.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [3 / 4]

Denominazione da vincolo: GIARDINO SITO IN CORSO VENEZIA 22

Indirizzo da vincolo: CORSO VENEZIA 22, ORA 16

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1938/07/06

Codice ICR: 2ICR0044188AAAA

Nome del file: 01043880104388.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [4 / 4]

Denominazione da vincolo: GIARDINO SITO IN CORSO VENEZIA 26-28

Indirizzo da vincolo: CORSO VENEZIA 26-28, ORA 20-22

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1936/07/06

Codice ICR: 2ICR0044188AAAA

Nome del file: 01043890104389.pdf

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Note: Vista dall'alto

Nome del file: LMD80-00197_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Sirbec

Nome: Ribaudò, Robert