Palazzo Brivio Sforza

Milano (MI)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00221/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00221/

CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 221

Codice scheda: LMD80-00221

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: palazzo

Denominazione: Palazzo Brivio Sforza

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Palazzo Brivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Via Olmetto 17

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: rifacimento neoclassico

Autore/Nome scelto: Moraglia, Giacomo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1791-1860

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 6]

Riferimento: avancorpo

Notizia sintetica: variazione d'uso

Notizia
All'affitto era destinata, almeno nel tardo Settecento, l'ala del palazzo lungo la via, mentre fra la corte e il giardino si trovava l'appartamento di rappresentanza.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 6]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 6]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

NOTIZIA [2 / 6]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia: Fu iniziato allo scadere del XV sec. per i marchesi Brivio. Si tratta di un edificio di grande qualità architettonica.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 6]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 6]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

NOTIZIA [3 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: completamento

Notizia
Le parti più consistenti della costruzione fu portata a termine nei primi decenni del XVI sec. in un clima politico-culturale del tutto diverso, cosa che non impedì peraltro l'uso di stilemi bramanteschi specie nel cortile.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 6]

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 6]

Secolo: sec. XVI

NOTIZIA [4 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia
Nel primo Ottocento vengono rifatti la facciata e gli interni dal Moraglia. Qui erano conservate preziose collezioni di dipinti, arredi, fondi librari e d'archivio, andati distrutti coi bombardamenti dell'ultimo conflitto.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 6]

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 6]

Secolo: sec. XIX

NOTIZIA [5 / 6]

Riferimento: fondazioni

Notizia sintetica: restauro

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 6]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 6]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

NOTIZIA [6 / 6]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 6]

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 6]

Secolo: sec. XIX

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria
Considerato uno dei più interessanti esempi di architettura nobiliare milanese, dalle linee classiche con basamento a di bugnato, a bozze di granito, era famoso per la ricca collezione dei marchesi Brivio.
Distrutto dagli eventi bellici del '43 è oggi caratterizzato dal bel cortile cinquecentesco, ricostruito nel dopoguerra, con colonne trabeate d'ordine toscano.

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione discreta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: LMD80-00221_01

Note: Vista dall'alto

Nome del file: LMD80-00221_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Sirbec

Nome: Ribaudo, Robert