

Basilica di S. Babila - complesso

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00234/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00234/>

CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 234

Codice scheda: LMD80-00234

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

Data del sopralluogo: 2011

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: chiesa

Qualificazione: basilicale

Denominazione: Basilica di S. Babila - complesso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

CAP: 20122

Indirizzo: Piazza S. Babila

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 5]

Ruolo: progetto nucleo centrale

Autore/Nome scelto: Ambrogio

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. IV

AUTORE [2 / 5]

Ruolo: costruzione ultima campata e facciata

Autore/Nome scelto: Trezzi, Aurelio

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1598-m. 1625

AUTORE [3 / 5]

Ruolo: rifacimento campanile

Autore/Nome scelto: Bruni

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX

AUTORE [4 / 5]

Ruolo: rifacimento facciata

Autore/Nome scelto: Cesa Bianchi, Paolo

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX

AUTORE [5 / 5]

Ruolo: rifacimento facciata

Autore/Nome scelto: Nava, Cesare

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1861-1933

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 18]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia: All'inizio del VII sec., con i longobardi Agilulfo e Teodolinda viene ricostruito l'antico sacello Concilia Sanctorum.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 18]

Secolo: sec. VII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 18]

Secolo: sec. VII

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [2 / 18]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

Nella prima epoca cristiana, l'area diviene un cimitero, intorno alla basilichetta ad Concilia Sanctorum, chiamata così perché luogo di raccolta dei primi cristiani di Milano, tra cui S. Barnaba, che qui celebrò la prima messa. Questa a sua volta era stata edificata su un tempio pagano dedicato al Sole.

Nell'area cimiteriale, corrispondente all'attuale piazza e alle prime campate della chiesa, vengono seppelliti i primi martiri e pare fosse più importante, secondo alcune testimonianze, del poliandron negli orti di Filippo (l'odierna P.zza S. Ambrogio)

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 18]

Secolo: sec. I

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 18]

Secolo: sec. IV

NOTIZIA [3 / 18]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia

Riprendendo il programma del vescovo Eustorgio, Ambrogio, progetta di fondare santuari nei pressi delle otto porte, ottenendo così un ottagono sacro che faceva di Milano una città celeste. Fa così costruire presso la Posterla di Monforte, la grande Basilica sopra la precedente basilichetta protocristiana

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 18]

Secolo: sec. IV

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 18]

Secolo: sec. IV

NOTIZIA [4 / 18]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: abbellimenti

Notizia

Dopo Ambrogio, il vescovo Marolo la dota delle reliquie del vescovo di Antiochia, Babila, già martire nel 250 d.C. e del martire Romano

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 18]

Secolo: sec. V

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 18]

Secolo: sec. V

Frazione di secolo: primo quarto

NOTIZIA [5 / 18]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: restauro

Notizia

E' solo col vescovo Lorenzo (489-512), dopo le invasioni barbariche e il rovinoso incendio della chiesa, che si tenta un vero e proprio rilancio.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 18]

Secolo: sec. V

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 18]

Secolo: sec. VI

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [6 / 18]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: completamento

Notizia

Nel 1096, il chierico Nazario Muricola (futuro primicerio dei decumani milanesi, potente figura religiosa) si sostituisce ai sacerdoti della sua parrocchia e fonda un habitaculum presso il sacello ad Concilia sanctorum (nucleo di quello che sarà poi S. Babila) accanto alla chiesa di S. Romano.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 18]

Secolo: sec. XI

Data: 1096/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 18]

Secolo: sec. XI

Data: 1096/00/00

Validità: post

NOTIZIA [7 / 18]

Riferimento: sagrestia

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia

Nel 1393, il ricco mercante Marco Carelli, attraverso un lascito beneficia insieme alla Fabbrica del Duomo, anche questa basilica di mezzi per la costruzione di una sagrestia nella chiesa di S. Babila.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 18]

Secolo: sec. XIV

Data: 1393/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 18]

Secolo: sec. XIV

Data: 1393/00/00

Validità: post

NOTIZIA [8 / 18]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: rilievo

Notizia

Intorno al 1573, vengono pubblicate a Stoccarda, le Vedute di Milano di Anonymus Fabriczy con una serie di disegni a penna delle principali chiese della città, tra cui questa.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 18]

Secolo: sec. XVI

Data: 1573/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 18]

Secolo: sec. XVI

Data: 1573/00/00

NOTIZIA [9 / 18]

Riferimento: campanile

Notizia sintetica: demolizione totale

Notizia: Nel 1575 crolla il campanile.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [9 / 18]

Secolo: sec. XVI

Data: 1575/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [9 / 18]

Secolo: sec. XVI

Data: 1575/00/00

NOTIZIA [10 / 18]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: restauro

Notizia

Grazie al testamento di Girolama Mazenta del 12 dicembre 1587 è istituita una collegiata nella chiesa di San Babila, anche per procedere al risanamento della chiesa ormai fatiscente. Il 21 dicembre successivo l'arcivescovo Gaspare Visconti consegna le insegne ufficiali della nuova collegiata.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [10 / 18]

Secolo: sec. XVI

Data: 1587/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [10 / 18]

Secolo: sec. XVI

Data: 1587/00/00

Validità: post

NOTIZIA [11 / 18]

Riferimento: ultima campata e facciata

Notizia sintetica: completamento

Notizia

Su progetto di Aurelio Trezzi viene iniziata nel 1601, la costruzione di una nuova campata sul cimiterino antistante la chiesa e della nuova facciata (distrutta). I lavori si protraggono fino al 1613.

Però nel 1636 Melchiorre Gherardini incide la Veduta di corso di Porta Orientale, dove si vede la vecchia facciata di S. Babila. Quindi la facciata disegnata da Aurelio Trezzi non risulta ancora edificata.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [11 / 18]

Secolo: sec. XVII

Data: 1601/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [11 / 18]

Secolo: sec. XVII

Data: 1636/00/00

Validità: post

NOTIZIA [12 / 18]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: rilievi

Notizia

Nel Settecento, così come illustra Marc'Antonio Dal Re, la piccola piazzetta, dominata dalla colonna risalente al 1626 aveva tre chiese e un ossario: Santa Marta alle ossa, con tanto di ossario, San Babila e l'Oratorio di San Romano.

Nel primo Ottocento, sul Largo San Babila prospettava la chiesa omonima, rivestita di forme seicentesche; di fianco, alla destra della stessa, anche se in posizione più arretrata. Iaddove oggi si apre l'accesso alla canonica, vi era ancora l'Oratorio di San Romano (Santa Marta risulta scomparsa).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [12 / 18]

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [12 / 18]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [13 / 18]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: demolizione totale

Notizia

A seguito dei lavori imposti dal Piano Regolatore del 1807 anche la Chiesa di San Babila guadagnava una sua piazzetta o sagrato.

Il 24 giugno 1808 il Demanio acquisì l'edificio sacro di S. Romano e lo affittò allo scultore Acquisti, che lavorava per il Duomo. Nel 1810 la chiesa venne a certo Ferdinando Valmagini che vi installò un teatro meccanico; quindi fu trasformata in casa civile (corso Monforte 7) e con accesso alla canonica.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [13 / 18]

Secolo: sec. XIX

Data: 1807/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [13 / 18]

Secolo: sec. XIX

Data: 1810/00/00

Validità: post

NOTIZIA [14 / 18]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia

Da metà dell'Ottocento hanno inizio i lavori di ripristino stilistico di San Babila.

Tra il 1883 e il 1907, venivano compiuti ampi rimaneggiamenti sia interni (asportazione delle superfetazioni decorative settecentesche per rimetter in luce i capitelli e gli elementi romanici, introduzione elementi d'arredo finto-antico, costruzione di nuove absidi) che esterni (invenzione nel 1883 di una nuova facciata neo-romanica a firma Cesa Bianchi e Nava che sostituiva quella ben più armoniosa seicentesca).

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [14 / 18]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [14 / 18]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

NOTIZIA [15 / 18]

Riferimento: campanile

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia

Il campanile ottocentesco (1820) sul fianco di sinistra, viene trasformato in torre in stile romanico dal Bruni nel 1926.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [15 / 18]

Secolo: sec. XX

Data: 1926/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [15 / 18]

Secolo: sec. XX

Data: 1926/00/00

NOTIZIA [16 / 18]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: demolizione parziale

Notizia: Nell'agosto 1943 subì una feroce devastazione a seguito dei violenti bombardamenti che colpirono la città.

NOTIZIA [17 / 18]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: progettazione

Notizia

Vengono ripresi nel dopoguerra i lavori iniziati nel 1938, sul lato sud della piazza, con le demolizioni degli isolati tra Corso Manforte, Via Borgogna (ultimo tratto rettificato di Via Durini): il Ponti si occupa della sistemazione del nuovo volume a portici. Nel 1939 si costruiscono i nuovi palazzi tra il Corso Manforte e la Via Borgogna, dopo aver abbattuto le cosiddette "Case veneziane". Sono opera di un gruppo diretto da Gio Ponti. I lavori terminano nel 1948.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [17 / 18]

Secolo: sec. XX

Data: 1938/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [17 / 18]

Secolo: sec. XX

Data: 1948/00/00

NOTIZIA [18 / 18]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [18 / 18]

Secolo: sec. XI

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [18 / 18]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Il complesso che fino al 1810 comprendeva l'adiacente Oratorio di S. Romano, abbattuto per dare sfogo sulla Piazza al Corso Monforte, si trovava nei pressi di una delle più importanti porte della città antica, la Porta Argentea, naturale uscita dal più antico Decumano Massimo, corrispondente all'attuale andamento del Corso Vittorio Emanuele. L'importanza di quest'asse verso Est e quindi verso la Serenissima fu più tardi segnata dal Corso di Porta Orientale, di cui il Leone sulla colonna antistante la chiesa fu per secoli simbolo. Tutto ciò sottolinea l'importanza che la basilica ebbe per ben due millenni, essendo luogo di sedimentazioni di culti e civiltà. Per ironia della sorte rappresenta anche stilisticamente l'esempio cittadino più eclatante di restauro storicistico nelle sue più svariate forme eclettiche.

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: parrocchia

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: parrocchia

Consistenza: consistenza discreta

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [1 / 7]

Denominazione da vincolo: CHIESA DI S. BABILA

Dati catastali: Lettera AE

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939)

Estremi provvedimento: 1954/07/24

Codice ICR: 2ICR00442290000

Nome del file: 01025670102567.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [2 / 7]

Denominazione da vincolo: CHIESA DI S. BABILA

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939)

Estremi provvedimento: 1954/10/15

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00442290000

Nome del file: 01025680102571.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [3 / 7]

Denominazione da vincolo: CHIESA DI S. BABILA

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939)

Estremi provvedimento: 1954/10/15

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00442290000

Nome del file: 01025720102575.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [4 / 7]

Denominazione da vincolo: CHIESA DI S. BABILA

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939)

Estremi provvedimento: 1954/10/15

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00442290000

Nome del file: 01025720102575.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [5 / 7]

Denominazione da vincolo: CHIESA DI S. BABILA

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939)

Estremi provvedimento: 1954/10/15

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00442290000

Nome del file: 01025800102583.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [6 / 7]

Denominazione da vincolo: CHIESA DI S. BABILA

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939)

Estremi provvedimento: 1954/10/15

Estensione del vincolo: zona di rispetto

Codice ICR: 2ICR00442290000

Nome del file: 01025840102585.pdf

PROVVEDIMENTI DI TUTELA [7 / 7]

Denominazione da vincolo: COLONNA DEL LEONE O DI PORTA ORIENTALE DAVANTI A S. BABILA

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1912/07/09

Codice ICR: 2ICR0044230AAAA

Nome del file: 01033800103380.pdf

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: LMD80-00234_01

Note: Veduta aerea

Nome del file: LMD80-00234_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Sirbec

Nome: Ribaudò, Robert