Palazzo Litta Biumi - complesso

Milano (MI)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00272/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00272/

CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 272

Codice scheda: LMD80-00272

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda di livello superiore: LMD80-00272

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: palazzo

Denominazione: Palazzo Litta Biumi - complesso

ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 2]

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Monastero delle Umiliate di S. Maria Maddalena al Circo

ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 2]

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: Monastero delle Umiliate di S. Maddalena al Cerchio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Via Cappuccio 5-7

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: restauro e scavi archeologici

Autore/Nome scelto: Ucelli di Nemi

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: restauro e scavi archeologici

Autore/Nome scelto: De Capitani

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 5]

Riferimento: fondazioni

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia
Qui insisteva la parte orientale del Circo e infatti nei sotterranei della casa, nel 1937, fu riscontrato dagli ing.ri Ucelli e De Capitani, un filare parallelo di grossi pilastri in mattoni distanti 4 m. l'uno dall'altro (su un'area che copre c.60 m.), che si apre su un'abside (posizionata in Via Circo 11/Via Torchio 16) per ulteriori 20 m. Secondo accreditate ipotesi siamo in presenza di quell'ambiente già conosciuto a Costantinopoli, ampio c. 70x27 m., detto kathisma (seggio), cioè il luogo dove l'imperatore riceveva chi si recava in giudizio presso di lui.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 5]

Secolo: sec. II

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 5]

Secolo: sec. III

NOTIZIA [2 / 5]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia
Dal portico interno si accede all'attiguo chiostro del monastero delle Umiliate di S. Maria Maddalena, che qui insisteva nel Quattrocento.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 5]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 5]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: seconda metà

NOTIZIA [3 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia
Dopo la cacciata dal convento delle monache nel 1810, fu la dimora dello storico ottocentesco Pompeo Litta Biumi, che ne promosse anche nello stesso anno della morte il rifacimento.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 5]

Secolo: sec. XIX

Data: 1852/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 5]

Secolo: sec. XIX

Data: 1852/00/00

NOTIZIA [4 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: restauro

Notizia
Acquistata dall'ing. Ucelli di Nemi, che ne fece la propria abitazione, fu restaurato insieme all'ing. De Capitani, dalle fondamenta, recuperando anche il chiostro, minacciato di demolizione, anche se non avulso da qualche libertà filologica.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 5]

Secolo: sec. XX

Data: 1923/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 5]

Secolo: sec. XX

Data: 1923/00/00

NOTIZIA [5 / 5]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 5]

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 5]

Secolo: sec. XIX

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria
Già parte dell'antico convento di S. Maria Maddalena al Cerchio. Il cuore della casa è infatti rappresentato dal chiostro a doppio loggiato, semplice nello stile delle umiliate: al pian terreno crociere sostenute da colonne di serizzo, capitelli a grandi foglie, basi ungulate su muretto di cotto; loggia superiore architravata su colonnine ioniche.

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

Ubicazione: facciata

Genere: lapide

Tipo: targa rettangolare

Trascrizione testo: IN QUESTA CASA
POMPEO LITTA BIUMI
STORICO
ABITO' E MORI' IL XVII AGOSTO MDCCCLII

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: corpo principale

Uso: abitazione

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: convento

Consistenza: consistenza discreta

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: GIARDINO SITO IN VIA CAPPUCCIO 7

Indirizzo da vincolo: VIA CAPPUCCIO 7

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1936/06/06

Codice ICR: 2ICR0044290AAAA

Nome del file: 01043850104385.pdf

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: LMD80-00272_01

Note: Veduta aerea

Nome del file: LMD80-00272_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Sirbec

Nome: Ribaudo, Robert