

# Ospedale Fatebenesorelle (ex)

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00307/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00307/>

## CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 307

Codice scheda: LMD80-00307

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda di livello superiore: 3m080-00083

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: ospedale

Denominazione: Ospedale Fatebenesorelle (ex)

### ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: storica

Denominazione: Ospedale Ciceri

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Corso di Porta Nuova, 23

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [1 / 2]: Via Fatebenesorelle

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [2 / 2]: Piazza P.ssa Clotilde

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 4]

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Aluisetti, Giulio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1796-1868

### AUTORE [2 / 4]

Ruolo: decorazione in facciata

Autore/Nome scelto: Marchesi, Luigi

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

### AUTORE [3 / 4]

Ruolo: decorazione in facciata

Autore/Nome scelto: Girola, Stefano

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

### AUTORE [4 / 4]

Ruolo: decorazione in facciata

Autore/Nome scelto: Benzoni, Gaetano

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 8]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: passaggio di proprietà

Notizia

Nel 1835, grazie ad una donazione di Maria Agnesi viene comperata l'ortaglia del Romitaggio (antico possedimenti dei frati Carmelitani scalzi) dietro la loro chiesa di Santa Teresa (sull'attuale Via Moscova).

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 8]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1835/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 8]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1835/00/00

**NOTIZIA [2 / 8]**

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia

Nel 1836, grazie ad un lascito della contessa Laura Visconti Ciceri, l'arch. Aluisetti, ponendo la prima pietra sotto la farmacia (Spezieria), iniziava a costruire in fondo a quello che sarebbe divenuto il Corso, il nuovo Ospedale Fatebenesorelle o Ciceri, con severe forme neoclassiche, così come possiamo vedere oggi. Tale ordine aveva già avuto le sue iniziali strutture ospedaliere presso il convento di S. Ambrogio ad Nemus (attuale Via Peschiera).

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 8]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1836/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 8]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1836/00/00

**NOTIZIA [3 / 8]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Sul frontone nel 1838 si murano i bassorilievi: sotto il gruppo statuario della Carità, che invita alcune pie donne a dedicarsi alle inferme, si trova la scritta Ospitale Fatebene Sorelle. Sulla facciata le sculture sono di Luigi Marchesi (La carità sul fastigio), Stefano Girola (I lasciti in favore dello Stabilimento al II piano a sinistra), Luigi Marchesi (La fondazione dello Stabilimento al II piano al centro), e Gaetano Benzoni (La vestizione monacale al II piano a destra). Tutte eseguite dal 1837 al 1838.

Sull'odierna Principessa Clotilde si apriva su una piazzetta l'adiacente chiesa dell'Ospedale.

Si trasferirà qui da sant'Ambrogio ad Nemus nel 1840.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 8]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1836/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 8]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1840/00/00

**NOTIZIA [4 / 8]**

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: committenza

Notizia

29.10.1841 muore la contessa Ciceri e succede nella direzione il marchese Giuseppe Visconti. I milanesi vollero elevare un monumento alla contessa benemerita: fu inaugurato il 18.4.1848 - anniversario della posa della prima pietra - e casualmente il primo giorno delle famose V giornate di Milano, per liberare la città dagli austriaci (sotto il portico nel cortile centrale). La statua della fondatrice, Laura Ciceri Visconti di Modrone, con la dedicazione sul basamento, opera di Pompeo Marchesi, ne ricorda la fondazione.

Succedono alla guida dell'Ospedale Ciceri, già dal 1842, le Suore di carità delle sante Bartolomea Capitanio e Vincenza Gerosa, dette di Maria Bambina, che vi trasferiscono qui la sede generalizia.

Nel 1841 l'imperatore Ferdinando I dona il monumento "la maternità", fatto dal Nesti (Brera): mamma con tre bimbi (portico adiacente la portineria).

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 8]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1841/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 8]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1848/00/00

**NOTIZIA [5 / 8]**

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: completamento

Notizia: I lavori dell'Ospedale furono completati solo nel 1851.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 8]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1851/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 8]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1851/00/00

**NOTIZIA [6 / 8]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: completamento

Notizia

Nel 1925 gli ospedali Fatebenefratelli e Fatebenesorelle si unificano tra loro e con l'annessa opera pia Agnesi, per dar vita ad un unico organismo.

Nel 1935 si decide la demolizione del grande complesso in Via Fatebenefratelli, per lasciare il posto ad un quartiere residenziale, e per essere trasferito al lato del Fatebenesorelle in Porta Nuova/Principessa Clotilde. Si recupera quanto c'è di bello artisticamente, quadri, addobbi religiosi, statua di S. Giovanni, opera di Marchesi del 1828, viene portata nel

cortile centrale del FBSorelle; l'altare nella Chiesa parrocchiale di Garbagnate Milanese.  
Nel nuovo ospedale Fatebenefratelli vengono trasferite tutte le strutture ospedaliere.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 8]**

Secolo: sec. XX

Data: 1925/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 8]**

Secolo: sec. XX

Data: 1938/00/00

**NOTIZIA [7 / 8]**

Riferimento: chiesa

Notizia sintetica: demolizione totale

Notizia

Sull'odierna Principessa Clotilde si apriva su una piazzetta l'adiacente chiesa del Fatebenesorelle di Santa Maria Ara Coeli.

Nel 1935, avendo deciso l'Amministrazione dell'Ospedale di trasferire le strutture sanitarie e di vendere tutto, si avviarono le pratiche per demolire la vetusta chiesa. Nonostante le commissioni comunali e del Ministero dell'Educazione Nazionale si esprimevano in maniera contraria, le pressioni furono talmente forti che il progetto andò in porto al prezzo di un'ammenda risibile.

Nel 1937 viene distrutta, per permettere la costruzione del nuovo Fatebenefratelli.

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 8]**

Secolo: sec. XX

Data: 1937/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 8]**

Secolo: sec. XX

Data: 1937/00/00

**NOTIZIA [8 / 8]**

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

**CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 8]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1836/00/00

**CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 8]**

Secolo: sec. XIX

Data: 1840/00/00

---

**IMPIANTO STRUTTURALE**

#### Configurazione strutturale primaria

L' antico corpo dell'ospedale si distende lungo il Corso di Porta Nuova, con un edificio neoclassico con fronte a tre piani, scompartita in cinque porzioni di cui quella centrale saliente, con archeggiature di ingresso al salone di pian terreno, alto colonnato dorico concluso coronato da un gruppo marmoreo con la "carità cristiana" di Pompeo Marchesi: tra le colonne , all'altezza del secondo piano corre una fascia istoriata in rilievo, ricordante la fondazione della casa. Nell'ultima porzione della facciata è incorporata una piccola chiesa, a tre navate, dedicata a S. Giovanni di Dio e S. Vincenzo. All'interno, ampi scaloni neoclassici di distribuzione e ampio cortile porticato.

## UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: ospedale

### USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: ospedale

Consistenza: consistenza discreta

Manutenzione: manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Azienda Ospedaliera Fatebenefratelli e Oftalmico

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: OSPEDALE FATEBENESORELLE

Indirizzo da vincolo: CORSO DI PORTA NUOVA 23

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1912/07/19

Codice ICR: 2ICR0044364AAAA

Nome del file: 01035950103595.pdf

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: LMD80-00307\_01

Note: Vista dall'alto

Nome del file: LMD80-00307\_01.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Sirbec

Nome: Ribaudò, Robert