

Chiesa di S. Maria delle Grazie al Naviglio

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00338/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00338/>

CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 338

Codice scheda: LMD80-00338

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

Data del sopralluogo: 2011

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Maria delle Grazie al Naviglio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

CAP: 20143

Indirizzo: Alzaia Naviglio Grande 34

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: rifacimento

Autore/Nome scelto: Nava, Cesare

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1861-1933

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 4]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia: La chiesa, del 1556, era stata edificata per la presenza in loco di una immagine miracolosa della Madonna.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 4]

Secolo: sec. XVI

Data: 1556/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 4]

Secolo: sec. XVI

Data: 1556/00/00

NOTIZIA [2 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: committenza

Notizia: Divenuta parrocchia il 16 dicembre 1849.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 4]

Secolo: sec. XIX

Data: 1849/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 4]

Secolo: sec. XIX

Data: 1849/00/00

NOTIZIA [3 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia

Nel 1899 Cesare Nava progetta e costruisce la chiesa neogotica di S. Maria delle Grazie al Naviglio in Ripa Ticinese, inaugurata nel 1909

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 4]

Secolo: sec. XIX

Data: 1899/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 4]

Secolo: sec. XX

Data: 1909/00/00

NOTIZIA [4 / 4]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 4]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 4]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

La chiesa possiede un luminoso interno a croce latina, a tre navate, con tiburio ottagonale, cupola e lanterna. La facciata in mattoni è rimasta incompiuta. Nell'interno, pure di aspetto neogotico, quattro delle otto colonne che dividono le navate, monolitiche e in granito grigio, provengono dal quadriportico di S. Paolo fuori le mura a Roma.

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: LMD80-00338_01

Note: Vista aerea

Nome del file: LMD80-00338_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Sirbec

Nome: Ribaudò, Robert