Oratorio della Cascina Molinazzo

Milano (MI)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00532/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00532/

CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 532

Codice scheda: LMD80-00532

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda di livello superiore: LMD80-00531

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: oratorio

Denominazione: Oratorio della Cascina Molinazzo

ALTRA DENOMINAZIONE [1 / 2]

Genere denominazione: storica

Denominazione: Oratorio dei SS. Filippo e Donato

ALTRA DENOMINAZIONE [2 / 2]

Genere denominazione: originaria

Denominazione: Oratorio di S. Giacomo al Ristochano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Località: Restocco

Indirizzo: Via del Molinazzo

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [1 / 2]: Via Martinetti

Altri indirizzi/affacci su spazi pubblici [2 / 2]: Via Gulli

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 8]

Riferimento: nucleo centrale

Notizia sintetica: inizio lavori

Notizia
Le origini della chiesetta si fanno risalire al Mille e alla presenza dei Templari nella zona. Il motivo della sua fondazione lo si attribuisce all'atto espiatorio di una nobildonna.
Si narra pure che il nostro arcivescovo Ariberto d'Intimiano officiò in questa chiesa il 13 luglio 1023. Di quel luogo se ne conserverebbe la testimonianza nella doppia abside a mezzo fondo come i templi romanici.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 8]

Secolo: sec. XI

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 8]

Secolo: sec. XI

NOTIZIA [2 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: completamento

Notizia
Le caratteristiche architettoniche dell'interno appartengono al tardo Rinascimento.
Un'altra abside e la sagrestia furono aggiunte alla fabbrica primitiva e furono coperte di affreschi pregevoli. Notevole è un volo di angeli nella cappelletta di Sant'Antonio e un Ecce Homo probabilmente del Solari e una Pietà della scuola del Caradosso

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 8]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 8]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

NOTIZIA [3 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: rifacimento

Notizia
La maggior parte della costruzione attuale è una tarda sovrapposizione cinquecentesca alla primitiva, la quale pare si debba ascrivere al tempo del pontificato di S. Carlo, quando imperversando la peste anche in questa plaga, gli abitanti, impossibilitati di recarsi in città, perché le porte erano state rigorosamente chiuse, rimasero privi di assistenza spirituale.
La chiesuola, ad una sola navata, umile e disadorna, fu rinnovata in breve tempo e fu lo stesso
presule che, percorrendo sulla mula le sei miglia che corrono tra essa e l'arcivescovado, si recò a benedire l'unica campana fissata su di un simulacro di campanile.
Vuole la leggenda che, appena la chiesetta fu aperta, l'epidemia in tutta la zona sparisse come per incanto, tanto che molta gente della città, attratta da quella fama, vi si trasferì, allogandosi alla meglio nelle dimore contadinesche che presero il nome di "Cascine della Salute". Da allora la chiesa di S Donato cessò di essere disadorna.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 8]

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 8]

Secolo: sec. XVI

NOTIZIA [4 / 8]

Riferimento: carattere generale

Notizia sintetica: committenza

Notizia
Il tempietto, per quasi due secoli, fu retto dai Francescani che avevano costruito vicino un vastissimo convento.
Fu ordinato un sontuoso altare barocco

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [4 / 8]

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [4 / 8]

Secolo: sec. XVII

NOTIZIA [5 / 8]

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: demolizione totale

Notizia
Nel 1937 un incendio distrusse quella che era probabilmente la foresteria del convento, piena di sterpi e di paglia. E di quel lontano ricordo di prosperità fratesca non rimase che la chiesetta.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [5 / 8]

Secolo: sec. XX

Data: 1937/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [5 / 8]

Secolo: sec. XX

Data: 1937/00/00

NOTIZIA [6 / 8]

Notizia
Bagnoli così scrive nel suo libro "Passeggiate milanesi fuori porta": Giunto una ventina d'anni fa, quando visitai per la prima volta questa località, ricordo che la chiesetta spiccava sullo smeraldo dei prati ed aveva intorno a sé un vasto sagrato....Giacché un'impresa edile, che aveva acquistato la proprietà dell'area, si apprestava a spianare anche il superstite oratorio del Molinazzo, si levarono alcune voci in sua difesa. Si costituì il Comitato "Pro Molinazzo", il 15 luglio 1957".

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [6 / 8]

Secolo: sec. XX

Data: 1945/00/00

Validità: post

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [6 / 8]

Secolo: sec. XX

Data: 1957/00/00

NOTIZIA [7 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: demolizione parziale

Notizia
Nonostante il vincolo della Soprintendenza per la salvaguardia, la chiesa rimase in stato di abbandono. Malgrado l'impegno e la buona volontà di coloro che si sono presi a cuore la rinascita di questa chiesetta, alcuni vandali, cui forse non andava a genio così nobile impresa, hanno forzato tempo fa la porta d'ingresso della chiesa frantumando i quadri della Via Crucis, lacerando i paramenti in sagrestia, scardinando i battenti del tabernacolo e spezzando in più
parti il Crocefisso settecentesco scolpito in legno.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [7 / 8]

Secolo: sec. XX

Data: 1957/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [7 / 8]

Secolo: sec. XX

Data: 1965/00/00

NOTIZIA [8 / 8]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [8 / 8]

Secolo: sec. XV

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [8 / 8]

Secolo: sec. XVI

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria
Del Molinazzo, che risultava agli inizi del XX sec, ancora un aggregato abbastanza notevole di vecchie abitazioni rurali serrate all¿interno di una cerchia di costruzioni minori, oggi è rimasto il solo oratorio.
La chiesetta, ad una sola navata, si presenta umile e disadorna,

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: oratorio

Consistenza: consistenza discreta

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo

CASCINA MOLINAZZO SITA IN VIA REMBRANDT 39 E L?ORATORIO ANNESSO ALLA CASCINA MEDESIMA

Indirizzo da vincolo: VIA REMBRANDT 39

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1938/04/12

Codice ICR: 2RTI0150607AAAA

Nome del file: 01035370103537.pdf

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: LMD80-00531_01

Note: Scorcio dell'Oratorio

Nome del file: LMD80-00531_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Sirbec

Nome: Ribaudo, Robert