

Casa Corso Venezia 32

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00633/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00633/>

CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 633

Codice scheda: LMD80-00633

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: palazzo

Denominazione: Casa Corso Venezia 32

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Indirizzo: Corso Venezia 32

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: costruzione

Denominazione: maestranze lombarde

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA

Riferimento: intorno

Notizia sintetica: preesistenze

Notizia

Sorgeva dalla fine del XVI sec. il convento dei Cappuccini, con la sua vasta area ad ortaglie.

La costruzione della nuova chiesa e del convento dei Cappuccini nel borgo di Porta Orientale inizia nel 1591. La costruzione della chiesa termina con la benedizione del 13 giugno 1599. Nel 1603 Federico Borromeo la consacra solennemente dedicandola a Santa Maria dell'Immacolata Concezione. La nuova chiesa e il nuovo convento furono eretti grazie alle generose offerte dei privati e grazie a contributi pubblici, in virtù dell'affetto maturato da tutta la città nei confronti dei Cappuccini per l'opera di assistenza durante l'appena passata pestilenza al Lazzaretto poco lontano.

La chiesa, si trovava sulla destra del borgo di Porta Orientale per chi esce dalla città, un po' rientrata dalla strada in modo da formare davanti a sè una piccola piazza che inizialmente fu decorata con dei faggi, poi con gli olmi citati dal Manzoni nei Promessi Sposi.

Ampliato nel 1630. Soppresso nel 1810.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

Secolo: sec. XVI

Data: 1591/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

Secolo: sec. XIX

Data: 1810/00/00

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

Sorge sull'area delle ortaglie dell'antico convento dei Cappuccini di Porta Orientale.

Palazzo neoclassico con quattro piani fuori terra e attico terrazzato. In facciata presenta un ingresso voltato con portico su 4 colonne reggente la balconata del primo piano. Le finestre e le porte finestre del primo piano presentano timpani, in alternanza tondi e triangolari. attraverso un profondo andito si accede ad un cortile porticato su colonne.

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: abitazione e uffici

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: abitazione

Consistenza: consistenza buona

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: GIARDINO SITO IN CORSO VENEZIA 46 (ora 32)

Indirizzo da vincolo: CORSO VENEZIA 46

Tipo provvedimento: notificazione (L. n. 364/1909)

Estremi provvedimento: 1936/09/18

Codice ICR: 2RTI0150972AAAA

Nome del file: 01044970104497.pdf

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: LMD80-00633_01

Note: Facciata

Nome del file: LMD80-00633_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Sirbec

Nome: Ribaudò, Robert