

Albergo Corso (facciata)

Milano (MI)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00680/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LMD80-00680/>

CODICI

Unità operativa: LMD80

Numero scheda: 680

Codice scheda: LMD80-00680

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S26

Data del sopralluogo: 2011

OGGETTO

OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura per la residenza, il terziario e i servizi

Definizione tipologica: palazzo

Qualificazione: liberty

Denominazione: Albergo Corso (facciata)

ALTRA DENOMINAZIONE

Genere denominazione: idiomatica

Denominazione: Palazzo del Trianon

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

CAP: 20121

Indirizzo: Piazza Liberty

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Cattaneo, Angelo

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: progetto

Autore/Nome scelto: Santamaria, Giacomo

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIA [1 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Nel 1906 l'arch. Cattaneo e l'ing. Santamaria costruivano un edificio moderno, con facciata liberty destinato ad albergo sul Corso V.E. II. Le due personalità e le due differenti professionalità non avevano saputo integrare infatti l'organismo interno, improntato alla modernità, con il rivestimento, ancora ancorato ad un eclettismo floreale. Per ironia della sorte ebbe la meglio il rivestimento, poiché solo la facciata risultò essere l'unica parte non danneggiata dai bombardamenti dell'ultimo conflitto bellico. Si trattava di un edificio con un fronte su strada molto limitato (solo 20 m.) e un corpo di fabbrica molto profondo organizzato con sale spettacoli e concerti (compreso il celebre Trianon). Il tutto si sviluppava su 4 piani, oltre l'ammezzato e il pian terreno animato anche da negozi.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 3]

Secolo: sec. XX

Data: 1906/00/00

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 3]

Secolo: sec. XX

Data: 1906/00/00

NOTIZIA [2 / 3]

Riferimento: facciata

Notizia sintetica: demolizione totale

Notizia

Nel dopoguerra, la facciata superstite, venne smontata e in blocco, ricostruita come fronte superiore di un nuovo edificio da erigersi nella nuova piazza chiamata Liberty.

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 3]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 3]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

NOTIZIA [3 / 3]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [3 / 3]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [3 / 3]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

IMPIANTO STRUTTURALE

Configurazione strutturale primaria

La facciata, già di un vecchio albergo sul Corso, che traslata in una nuova piazza ne diventa il fulcro fino a prenderne il nome dello stile di ispirazione, è rivestita in marmo persichino di Verona nella parte inferiore, Botticino nella parte superiore, con gruppi di figure a rilievo e decorazioni floreali che collegano fra di loro le finestre. La struttura del palazzo, a cui si è applicato il nobile prospetto, è del dopoguerra.

UTILIZZAZIONI

Grado di utilizzo: utilizzato interamente

USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: uffici e abitazioni

USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: albergo e teatro

Consistenza: consistenza scarsa

Manutenzione: manutenzione buona

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Denominazione da vincolo: FACCIATA DELL'ALBERGO CORSO IN CORSO VITTORIO EMANUELE 15

Indirizzo da vincolo: CORSO VITTORIO EMANUELE 15

Dati catastali: Fg. 24, mapp. 1766

Tipo provvedimento: DM (L. n. 1089/1939)

Estremi provvedimento: 1951/07/06

Codice ICR: 2RTI015G003AAAA

Nome del file: 01890670189070.pdf

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Barbalini, Fabio

Data: 2011

Codice identificativo: LMD80-00680_01

Note: Facciata

Nome del file: LMD80-00680_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Barbalini, Fabio

Data: 2011

Codice identificativo: LMD80-00680_02

Note: Scorcio della acciata

Visibilità immagine: 1

Nome del file: LMD80-00680_02.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Sirbec

Nome: Ribaudò, Robert