

# Oratorio di S. Antonio da Padova

Terranova dei Passerini (LO)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LO160-00010/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede-complete/LO160-00010/>

## CODICI

Unità operativa: LO160

Numero scheda: 10

Codice scheda: LO160-00010

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

### NUMERO INTERNO

Numero interno: 8

Tipo scheda: A

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S26

## OGGETTO

### OGGETTO

Ambito tipologico principale: architettura religiosa e rituale

Definizione tipologica: oratorio

Denominazione: Oratorio di S. Antonio da Padova

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098057

Comune: Terranova dei Passerini

Località: San Giacomo

Indirizzo: Via Sant'Antonio

Altre vie di comunicazione: Indicazione chilometrica: Km 0.2 dal bivio con str. com. S. Giacomo-Rovedaro

Collocazione: Fuori dal centro abitato, distinguibile dal contesto

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Terranuova dei Passerini

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: progetto

Denominazione: neogotico lombardo

Fonte dell'attribuzione: utilizzo di stilemi del gotico lombardo (n.d.c.)

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIA [1 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: costruzione

Notizia

Costruzione ex novo della chiesa in sostituzione di un antico oratorio cadente allora esistente nella frazione Tesoro di Casalpusterlengo, in seguito ad un accordo tra la curia vescovile di Lodi e il Sig. Pietro Goi proprietario di due edifici confinanti con l'oratorio: il Goi ottenne il permesso di distruggere l'oratorio e riutilizzare il terreno, in cambio della costruzione a sue spese di una nuova chiesa nella frazione di S. Giacomo, più densamente popolata. La nuova chiesa è visitata il 17 febbraio 1925, quando la costruzione doveva essere terminata da poco, da un delegato del vescovo di Lodi. Il giudizio sulla distribuzione e sullo "stile lombardo" adottato è positivo. Il 23 febbraio è concessa la licenza alla consacrazione, che ha luogo il 20 aprile.

### CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [1 / 2]

Secolo: sec. XX

Data: 1925

### CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [1 / 2]

Secolo: sec. XX

Data: 1925

### NOTIZIA [2 / 2]

Riferimento: intero bene

Notizia sintetica: data di riferimento

### **CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO [2 / 2]**

Secolo: sec. XX

Data: 1925

### **CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE [2 / 2]**

Secolo: sec. XX

Data: 1925

## **SPAZI**

### **SUDDIVISIONE INTERNA**

Riferimento: intero bene

Tipo di suddivisione orizzontale: livelli continui

Numero di piani: +1

Tipo di piani: p. t.

Suddivisione verticale: aula unica

## **IMPIANTO STRUTTURALE**

Configurazione strutturale primaria

Edificio in muratura continua di mattoni o con pilastri in c.a. e pareti di tamponamento, esternamente in mattoni faccia a vista. Tetto a capanna su travetti (in c.a.?); manto di copertura in tegole marsigliesi. Campaniletto a vela in muratura di mattoni. Parete interna tra aula e presbiterio con apertura con profilo superiore ad arco acuto. Sacrestia coperta da tetto a capanna con manto in tegole marsigliesi di laterizio. L'interno della chiesa attualmente appare intonacato e coperto da una mano uniforme di pittura. Sotto di essa si intravedono però delle decorazioni che devono risalire alla costruzione della chiesa, eseguite probabilmente ad affresco. Si tratta di fasce con motivi geometrici di carattere neogotico, in coerenza con lo "stile lombardo" usato dal progettista per l'architettura della chiesa, poste a sottolineare il sottarco e il profilo dell'arcone ogivale di passaggio tra l'aula e la cappella maggiore e il profilo, anch'esso ogivale, delle finestre laterali dell'aula.

## **PIANTA**

Riferimento alla parte: intero bene

### **PIANTA**

Riferimento piano o quota: p. t.

Schema: ad aula

Forma: rettangolare

## **STRUTTURE VERTICALI**

### **TECNICA COSTRUTTIVA [1 / 2]**

Ubicazione: intero bene

Tipo di struttura: pareti

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a vista all'esterno/intonacata all'interno

Materiali [1 / 2]: mattoni

Materiali [2 / 2]: malta

### **TECNICA COSTRUTTIVA [2 / 2]**

Ubicazione: campaniletto a vela

Tipo di struttura: pilastri

Genere: in muratura

Qualificazione del genere: a vista

Materiali [1 / 2]: mattoni

Materiali [2 / 2]: malta

## **COPERTURE**

Ubicazione: intero bene

### **CONFIGURAZIONE ESTERNA**

Genere: a tetto

Forma: a capanna

Qualificazione della forma: falde sulla cappella maggiore più brevi

### **STRUTTURA E TECNICA**

Struttura primaria: travatura su muri, c.a.

### **MANTO DI COPERTURA**

Tipo: tegole

## **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

### **PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

Ubicazione: intero bene

Genere: in piastrelle di graniglia

Schema del disegno: a riquadri

## ELEMENTI DECORATIVI

### ELEMENTI DECORATIVI [1 / 4]

Ubicazione: facciata, linea di gronda

Collocazione: esterna

Tipo: archetti sottogronda

Materiali: cotto rosato

### ELEMENTI DECORATIVI [2 / 4]

Ubicazione: facciata, portale

Collocazione: esterna

Tipo: archivoltto

Qualificazione del tipo [1 / 3]: a conci distinti

Qualificazione del tipo [2 / 3]: a tre arcate digradanti

Qualificazione del tipo [3 / 3]: arcata più esterna con profilo acuto

Materiali: cotto rosato

### ELEMENTI DECORATIVI [3 / 4]

Collocazione: interna

### ELEMENTI DECORATIVI [4 / 4]

Collocazione: interna

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Riferimento alla parte: coperture

Data: 1999/06/21

Stato di conservazione: buono

Fonte: 1999, osservazione diretta

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Riferimento alla parte: strutture

Data: 1999/06/21

Stato di conservazione: buono

Fonte: 1999, osservazione diretta

### STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 1999

Stato di conservazione: buono

Fonte: 1999, osservazione diretta

## UTILIZZAZIONI

### USO ATTUALE

Riferimento alla parte: intero bene

Uso: chiesa

### USO STORICO

Riferimento alla parte: intero bene

Riferimento cronologico: destinazione originaria

Uso: chiesa

Consistenza: Consistenza buona

Manutenzione: Manutenzione buona

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia

### STRUMENTI URBANISTICI

Strumenti in vigore: P.R.G.

Sintesi normativa zona: risanamento conservativo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Percorso relativo del file: TERRANOVA DEI PASSERINI

Nome del file: LO160\_0010TRfacciata.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: TERRANOVA DEI PASSERINI

Nome del file: LO160\_0010TRinterno.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1

Note: veduta della facciata con a sinistra in fondo la sacrestia e il campaniletto a vela (1999)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2

Note: interno, verso la cappella maggiore (1999)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: carteggio

Denominazione

Archivio Storico Diocesano di Lodi, Parrocchia di Cascine dei Passerini, cart. 2, fasc. Oratori, carteggio tra Pietro Goi, il parroco di Castiglione d'Adda e la curia vescovile (1922-'25)

Note: <CONV302> FNTH=A1

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Autore: Medri A.

Titolo libro o rivista: Terranova dei Passerini: il Comune. Cascine dei Passerini: la Parrocchia. Cenni di attualità e di storia

Luogo di edizione: Casalpusterlengo

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: p. 17

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Autore: Sacconi A.

Titolo libro o rivista: Beni architettonici e ambientali della Provincia di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 70

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Autore: Marubbi M.

Titolo libro o rivista: Monumenti e opere d'arte nel Basso Lodigiano

Titolo contributo: Monumenti ed opere d'arte nel basso lodigiano

Luogo di edizione: Meleti

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 200

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Autore: Lombardia paese

Titolo libro o rivista: La Lombardia paese per paese

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: v. XI p. 3101

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Autore: Frascini F.

Titolo libro o rivista: Terranova dei Passerini dal lontano passato ad oggi

Luogo di edizione: Terranova dei Passerini

V., pp., nn.: pp. 31-32

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 1999

Specifiche ente schedatore: Provincia di Lodi

Nome: Onida, Nicoletta

Referente scientifico: Susani, Elisabetta